

«1^ο Παιδικό Φεστιβάλ Λόγου, Έκφρασης και Δημιουργίας».

10 - 11 Δεκεμβρίου 2011

ΠΡΩΗΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΒΑΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΣΑΒΒΑΤΟ 10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2011	
11:00-15:00 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	«Η Μηλιά» -παίζοντας με τις ιστορίες: Πόσες ιστορίες λέει μια εικόνα; Ποιος θα τις βάλει στη σειρά; Ένα βιωματικό εργαστήριο παιχνιδιού και επιπόνησης ιστοριών για παιδιά και για όσους αγαπούν να φαντάζονται. Μικρότερα και μεγαλύτερα παιδιά θα προσκληθούν στο εργαστήριο αυτό να παίξουν με εικόνες και με λέξεις, να φανταστούν, να ζωγραφίσουν και να αφηγηθούν τις δικές τους ιστορίες. Παράλληλα, η ομάδα του Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών θα παρουσιάσει την ανοικτή ψηφιακή πλατφόρμα για την καταγραφή, παρουσίαση και συν-δημιουργία αφηγήσεων κάθε είδους και μορφής. <i>Συντελεστές - Οργάνωση:</i> Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης. Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε.. Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Καθηγητής Μιχάλης Μείμαρης , Επίκουρος Καθηγητής Δημήτρης Γκούσκος , Συντελεστές : Ένη Μελιάδου, Αλεξάνδρα Νάκου, Μανώλης Σπανουδάκης
12:00- 13:00	«Το Χρώμα της αγάπης»: Παραμύθια που ταξιδεύουν μικρούς και μεγάλους, σε μαγικές, ασύνητες χώρες, όπου τα αταίριαστα ταιριάζουν, τα αντίθετα ενώνονται, τα χρώματα των ονείρων ανακατεύονται και δημιουργούν το χρώμα της αγάπης. <i>Συντελεστές:</i> Νίκη Κάπαρη, Γιάννης Ψειμάδας (Μουσική, Ηχητικά τοπία)
13:00- 13:30	«Ο Μικρός Ραφτάκος»: Μια φορά κι έναν καιρό ένας μικρός μα γενναίος ραφτάκος άφησε το ραφτάδικό και ταξίδεψε ως τα πέρατα του κόσμου. Κι εκεί συνάντησε δυο γίγαντες, ένα μονόκερο κι ένα αγριογούρουνο, μα και μια όμορφη βασίλισσα. <i>Συντελεστές:</i> Χριστίνα Δημοπούλου
13:30- 14:30	«Τα αινίγματα του γίγαντα»: Τα ελληνικά λαϊκά παραμύθια ζωντανεύουν μέσα από την αφήγηση και τις φιγούρες του θεάτρου σκιών με συνοδεία ζωντανής μουσικής. Οι εικόνες των παραμυθιών ζωντανεύουν ακόμα περισσότερο όταν ανάψουν τα φώτα του μπερντέ και οι ήρωες γίνονται φιγούρες που ακροβατούν ανάμεσα στο φως και στη σκιά. Η παράσταση βασίζεται πάνω σε δύο άξονες: από τη μια μεριά η αφήγηση που ξεδιπλώνει αργά - αργά την ιστορία και από την άλλη το φως του μπερντέ και οι σκιές που δίνουν με γοργό ρυθμό τις περιπέτειες των ηρώων. <i>Συντελεστές:</i> Ανθή Θάνου, Παναγιώτης Κούλελης
14:30-15:00	«Ο ποντικός, η αρκούδα και το αψού»: Ένας ποντικός - ποντίκαρος ψάχνει να παντρέψει την κόρη του με τον πιο δυνατό, ένας δυνατός βασιλιάς βλέπει να φεύγει η κόρη του με τη μαύρη αρκούδα, κι ένας παλιατζής φταρνίζεται και φέρνει τα πάνω κάτω. Τρία λαϊκά παραμύθια για παιδάκια και παιδιάρους. <i>Συντελεστές:</i> Κάτια Καντούρη
15:00 -17:00 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	«Ανακυκλώσιμα μουσικά όργανα»: Εργαστήρι Μουσικοκινητικής αγωγής και κατασκευής μουσικών οργάνων. Με υλικά από τη φύση και με άχρηστα υλικά, τα παιδιά θα κατασκευάσουν μουσικά όργανα, στοχεύοντας στην παραγωγή φυσικών ήχων και μελωδιών. <i>Συντελεστές:</i> Ελεάννα Γεροντοπούλου, Ιωάννα Παρασκευίδη
16:00-16:30	«Ο Μύθος του Θησέα»: Ο Θησέας με το μυαλό του και τη δύναμή του σώνει την πόλη του από τους ληστές, αλλά και από την κατάρρα του Μινώταυρου και εμείς τον ακολουθούμε και βλέπουμε τα κατορθώματά του. <i>Συντελεστές:</i> Ηλίας Γιαννικόπουλος
16:30-17:00	«Ο Κουτσοκοκοράκος»: Μια λαϊκή ιστορία του τόπου μας που ζωντανεύει τους ήρωες καθώς περνάει τα σύνορα της ενηλικίωσης με απρόσμενες εκπλήξεις!!! Ένα κουτσό κοκόρι μάς ανοίγει δρόμους για μια πιο όμορφη ζωή! <i>Συντελεστές:</i> Γιώργος Λάιος
17:00-17:30	«Μύθοι του Αισώπου»: Εμπνευσμένοι από την καθημερινή ζωή και τη φύση εξακολουθούν να μας διδάσκουν με την απλότητά τους και την ιδιαίτερη χάρη τους. <i>Συντελεστές:</i> Νόρα Καμπά, Άννα Αργυροπούλου
17:30-18:30	«Ο Ροστόμ και το άσπρο ελάφι»: Ένα μαγικό παραμύθι περιπέτειας και μεταμορφώσεων από τη Γεωργία του Καυκάσου. Η αφήγηση εικονογραφείται από ένα ζωγραφισμένο πανί, που ξετυλίγεται, φωτισμένο, όπως ξετυλίγεται το νήμα της αφήγησης. Ένα παραμύθι ξεδιπλώνεται κυριολεκτικά μπροστά στα μάτια μας, την ώρα που ξεδιπλώνεται το ζωγραφισμένο πανί. <i>Αφήγηση-Μουσική- Σχέδια:</i> Μάνια Μαράτου

ΚΥΡΙΑΚΗ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2011

11:00-13:00 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	<p>«Trash Art- η τέχνη από άχρηστα υλικά»: Τέχνη, φύση και ζωή πιασμένες απ' το χέρι, δημιουργούν πάντα μαζί, στήνουν στην έμπνευση καρτέρι. Με υλικά από τη φύση και με άχρηστα υλικά, τα παιδιά θα δημιουργήσουν τη δική τους κατασκευή και θ' ακούσουν παραμύθια που κρύβουν "θησαυρούς" μεγάλους... <i>Συντελεστές: Άσπα Παπαδοπούλου, Αγγελική Σταματακοπούλου</i></p>
12:00- 13:00	<p>«Νε και ρο... ΝΕΡΟ»: Μέσα από λαϊκά παραμύθια θα γνωρίσουμε το νερό ως βασικό στοιχείο ζωής. Την αξία του νερού για τη ζωή στον πλανήτη μας. Τις βασικές αιτίες ρύπανσης και τις επιπτώσεις στον άνθρωπο και τα ζώα. Τι λέει ένας κροκόδειλος; Τι λένε τα άλλα ζώα; Τα ψάρια; Τα λαϊκά παραμύθια του νερού ξύπνησαν..... Ανέβηκαν για λίγο στη στεριά, τραγούδησαν τις ιστορίες τους και λέξη-λέξη, μύθι-μύθι άρχισε το παραμύθι! <i>Αφήγηση, τραγούδι: Σοφίλια Τσορτέκη, Ελεάννα Γεροντοπούλου, Βασιλική Ψαρρά</i></p>
13:00- 14:00	<p>«Μαλαματένιος αργαλειός και φιλντισένιο χτένι»: Ένα μουσικό παραμύθι της Μαρίας Παπαλέξη, από κλωστή... Το Θέατρο του παπουτσιού υφαίνει επί σκηνής την ιστορία της Ρηνιώς, μιας νεαρής υφάντρας. Τα παιδιά παίζουν, διασκεδάζουν και γνωρίζουν την υφαντική τέχνη μέσα από το παιχνίδι! Σκηνοθεσία – Μουσική επιμέλεια: Βαλεντίνα Παπαδημητράκη, Σκηνικά – Κοστούμια: Έμμα Μολλέ, Μουσική διδασκαλία: Έλλη Βασιλάτου, Ερμηνεία: Βαλεντίνα Παπαδημητράκη, Λύρα, λαούτο, πνευστά, κρουστά: Αλέξανδρος Ιερωνυμίδης</p>
14:00- 15:00	<p>«Μια σούπα...μαγική»: Τρεις στρατιώτες περπατάν.. δάση και βουνά περνάν.. περπατάνε και πεινάν... Τι θα συναντήσουν άραγε; Πώς θα αλλάξουν οι συνθήκες ενός ολόκληρου χωριού; Οι ζωές και οι τύχες των ηρώων μπλέκονται με τρόπο μαγικό αλλά και κωμικό. Παραμύθια που μιλούν για τη δύναμη της προσφοράς και της αγάπης. <i>Συντελεστές: Σύλβια Βενιζελέα</i>, Παραγωγή: Δημιουργική ομάδα «Μύθος» Κέντρου Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών.</p>
15:00-15:30	<p>«Με την καρδιά βλέπεις πάντα καλύτερα»: Τα παραμύθια μιλούν για ήρωες και κατορθώματα αλλά και για ανθρώπους με μεγάλη καρδιά και ευγενικά αισθήματα. Μια γριούλα βρίσκει τον κάθε μήνα του χρόνου καλύτερο από τον άλλο, ενώ ένας τυφλός βλέπει πολλά περισσότερα από αυτούς που έχουν τα μάτια τους. <i>Συντελεστές: Άρτεμις Θεολόγη</i></p>
15:30 17:30 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	<p>«Δεξιότητες»: Το εργαστήριο θα αναπτυχθεί σε δύο εκπαιδευτικούς άξονες: Α) Άτομα με ειδικές ανάγκες: Ανάπτυξη δεξιοτήτων μέσα από εκπαιδευτικές δραστηριότητες. Β) Άτομα χωρίς ειδικές ανάγκες: Τα παιδιά κατά τη διάρκεια των εκπαιδευτικών παιχνιδιών, παρακινούνται στον περιορισμό των δεξιοτήτων τους, αυτενεργώντας ώστε να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα που αφορούν τα ΑΜΕΑ. Υπεύθυνος υλοποίησης- σχεδιασμού: Παναγιώτης Παπαϊωάννου</p>
16:30-17:30	<p>«Τα Μυστικά της Ζωής» «Βιολογία σαν παραμύθι: η δομή του DNA»: Ποιο είναι το μυστικό της ζωής; Ποια είναι η ουσία της ζωής; Τι είναι αυτό που κάνει να διαφέρει το ζωντανό από το μη ζωντανό; Οι Watson και Crick στην πορεία προς τη λύση του μεγαλύτερου των μυστηρίων. <i>Συντελεστές: Ναυσικά Καψαλά</i> «Η φυσική και το θαύμα του μικρόκοσμου»: .Οι περιπέτειες στη θαυμαστή χώρα του φωτός και της ύλης. Ένα σύννεφο σκεπάζει το μυστικό της ύλης, ένα ηλεκτρόνιο σε σκοτεινό δωμάτιο χορεύει τανγκό και ένας άσπρος κούνελος βοηθά μία όμορφη πριγκίπισσα να βρει της φύσης το μυστικό. <i>Συντελεστές: Άννα Σταματούκου</i>, Παραγωγή: Δημιουργική ομάδα «Μύθος» Κέντρου Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών.</p>
17:30-18:00	<p>«Λόγια που μένουν, γραφτά που σκορπούν...»: Και, ύστερα από χιλιετηρίδες σιωπής, ήρθε η στιγμή που ο άνθρωπος άρχισε να μιλά... Μα να που γρήγορα σκαρφάλωσε στον πύργο της Βαβέλ... Κι όταν τις πρώτες λέξεις σκάλισε για να υποτάξει τη μνήμη, πολλοί τον περιέλασαν για την ανόητη ιδέα... Μέσα από παραμύθια και μύθους για τη μιλιάρη και τη γραφή ξεδιπλώνεται η ιστορία του προφορικού και του γραπτού λόγου και της μεταξύ τους σχέσης. <i>Συντελεστές: Μαρία Βραχιονίδου</i></p>
18:00-19:00	<p>«Αργοναυτική εκστρατεία»: Ήρωες και ημίθεοι στον πηγαμό για ένα ταξίδι μυθικό. Έναν άθλο ακατόρθωτο. Την αρπαγή του Χρυσόμαλλου δέρατος. Το ταξίδι και τα κατορθώματα των Αργοναυτών ζωντανεύουν μέσα από τη διαφορετική ματιά τριών αφηγητών. Τους διαλόγους ενσαρκώνουν κούκλες με τη μορφή κυκλαδίκων ειδωλίων και φιγούρες σκιάς. <i>Συντελεστές: Γιώργος Ευγενικός, Ναυσικά Καψαλά, Άσπα Παπαδοπούλου</i>, Σκηνοθετική επιμέλεια: Γιώργος Ευγενικός, Κατασκευή κούκλας, φιγούρες σκιάς: Γεωργία Λαζάρου, Παραγωγή: Δημιουργική ομάδα «Μύθος» Κέντρου Μελέτης και Διάδοσης Μύθων και Παραμυθιών.</p>