

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 ΔΗΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ – ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
 ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
 Κύπρου 97 – Αργυρούπολη 164 51
 τηλ.: 210 9959440 – φαξ: 210 9932753

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΤΜΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ
 ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ**

Στην Αργυρούπολη σήμερα Τετάρτη 29 /11/2017 και ώρα 11.00 π.μ συνήλθε η τριμελής επιτροπή αξιολόγησης και κατάταξης υποψηφίων, η οποία είχε ορισθεί με την υπ' αριθ. 283/6.9.2017 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου και αποτελείται από : τον εντεταλμένο Δημοτικό Σύμβουλο Πολιτισμού Φώτη Ιασονίδη ως πρόεδρο, με αναπληρώτρια τη Δημοτική Σύμβουλο Ηλιοπούλου Ελένη, και ως μέλη τους: τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Δημοτικού Ωδείου "Γ. Μιχαλακέας" Κώστα Μιχαηλίδη με αναπληρώτρια την καθηγήτρια του Ωδείου Παρασκευή Κούρτη – Κοπελιάδου, την προϊστάμενη Τμήματος Πολιτισμού Ελένη Μίχα με αναπληρώτρια την υπάλληλο του Τμήματος Πολιτισμού Μαρία Κότσιαλη για την αξιολόγηση των υποψηφίων, για τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου, για την κάλυψη αναγκών λειτουργίας των πολιτιστικών τμημάτων και του Δημοτικού Ωδείου «Γεώργιος Μιχαλακέας», που εδρεύουν στο Δήμο Ελληνικού - Αργυρούπολης, (εφ' όσον υπάρχει προσφορά μαθητών και λειτουργήσουν) με αντικείμενο την εκτέλεση έργων διοργάνωσης και διεξαγωγής πολιτιστικών σεμιναρίων, συνολικής διάρκειας έως (8) οκτώ μηνών. Στο πλαίσιο των έργων αυτών θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ο εξής αριθμός ατόμων, με τα αντίστοιχα απαιτούμενα προσόντα:

Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Τίτλος σπουδών και λοιπά προσόντα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
1.	Σχολή Έκφρασης & Δημιουργίας - Θεατρικό Εργαστήριο Δ.Κ. Αργ/λης	ΠΕ ή ΤΕ Ηθοποιός / Σκηνοθέτης	Πτυχίο Τμήματος Θεατρικών Σπουδών των ΑΕΙ της χώρας, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, ή Πτυχίο από αναγνωρισμένη Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης. Με 10ετή επαγγελματική και διδακτική εμπειρία.	8 μήνες	1
2.	Σχολή Έκφρασης & Δημιουργίας - Θεατρικό Εργαστήριο Δ.Κ. Ελληνικού	ΔΕ Ηθοποιός	Πτυχίο από αναγνωρισμένη Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης. Με τουλάχιστον 5 χρόνια επαγγελματική και διδακτική εμπειρία.	8 μήνες	1
3.	Σχολή Εικαστικών Τεχνών - Εργαστήριο Ζωγραφικής	ΠΕ Ζωγράφος	Πτυχίο Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών των ΑΕΙ της χώρας, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής με τουλάχιστον 5 χρόνια επαγγελματική και διδακτική εμπειρία.	8 μήνες	1
4.	Σχολή Εικαστικών Τεχνών - Εργαστήριο Φωτογραφίας	ΤΕ Φωτογράφος	Πτυχίο Τμήματος φωτογραφίας των Τ.Ε.Ι της χώρας, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής με τουλάχιστον 5 χρόνια επαγγελματική και διδακτική εμπειρία.	8 μήνες	1
5.	Σχολή Χορού - Τμήμα Μοντέρνου χορού	ΔΕ χορευτής/τρια σύγχρονου/μοντέρνου χορού	Πτυχίο από αναγνωρισμένη Σχολή Χορού ή Πτυχίο Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού των ΑΕΙ της χώρας, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής.	8 μήνες	1

A/A	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Τίτλος σπουδών και λοιπά προσόντα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
			Με τουλάχιστον 5 χρόνια επαγγελματική και διδακτική εμπειρία στον σύγχρονο χορό.		
6.	Σχολή Χορού - Τμήμα Παραδοσιακών Χορών	ΠΕ Καθηγητής/τρια Παραδοσιακών χορών	Πτυχίο Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού των ΑΕΙ της χώρας, ειδικότητας Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας με τουλάχιστον 5 χρόνια επαγγελματική και διδακτική εμπειρία.	8 μήνες	1
7.	Σχολή Μουσικής - Τμήμα Κρουστών	ΔΕ Μουσικός - διδασκαλία κρουστών & ντραμς	Βεβαίωση επαγγελματικής και διδακτικής εμπειρίας τουλάχιστον 5 ετών, σε ντραμς και παραδοσιακά κρουστά	8 μήνες	1
8.	Δημοτικό Ωδείο Ελληνικού Αργυρούπολης «Γ. Μιχαλακέας»	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικός -καθηγητής κλασικής κιθάρας	Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών των ΑΕΙ της χώρας, με ειδικευση στην κιθάρα, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή Δίπλωμα ή Πτυχίο κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή. Με επαγγελματική και διδακτική εμπειρία	8 μήνες	1
9.	-//-	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικός - διδασκαλία ηλεκτρικής κιθάρας	Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών των ΑΕΙ της χώρας, με ειδικευση στην κιθάρα, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή Δίπλωμα ή Πτυχίο κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή. Με επαγγελματική και διδακτική εμπειρία στην ηλεκτρική κιθάρα	8 μήνες	1
10.	-//-	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικός - διδασκαλία βιολιού	Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών των ΑΕΙ της χώρας, με ειδικευση στο βιολί, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή Δίπλωμα ή Πτυχίο βιολιού από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή. Με επαγγελματική και διδακτική εμπειρία.	8 μήνες	1
11.	-//-	ΠΕ ή ΤΕ Μουσικός - διδασκαλία φλάουτου	Πτυχίο Τμήματος Μουσικών Σπουδών των ΑΕΙ της χώρας, με ειδικευση στο φλάουτο, ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής ή Δίπλωμα ή Πτυχίο φλάουτου από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή. Με επαγγελματική και διδακτική εμπειρία.	8 μήνες	1

Η Επιτροπή έλαβε υπ' όψη της :

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 (ΦΕΚ 206/Α/1997) «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Ν. 2190/1994 και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκαν από τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009 (ΦΕΚ 234/Α/2009) «Αναμόρφωση συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις».
2. Τις διατάξεις του άρθρου 48 του Ν. 4325/2015 (ΦΕΚ 47/Α/2015) «Εκδημοκρατισμός της Διοίκησης – Καταπολέμηση Γραφειοκρατίας και Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση. Αποκατάσταση αδικιών και άλλες διατάξεις».
3. Την υπ' αριθ. 71/2017 ΑΔΑ : 75ΘΣΩΡ7-ΓΝΠ του Δημοτικού Συμβουλίου Ελληνικού, με θέμα την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου, με καταβολή αντιτίμου από τους ωφελούμενους.
4. Την υπ' αριθ. πρωτ. 4381/12-06-2017 βεβαίωση του ΑΣΕΠ.
5. Την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. 22692/04-07-2017 Απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης, με την οποία εγκρίθηκαν δεκατρείς (13) συμβάσεις μίσθωσης έργου στον Δήμο Ελληνικού Αργυρούπολης, μέχρι ένα (1) έτος, υπό την απαραίτητη προϋπόθεση τήρησης των διατάξεων του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 (206/Α'), όπως τροποποιήθηκε από τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009 (234/Α') καθώς και τις διατάξεις του πδ 524/1980, κατά περίπτωση.
6. Την υπ' αριθ. 283/2017 (ΑΔΑ : 6ΖΚ6ΩΡ7-ΞΚΣ) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου

Ελληνικού Αργυρούπολης, με θέμα τον ορισμό επιτροπής αξιολόγησης υποψηφίων καλλιτεχνικού προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου και καθορισμό μοριοδότησης για την κατάταξη των υποψηφίων.

7. Την υπ' αριθ. 286/2017 (ΑΔΑ : 78ΚΟΩΡ7 -Ν8Ο) (ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ελληνικού Αργυρούπολης, με θέμα τον καθορισμό έντεκα (11) ατόμων και ειδικοτήτων με σχέση εργασίας ΣΜΕ για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους, για τις ανάγκες λειτουργίας των πολιτιστικών Τμημάτων και του Δημοτικού Ωδείου του Δήμου.

8. Την υπ' αριθ. πρωτ. 78282/28241/10.11.2017 απόφαση του συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, με την οποία εγκρίθηκε η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου στον Δήμο Ελληνικού - Αργυρούπολης, με έντεκα (11) άτομα

Εν συνεχεία η Επιτροπή αφού εξέτασε τις αιτήσεις και τα δικαιολογητικά των υποψηφίων, έχοντας υπ' όψη και τ' ανωτέρω και με δεδομένο ότι για κάποιες θέσεις υπεβλήθησαν περισσότερες της μιας αίτησης, μοριοδότησε τους υποψηφίους με βάση τον παρακάτω πίνακα σύμφωνα με την υπ' αριθ. 283/6.9.2017 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου :

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΟΡΙΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

	Μόρια
Τίτλος σπουδών (τα πτυχία που αναφέρονται στην προκήρυξη)	35
Ανώτερο δίπλωμα ή πτυχίο σχετικό με την ειδικότητα	40
Πρόσθετα προσόντα έως	5
Εντοπιότητα	5
Άνεργος νέος έως 30 ετών (πάνω από 6 μήνες ανεργίας)	5
Πολύτεκνος ή τέκνο πολύτεκνης οικογένειας	5
Έγγαμος με ανήλικα τέκνα ή προστατευόμενα	5
Προϋπηρεσία :	
έως και 5 χρόνια (ένα (1) μόριο ανά χρόνο)	έως 5
από 6 έως και 10 χρόνια (δύο (2) μόρια ανά χρόνο)	έως 10
από 11 και πάνω (πέντε (5) μόρια ανά χρόνο)	
Πρόταση Πολιτιστικής Επιτροπής	έως 15

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ Δ.Ω.

ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΕΣ ΣΧΟΛΕΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Πτυχίο	30
Δίπλωμα	35
Πτυχίο & Δίπλωμα	40
Πτυχίο Μουσικολογίας	5
Μεταπτυχιακά	5
Ειδικά προσόντα έως	3
Άνεργος νέος έως 30 ετών (πάνω από 6 μήνες ανεργίας)	5
Προϋπηρεσία:	
έως και 5 χρόνια (ένα (1) μόριο ανά χρόνο)	έως 5
από 6 έως και 10 χρόνια (δύο (2) μόρια ανά χρόνο)	έως 10
από 11 και πάνω (πέντε (5) μόρια ανά χρόνο)	
Έγγαμος με παιδιά ανήλικα	5
Πολύτεκνος ή μέλος πολύτεκνης οικογένειας	5
Εντοπιότητα	5
Πρόταση καλλιτεχνικού διευθυντή	έως 7

Πρόταση πολιτιστικής επιτροπής**έως 15**

Σύμφωνα με την παραπάνω μοριοδότηση, η βαθμολογία ενός εκάστου των υποψηφίων έχει ως ακολούθως :

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ

1. Για τη θέση του ΠΕ ή ΤΕ ηθοποιού - σκηνοθέτη υπεβλήθη μία (1) αίτηση από τον : Μιχάλη Μαραγκό.

Έγινε μοριοδότηση του υποψηφίου με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στο συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Ο Μαραγκός Μιχάλης συγκεντρώνει 95 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Μιχάλη Μαραγκό ο οποίος ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου

2. Για τη θέση ΔΕ χορευτή -τριας σύγχρονου χορού υπεβλήθη μία (1) αίτηση από την : Ζαμπέλη Νεφέλη.

Έγινε μοριοδότηση της μοναδικής υποψηφίας με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στον συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Η Ζαμπέλη Νεφέλη συγκεντρώνει 69 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με την Ζαμπέλη Νεφέλη η οποία ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου

3. Για τη θέση του/της ΠΕ ζωγράφου υπεβλήθη μία (1) αίτηση από τον:

Ντε Παντουάνις Μάριος.

Έγινε μοριοδότηση του μοναδικού υποψηφίου με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στον συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Ο Ντε Παντουάνις Μάριος συγκεντρώνει 50 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Ντε Παντουάνις Μάριο ο οποίος ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου.

4. Για τη θέση του ΠΕ Δάσκαλου παραδοσιακών χορών υπεβλήθη μία (1) αίτηση από την: Κωνσταντινίδου Αργυρώ.

Έγινε μοριοδότηση της μοναδικής υποψηφίας με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στον συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Η Κωνσταντινίδου Αργυρώ συγκεντρώνει 93 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με την Κωνσταντινίδου Αργυρώ η οποία ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου.

- 5. Για τη θέση του ΔΕ ηθοποιού** υπεβλήθησαν δύο (2) αιτήσεις από τους :
Μουλαγιάννη Παναγιώτα και Κωνσταντάτου Στυλιανή.

Έγινε μοριοδότηση των δύο υποψηφίων με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στο συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Η Κωνσταντάτου Στυλιανή συγκεντρώνει 70 μόρια

Η Μουλαγιάννη Παναγιώτα συγκεντρώνει 50 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με την Κωνσταντάτου Στυλιανή η οποία ανταποκρίνεται στα προσόντα τις προκήρυξης.

- 6. Για τη θέση του/της ΤΕ Φωτογράφου** υπεβλήθησαν μία (1) αίτηση:

Χόντου Βασιλική.

Έγινε μοριοδότηση της μοναδικής υποψήφιας με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στο συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Η Χόντου Βασιλική συγκεντρώνει 72 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με την Χόντου Βασιλική η οποία ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ – ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ

- 1. Για τη θέση του ΠΕ ή ΤΕ Μουσικού – καθηγητή κλασικής κιθάρας** υπεβλήθησαν δύο (2) αιτήσεις από τους: Ζέρβα Αλέξανδρο και Χριστογεωργάκη Ιωάννα.

Έγινε μοριοδότηση των υποψηφίων με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στον συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Ο Ζέρβας Αλέξανδρος συγκέντρωσε 120 μόρια.

Η Χριστογεωργάκη Ιωάννα συγκέντρωσε 50 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Αλέξανδρο Ζέρβα ο οποίος ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου

- 2. Για τη θέση του ΠΕ ή ΤΕ Μουσικού – καθηγητή ηλεκτρικής κιθάρας** υπεβλήθη μία (1) αίτηση: Αμπατζίδης Χαράλαμπος

Έγινε μοριοδότηση του μοναδικού υποψηφίου με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στον συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Ο Αμπατζίδης Χαράλαμπος συγκέντρωσε 77 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Αμπατζίδη Χαράλαμπο ο οποίος ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου.

- 3. Για τη θέση του ΠΕ ή ΤΕ Μουσικού για διδασκαλία βιολιού** υπεβλήθησαν δύο (2) αιτήσεις από τους : Σκεντέρι Γιάννη και Παρασκευοπούλου Ρομίνα.

Έγινε μοριοδότηση των υποψηφίων με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στον συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Ο Σκεντέρι Γιάννη συγκέντρωσε 102 μόρια.

Η Παρασκευοπούλου Ρομίνα συγκέντρωσε 50 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Σκεντέρι Γιάννη ο οποίος ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου.

4. Για τη θέση του ΠΕ ή ΤΕ Μουσικού για διδασκαλία φλάουτου υπεβλήθη μία (1) αίτηση από την : Καραμούτσιου Παναγιώτα.

Έγινε μοριοδότηση της μοναδικής υποψήφιας με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στον συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Η Καραμούτσιου Παναγιώτα συγκέντρωσε 40 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με την Καραμούτσιου Παναγιώτα η οποία ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης και μη υπάρχοντος και ετέρου υποψηφίου προσλαμβάνεται για την ως άνω θέση με σύμβαση μίσθωσης έργου.

5. Για τη θέση του Μουσικού για διδασκαλία ντράμς και παραδοσιακών κρουστών υπεβλήθησαν τρεις (3) αιτήσεις από τους:

Παπανικολάκη Βασίλειο, Αρχανιώτη Αθανάσιο και Χριστοδουλάκη Δημήτριο.

Έγινε μοριοδότηση των υποψηφίων με το ακόλουθο αποτέλεσμα (όπως αναλυτικά φαίνεται στο συνημμένο παρόν πίνακα κατάταξης που αποτελεί ενιαίο σύνολο με το παρόν πρακτικό) εξ' ου προκύπτει ότι :

Ο Παπανικολάκης Βασίλειος συγκεντρώνει 51 μόρια.

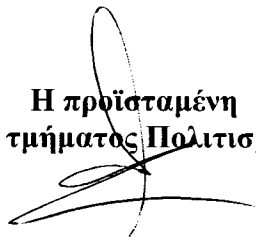
Ο Αρχανιώτης Αθανάσιος συγκεντρώνει 47 μόρια.

Ο Χριστοδουλάκης Δημήτριος συγκεντρώνει 35 μόρια

Σύμφωνα με την ανωτέρω μοριοδότηση θα συναφθεί σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Παπανικολάκη Βασίλειο ο οποίος ανταποκρίνεται στα προσόντα της προκήρυξης.

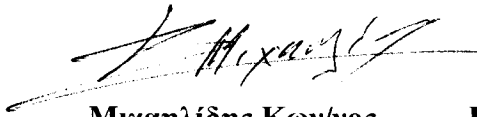
ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Η προϊσταμένη
τμήματος Πολιτισμού



Μίχα Ελένη

Ο καλλιτεχνικός
διευθυντής Δ. Ωδείου



Μιχαηλίδης Κων/νος

Ο Δημοτικός Σύμβουλος
Πολιτισμού



Ιασονίδης Φώτης