

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ
2011 - 2014

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 9η **9.5.2012**

Ήχος-Γραφή Ε.Π.Ε.

ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ - ΑΠΟΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΗΣΕΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ 4 15561 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

ΤΗΛ. 2106548568 - 2106548667

FAX 2106533534

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ
2011 - 2014

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 9η 9.5.2012

ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΗΧΟΛΗΠΤΗ: Φούρναρη Μάκη
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΑΠΟ: Κόντου Χριστίνα
ΠΑΡΑΒΟΛΗ - ΕΛΕΓΧΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΑΠΟ: Ατραϊδου Μαρία
ΦΩΤΟΕΚΤΥΠΩΣΗ: **Ήχος-Γραφή** Ε.Π.Ε.

ΠΡΑΚΤΙΚΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ - ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗΣ

Συνεδρίαση 9η

Της 9ης Μαΐου 2012

Ημέρα: Τετάρτη και ώρα: 19.00

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: ΚΟΡΤΖΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ ΑΓΓΕΛΟΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΖΩΓΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, Απών

ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Αρβανίτη Αικατερίνη

Βάσσιος Βασίλειος

Γεωργακάκη Ροϊδή

Ιωαννίδης Γεώργιος

Καλημεράκη Ευδοξία

Καράλη Σοφία

Κοντογιώργος Ανδρέας

Κοροβέσης Τάκης

Κωνσταντινίδου Παναγιώτα

Μαραγκός Ιωάννης

Μπούκας Βασίλειος

Μωυσίδης Αντώνιος
Ντάλλας Νικόλαος
Πολυχρονίδη Αλεξάνδρα
Τρίκας Εμμανουήλ
Κωνσταντάτος Ιωάννης
Στελλάκη Ειρήνη
Θεοδώρου Ευάγγελος
Φουσκίδου Βασιλεία
Πασβαντίδης Χάρης
Εφραιμίδης Ιορδάνης
Μιμηγιάννης Χρήστος
Πεσιρίδης Θεόδωρος
Τσαρπαλής Ιωάννης (Προσήλθε στο 1ο θέμα Η.Δ.)

Νόμιμα κληθείς παρίσταται και ο Δήμαρχος, κ. Κορτζίδης Χρήστος.

Επίσης, στη Συνεδρίαση παραβρίσκονται ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Αργυρούπολης, κ. Μπουζάκης Ιωάννης, καθώς και η Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Ελληνικού, κ. Αδαμίδου Γεωργία.

ΑΠΟΝΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Βλάχος Χρήστος
Ράϊκου Ζωή
Σούγελας Νικόλαος
Χατζέλης Ευάγγελος
Ξηνταβελόνης Πέτρος
Λιάππης Θεόδωρος

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ**ΣΕΛ.**

1. Εγκριση ή μη απολογιστικών στοιχείων του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης έτους 2011 σύμφωνα με την 63/12 Απόφαση της Ο.Ε. 67
2. Ορισμός Επιτροπής Καταλληλότητας. 68
3. Εγκριση του οικονομικού απολογισμού της Σχολικής Επιτροπής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης έτους 2011 (Από την ημερομηνία έκδοσης του ΦΕΚ, ήτοι από 29/8/2011 έως 31/12/2011). 69
4. Εγκριση του οικονομικού απολογισμού της Σχολικής Επιτροπής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης έτους 2011 (Από την ημερομηνία έκδοσης του ΦΕΚ, ήτοι από 29/9/2011 έως 31/12/2011). 70
5. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση εκθέσεων ζωγραφικής και φωτογραφίας. 70
6. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση παράστασης των παιδικών τμημάτων παραδοσιακών χορών της Δημοτικής Κοινότητας Αργυρούπολης. 75
7. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για εκδήλωση τμημάτων χορού Δημοτικής Κοινότητας Ελληνικού. 75
8. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση εκδήλωσης Κέντρου Εκφρασης και Δημιουργίας. 76
9. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση θεατρικής παράστασης Δημοτικής Κοινότητας Ελληνικού. 76
10. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για έκδοση εντύπου με όλες τις εκδηλώσεις του Δήμου για Μάιο - Ιούνιο 2012. 76

11. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για χορωδιακή ανοιξιάτικη συνάντηση. 77
12. Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για την αμοιβή Μελών Εξεταστικής Επιτροπής σε πτυχιακές εξετάσεις του παραρτήματος του Δημοτικού Ωδείου Ελληνικού - Αργυρούπολης "ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΙΧΑΛΑΚΕΑΣ". 77
13. Εκτακτη οικονομική ενίσχυση απόρων δημοτών. 78
14. Τροποποίηση προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2012 για παράβολα προστίμων σχετικά με την τακτοποίηση αυθαιρέτων κατασκευών του Δήμου με τις διατάξεις του Ν. 4014/11. 78
15. Μεταφορά μαθητών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ειδικών Σχολείων Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης για το σχολικό έτος 2011 - 2012. (Αποσύρεται) 78
16. Εγκριση Πρωτοκόλλου προσωρινής και οριστικής παραλαβής του έργου: "Ανάπλαση εμπορικού κέντρου οδού Κύπρου". 79
17. Παροχή ή μη σύμφωνης γνώμης στην τροποποίηση προϋπολογισμού εξόδων Ο.Ν.Α.Δ.Ε.Α οικονομικού έτους 2012. 79
18. Συμμετοχή του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης στην υλοποίηση και εφαρμογή προγραμμάτων Γενικής Εκπαίδευσης Ενηλίκων σύμφωνα με την υπ' αριθ. 244/29-3-12 ανοιχτή πρόσκληση του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων προς τους Καλλικρατικούς Δήμους. 80
19. Χορήγηση ή μη άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου με την επωνυμία "Ωδείο Εκπαιδευτηρίων Γ. Ζώη Α.Ε.". 27

20.	Εκλογή Τακτικού Μέλους για την Οικονομική Επιτροπή (Παραίτηση Χ. Πασβαντίδη).	80
21.	Εκλογή Αναπληρωματικού Μέλους της Οικονομικής Επιτροπής (Παραίτηση Ι. Εφραιμίδη).	80
22.	Επιχορήγηση Πολιτιστικών Συλλόγων.	54
23.	Οικονομική ενίσχυση άπορου δημότη.	81
24.	"Ανάπλαση Διαδημοτικού Οικολογικού Πάρκου Ελληνικού - Αργυρούπολης": Υποβολή πρότασης στο ΕΣΠΑ (ενδιάμεσος φορέας διαχείρισης ΕΕΤΑΑ Α.Ε., πρόσκληση 44) για ένταξη και χρηματοδότηση της πράξης.	44

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κυρίες και κύριοι συνάδελφοι, περάστε στην αίθουσα. Καθήστε στις θέσεις σας και ξεκινώ με τους παρόντες.

Παρόντες είναι η κ. Αρβανίτη Κατερίνα, ο κ. Βάσιος Βασίλης, η κ. Γεωργακάκη Ροϊδή - Αντιδήμαρχος, αξιόλογος άνθρωπος και καλή γειτόνισσά μου. Ο κ. Ιωαννίδης ο Γιώργος, η κ. Καλημεράκη Ευδοξία. Θα κάνω και κάνα σχόλιο, δεν είπατε κύριοι; Θα κάνω και κάνα σχόλιο.

Ο κ. Κοροβέσης, ο Αντιδήμαρχος, που πάντοτε όταν τον παίρνω τηλέφωνο, το σηκώνει. Έχει σημασία αυτό κύριοι. Για όποιο πρόβλημα της πόλης τον καλώ και αμέσως είναι στρατιώτης. Όχι στρατιώτης των αλλωνών μαύρων. Των δημοκρατών.

Η κ. Κωνσταντινίδου η Παναγιώτα, ο κ. Μαραγκός, ο κ. Μπούκας Βασίλης, ο Αντιδήμαρχος. Ο κ. Μωυσιδής, ο Καθηγητής μας, ο κ. Ντάλλας ο

αγωνιστής. Ο κ. Παπασπύρου, ο Προεδρεύων και πάντοτε Πρόεδρος και άξιος. Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Αργυρούπολης, ο κ. Μπουζάκης, κάπου είναι εδώ. Η Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Ελληνικού, η κ. Αδαμίδου. Ο κ. Κωνσταντάτος Ιωάννης, ο Αρχηγός της Παράταξης "ΑΓΩΝΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ".

Η κ. Στελλάκη, μια νέα συνάδελφος, που εισήλθε στην Παράταξη του "ΑΓΩΝΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ". Είναι μια κυρία στην ..., η Γιατρός μας, η Μικροβιολόγος. Εξελέγη μετά την αποχώρηση του κ. Καλαμπόπουλου. Μετά την παραίτηση του κ. Αράπογλου, ο κ. Καλαμπόπουλος παραιτήθηκε και τη θέση του έχει πάρει η κ. Στελλάκη, η Γιατρός μας. Καλώς ήρθατε. καλή επιτυχία.

Ο ομιλών, ο κ. Ζωγόπουλος Γιώργος. Αν είμαι κι εγώ κύριος, είμαι κι εγώ σ' αυτούς. Ο κ. Θεοδώρου Ευάγγελος, η κ. Φουσκίδου η Βασιλική, Βασιλεία. Ο Πρόεδρος, ο κ. Πασβαντίδης, καλός αγωνιστής. Ο κ. Εφραιμίδης, ο πρώην Δήμαρχος. Ο κ. Μιμηγιάννης ο Χρήστος και ο κ. Πεσιρίδης ο Θόδωρος. Ευχαριστώ πολύ. Ο κ. Κοντογιώργος. Καλώς ήρθατε και μας τιμά με την παρουσία του ο αξιόλογος Δήμαρχος, κ. Κορτζίδης Χρήστος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν κύριοι συνάδελφοι, να κάνουμε λιγάκι ησυχία για ν' αρχίσει. Κυρία Φουσκίδου, παρακαλώ, για να ξεκινήσουμε.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Προσήλθε ο Μανώλης ο Τρίκας, ο αξιότιμος συνάδελφος. Καλώς ήρθατε, αν και καθυστερημένα. Σας επικροτούμε για την προσέλευσή σας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν κύριοι συνάδελφοι, όπως διαπιστώσαμε, έχει απαρτία. Μπορεί να ξεκινήσει η διαδικασία του Δημοτικού Συμβουλίου. Πριν πω στους κατοίκους, αν υπάρχουνε κάτοικοι για να βάλουνε θέματα πριν απ' την Ημερησία Διάταξη, να κάνω μερικές ανακοινώσεις.

Πρώτα - πρώτα, αυτό που είπε ο Αντιπρόεδρος, ότι παραιτήθηκε από Μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου ο κ. Αράπογλου. Τον αντικατέστησε ο κ.

Χαραλαμπόπουλος, ο οποίος παραιτήθηκε στη συνέχεια και τη θέση κατέλαβε η κ. Στελλάκη, η οποία είναι σήμερα εδώ και στην οποία ευχόμαστε καλή επιτυχία στα νέα της καθήκοντα.

Ακόμα πρέπει να πω κ. Πασβαντίδη, δεν με παρακολουθείτε τώρα και με στενοχωρεί, πρέπει να πω ακόμα ότι πριν από λίγες μέρες έφυγε απ' τη ζωή ένα εκλεκτό Μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου, που επί χρόνια χρημάτισε και Αντιδήμαρχος, αλλά και Μέλος του Δημοτικού μας Συμβουλίου, με μεγάλη επιτυχία και μεγάλη αφοσίωση στο έργο του, ο Μανώλης ο Γεωργιουδάκης, για τον οποίον πρέπει να πούμε τα καλύτερα λόγια για την προσφορά του στην Αργυρούπολη.

Πέρα απ' αυτά, πρέπει να πω ακόμα και να προβληματίσω το Δημοτικό Συμβούλιο για το εξής θέμα, το οποίο πρέπει να το λάβετε υπόψη σας στις παρεμβάσεις Πρό Ημερησίας Διατάξεως. Είμαστε, όπως ξέρετε, Μέλος του Ευρωπαϊκού Ομίλου Εδαφικής Συνεργασίας "Αμφικτυονία".

Τώρα ζητά η "Αμφικτυονία" να ορίσουμε και Μέλη, που να εκπροσωπήσουν και σ' ένα Συνέδριο που έχουν, αλλά και στη Γενική Συνέλευση που θ' ακολουθήσουν. Έχουν ένα Συνέδριο λοιπόν, που το θέμα του είναι "Ευρώπη: Χθές, σήμερα, αύριο, Αυτοδιοίκηση κι ευρωπαϊκή προοπτική", που θα διεξαχθεί την Παρασκευή, 11 Μαΐου του 2012 στις 10.30, κ.λ.π.

Εκεί εκπροσωπούσαν μέχρι σήμερα, και νομίζω ότι δεν πρέπει να κάνουμε αλλαγές, ήταν ο Δήμαρχος, ο Επικεφαλής της Μείζονος Μειοψηφίας, κ. Κωνσταντάτος και ένας Δημοτικός Σύμβουλος, ο κ. Πεσιρίδης.

Το θέμα που θέτω τώρα, αυτή τη στιγμή, είναι, επειδή η συμμετοχή μας εκεί προϋποθέτει καταβολή συνδρομής, τι θα πείτε μετά κ. Κωνσταντάτο, όταν θα είναι το θέμα; Το βάζω για συζήτηση, για να πείτε τη γνώμη σας. Λέω, σ' αυτό, στην "Αμφικτυονία" αυτή μετέχουμε τόσα χρόνια, αλλά η συνδρομή που πληρώνουμε είναι ένα ποσόν, το οποίον δεν μπορούν να βαστάξουν σήμερα οι

Δήμοι και λέω να προβληματιστείτε αν πρέπει να συμμετέχουμε, ή να μη συμμετέχουμε στην "Αμφικτυονία".

Δεν έχει και καμιά πλούσια δράση τελευταία, γιατί κι αυτή δεν έχει οικονομική άνεση. Δεν έχει οικονομική προοπτική. Να προβληματιστούμε. Πρέπει να συμμετέχουμε, ή να μη συμμετέχουμε καθόλου; Για να πάρουμε μέρος φέτος, πρέπει να καταβάλλουμε συνδρομές. Οι συνδρομές αυτές είναι σημαντικό ποσόν. Είναι 7.000 το χρόνο. Χρωστάμε δύο χρόνια. Πόσα χρωστάμε; Περίπου δύο χρόνια, 14.000. Δεν είναι μικρό ποσόν. Μετέχουμε σε τόσους Συνδέσμους, πληρώνουμε του κόσμου τα λεφτά και η αποτελεσματικότητα αυτών, τη βλέπω πάρα πολύ μικρή.

Ας προβληματιστούμε σ' αυτό. Αυτό ήθελα να βάλω και πρέπει να πω ακόμα ότι έχουμε και δύο ψηφίσματα στο τέλος. Μετά την παρέμβαση των δημοτών θα τα πω ποια είναι αυτά.

Υπάρχουν κάτοικοι, οι οποίοι θέλουν να κάνουν παρέμβαση; Ορίστε. Ο κ. Ράϊκος. Εδώ, στο μικρόφωνο.

ΡΑΪΚΟΣ (ΚΑΤΟΙΚΟΣ): Γειά σας. Το θέμα που είναι, αφορά τους κάδους απορριμμάτων. Πολλοί κάδοι απορριμμάτων είτε λείπουν τα καπάκια από πάνω, είτε το αυτό, το σύστημα που ανοίγουν οι κάδοι, έχει καταστραφεί. Ενόψει του καλοκαιριού, ενόψει των υψηλών θερμοκρασιών και των προβλημάτων υγείας των κατοίκων, καταλαβαίνετε ότι πρέπει να ληφθούν κάποια μέτρα, ν' αντικατασταθούν οι κάδοι αυτοί. Είναι αρκετοί στην Αργυρούπολη, τουλάχιστον απ' ότι ξέρω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Υπάρχει άλλος κάτοικος που θέλει να κάνει παρέμβαση; Δεν υπάρχει. Λοιπόν, να ενημερώσω πρώτα ποιά ψηφίσματα έχουμε, για να περάσουμε μετά στις τοποθετήσεις Πρό Ημερησίας Διατάξεως. Να διαβάσω αυτό, ναι. Οχι, δεν είναι ψήφισμα. Εχω μια ανακοίνωση από το Συμβούλιο Ενταξης των Μεταναστών, που λέει τα εξής:

"Το Συμβούλιο Ενταξης των Μεταναστών Ελληνικού - Αργυρούπολης, δηλώνουμε την έντονη διαμαρτυρία μας για τη στάση του Ελληνικού Κράτους απέναντι στο μεταναστευτικό ζήτημα.

Οι τακτικές που ακολούθησαν οι κυβερνήσεις της Ελλάδας όλ' αυτά τα χρόνια, έβαλαν κάτω από το χαλί τα πραγματικά προβλήματα των μεταναστών.

Για την ένταξη των μεταναστών στην ελληνική κοινωνία έπρεπε να έχει υπάρξει μια πολιτική απόφαση κι ένας εθνικός σχεδιασμός για την ομαλή διαχείριση των εισερχομένων μεταναστών και προσφύγων στη χώρα, είτε αυτών με νόμιμη, είτε με παράνομη είσοδο.

Η έλλειψη σχεδιασμού και η υπογραφή του Δουβλίνου ΙΙ εκγλώβισε στη χώρα χιλιάδες διερχόμενους, που προορισμός τους ήταν κυρίως η Μ. Βρετανία, Γαλλία και Γερμανία.

Πρόσφυγες αρκετοί, θύματα των νατοϊκών πολέμων, που φτάνοντας στην Ελλάδα, υποχρεώθηκαν να διαμένουν κάτω από άθλιες συνθήκες και να δουλεύουν χωρίς εργασιακά δικαιώματα, θύματα εκμετάλλευσης.

Αξιοσημείωτο είναι ότι αρκετοί εργάζονται σήμερα με παράνομη σχέση εργασίας, όχι μόνο σε πολιτικά κόμματα, αλλ' ακόμη και στο δημόσιο τομέα. Σε περιπτώσεις που προέκυψαν εργατικά ατυχήματα, πολλές φορές, δυστυχώς, επικράτησε η απαράδεκτη λογική ότι, άνθρωποι χωρίς χαρτιά είναι άνθρωποι που δεν υπάρχουν.

Είν' αλήθεια ότι η αγροτική παραγωγή της χώρας, η οικοδομή και άλλες βαριές εργασίες στηρίζονται σήμερα στους μετανάστες, κάτι που μας προσδιορίζει ως αναπόσπαστο κομμάτι του παραγωγικού ιστού της ελληνικής κοινωνίας.

Η στρεβλή πολιτική καλλιέργησε σ' επικίνδυνο βαθμό την αίσθηση της ξενοφοβίας, του ρατσισμού, ακόμα και του ναζισμού, βάζοντας σε κίνδυνο εμάς

και τα παιδιά μας, παιδιά που στην πλειοψηφία τους θεωρούν την ελληνική γλώσσα μητρική τους γλώσσα.

Η Κυβέρνηση σήμερα στήνει τριάντα στρατόπεδα συγκέντρωσης για μετανάστες, από τρία σε κάθε μια από τις δέκα ηπειρωτικές περιφέρειες. Διακόσια πενήντα εκατομμύρια (250.000.000) ευρώ θα δοθούν σε φυλακές, ενώ Έλληνες θα πιάσουν δουλειά ως δεσμοφύλακες. Η ανεργία δεν λύνεται στήνοντας φυλακές. Το ελληνικό χρήμα δεν θα το εξαγουν οι μετανάστες, που βρίσκονται κάτω από τις ίδιες, ή και χειρότερες συνθήκες από τους γηγενείς πολίτες.

Η ελληνική οικονομία αιμορραγεί από τις πολυεθνικές, τα τράστ, τις τράπεζες, το Δ.Ν.Τ., την Τρόϊκα και τους βλαβερούς πολιτικούς.

Καλούμε τους δημότες του προσφυγικού Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης, να σταθούμε δίπλα στα κοινά προβλήματα Ελλήνων και μεταναστών με αλληλεγγύη. Η κρίση μας αφορά όλους".

Λοιπόν, δεν έχω άλλες ανακοινώσεις. Πρό Ημερησίας Διατάξεως τοποθετήσεις και θέλω και τοποθέτηση για την "Αμφικτυονία".

Ο κ. Κωνσταντάτος.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Λοιπόν, Πρόεδρε πρώτα - πρώτα να συλλυπηθώ την οικογένεια του Μανώλη του Γεωργουδάκη. Είχα την τύχη το Μανώλη να τον γνωρίσω εν δράσει δηλαδή ως Αντιδήμαρχο.

Πραγματικά άνθρωπος της Αυτοδιοίκησης, με μια καλή κουβέντα για όλους, αγωνιστής, δημοκράτης, Κρητίκαρος σε όλα του, στη συμπεριφορά του, στη φιλοξενία του. Λεβέντης, και δεν το λέω έτσι, για ν' ακουστεί. Απ' τους καλύτερους Αργυρουπολίτες πραγματικά κι ενα πολύ καλό παιδί, που πάντοτε, πάντοτε, για όποιον ζήτηγε τη βοήθειά του, την είχε.

Είναι πολύ θλιβερή η απώλειά του. Εύχομαι να 'ναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει κι εμείς οι νεότεροι σ' αυτά τα έδρανα, ανεξαρτήτως από ποιά θέση υπηρετούμε, μακάρι να μπορέσουμε να του μοιάσουμε όσον αφορά την προσφορά του και τον αγώνα του. Αυτό είναι το πρώτο.

Το δεύτερο. Να καλωσορίσω με τη σειρά μου τη Δημοτική μας Σύμβουλο πλέον, την κ. Στελλάκη. Θεωρώ ότι αυτή η κίνηση της Παράταξής μας είναι μια πολύ σημαντική πρωτοβουλία. Κάποιοι την ειρωνεύτηκαν, κάποιοι την απαξίωσαν, κάποιοι τη χλεύασαν. Ο καθένας κάνει την πολιτική του κι ο καθένας κάνει τις ενέργειές του, αυτό που θεωρεί είτε για εσωτερικούς λόγους, είτε για εξωτερικούς στην πολιτική σκηνή ως αναγκαίο και σωστό.

Εμείς κρίναμε ως μια νέα Παράταξη, που εμφανίστηκε το Μάρτη του 2010 στην πολιτική ζωή της πόλης, χωρίς να 'χουμε περγαμηνές από πίσω μας και αβάντες, ότι πρέπει ν' αναδείξουμε πολλούς νέους ανθρώπους. Κατεβάσαμε ένα ψηφοδέλτιο 80%-90% με νέα παιδιά, νέους ανθρώπους και νέα στελέχη, όπως η κ. Στελλάκη.

Αν είχαμε βγει Διοίκηση, απ' τους είκοσι Δημοτικούς μας Συμβούλους οι δεκαοκτώ, οι δεκαεπτά, θα ήτανε για πρώτη φορά εκλεγμένοι και θεωρώ ότι αυτός είναι ο μεγάλος πλούτος αυτής της Παράταξης.

Μ' αυτή λοιπόν την ενέργεια, και θέλω να ευχαριστήσω δημόσια τον κ. Σωτήρη Χαραλαμπόπουλο, ο οποίος έχει διατελέσει δώδεκα χρόνια Δημοτικός Σύμβουλος, έχει κάνει Αντιδήμαρχος, κάτσαμε και το συζητήσαμε και μου λέει, είναι μια ευκαιρία καλή οι νεότεροι και οι νέοι συνάδελφοι ν' αποκτήσουν αυτή την εμπειρία.

Δεν είναι ιδιαίτερα μεγάλο το διάστημα που θα μείνει, γιατί μετά την κ. Στελλάκη θα 'ναι η κ. Αργυρίου, μετά θα 'ναι ο κ. Καλλιντέρης, ο κ. Μάνταλος, ο κ. Χάφτης, ο κ. Τζιάλας ο Γιατρός, ο κ. Κατσαγόνης και ο κ. Ζαμαντζάς. Αλλά ότι θα κάτσει εδώ, ότι θα δει την εμπειρία, θα τη βιώσει από μέσα, νομίζω ότι είναι

ενα πολύ σημαντικό εφόδιο για μια Παράταξη, μια ομάδα, που φιλοδοξεί τις επόμενες εκλογές να τις κερδίσει και να διοικήσει το Δήμο με στελέχη, που να 'χουνε πάρει και μια πρώτη γεύση κι εμπειρία απ' τα Δημοτικά Συμβούλια.

Τώρα Πρόεδρε να βάλω ενα θέμα πολύ σύντομο προς τον κ. Κοροβέση. Υπάρχει, το ξέρει ο Παναγιώτης, υπάρχει ενα θέμα με την πλατεία κάτω, της Αγίας Τριάδας, με τον κ. Τζωρτζίνη. Ο άνθρωπος μένει στην πλατεία πάνω. Κάθε μέρα η Δημοτική Αστυνομία τον γράφει. Μπήκανε ταμπέλες, που λέει "Απαγορεύεται η στάθμευση", αλλ' ο άνθρωπος ζει εκεί εξήντα χρόνια. Εκεί είναι το σπίτι του, εκεί βάζει το αυτοκίνητό του.

Λοιπόν, θέλω να βρεθεί μια λύση, γιατί είναι κι ο μοναδικός δημότης. Δεν νομίζω να υπάρχει άλλος κάτοικος στην πλατεία πάνω. Να ισχύει αν ισχύει το απαγορευτικό, που δεν καταλαβαίνω γιατί δεν πρέπει ο κόσμος να παρκάρει πάνω στην πλατεία. Ποιά είναι η λογική της κίνησης αυτής. Αλλά ίσως να 'χετε κάποια άλλη εξήγηση, να μας την δώσετε, να την μάθουμε κι εμείς.

Αλλά να υπάρξει εξαίρεση για τους κατοίκους που μένουνε μόνιμα στην πλατεία. Που να πηγαίνει να παρκάρει ο άλλος δηλαδή και με ποιά λογική η Δημοτική Αστυνομία πάει και τον γράφει; Του 'χει ρίξει δεκαπέντε κλήσεις. Θα συνεχίσει να τον γράφει.

Αλλά νομίζω το έντιμο και το ηθικό εδωπέρα είναι να δοθεί εξαίρεση για τον κάτοικο που μένει πάνω στην πλατεία. Επειδή οι άλλοι 'χουνε μαγαζιά, 'χουνε πελατεία δηλαδή, θα εξοριστεί αυτός, θα φύγει, να πάει αλλού; Νομίζω δεν είναι δύσκολο Αντιδήμαρχε να υπάρξει εξαίρεση για το συγκεκριμένο κάτοικο, αφού είναι ένας πάνω στην πλατεία.

Τέλος, για την "Αμφικτυονία". Πρόεδρε δεν ξέρω. Να σου πω την αλήθεια, εγώ συμμετείχα στην ..., όταν έγινε η πρώτη της, με είχε στείλει ο Ευσταθιάδης ως Δήμαρχο τότε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οχι, και τώρα μετέχετε. Είστε Επικεφαλής της Μείζονος Μειοψηφίας και μετέχετε εσείς, ο Δήμαρχος και ο κ. Πεσιρίδης.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Εχουμε πάει κάνα ταξίδι και το 'χασα;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ταξιδεύουμε. Γι' αυτό, δεν έχουμε λεφτά, αυτό είναι το θέμα.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Οχι, εντάξει. Συμφωνώ σ' αυτό, ότι είναι περιττή. Ητανε για την περίοδο που 'ταν οι αγελάδες παχιές όλες αυτές οι "Αμφικτυονίες" κι όλες αυτές οι δραστηριότητες. Εχει πολύ σημαντική για μένα λειτουργία, πράγματι.

Δεν ξέρω τι οφέλη έχει φέρει στο Δήμο, γιατί όταν εγώ μπήκα, έκατσα λίγο, μετά έφυγα, δεν παρακολούθησα τη λειτουργία της. Αλλά αν η Διοίκηση θεωρεί ότι δεν πρέπει να συνεχίσουμε να είμαστε, εγώ συναινώ για λόγους οικονομικής καθαρά λειτουργίας. Οχι πολιτικής, ότι δεν πιστεύω σ' αυτές τις ενώσεις. Ετσι; Ξεκάθαρα. Οικονομικά όμως, αν κρίνετε ότι είναι περιττό το έξοδο, εμείς θα συναινέσουμε.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άλλος συνάδελφος; Η κ. Φουσκίδου. Επειδή συνηθίζεται πρώτα να βλέπω τους Επικεφαλής. Η κ. Φουσκίδου λοιπόν.

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: Είναι λυπηρό να ξαναφέρνουμε πάρα πολλές φορές στο Δημοτικό Συμβούλιο το ίδιο και το ίδιο θέμα. Στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο είχα εστιαστεί στο παγκάρι του νεκροταφείου. Είχα πει ότι κινδυνεύει.

Το παγκάρι είναι αφημένο στο έλεός του, έτσι, με αυτές τις προϋποθέσεις, διότι μάλλον η φύλαξη έτσι όπως γίνεται δεν είναι επαρκής κατά την γνώμη μου και ενώ είχε αποφασιστεί να ανοιχτεί Μεγάλη Παρασκευή, ως δια μαγείας ανοίχτηκε το παγκάρι Μεγάλη Τετάρτη. Οπως όλοι γνωρίζουμε, είν' ένας τόπος ιερός, τα λεφτά είναι των δημοτών και όλο το νεκροταφείο είναι περιουσία του Δήμου, δηλαδή των δημοτών.

Ανοίχτηκε και εκλάπη. Μεγάλη Παρασκευή θα το ανοίγαμε. Ανοίχτηκε Μεγάλη Τετάρτη, εκλάπη δηλαδή Μεγάλη Τετάρτη. Ναι, εκλάπη. Συγνώμη, γιατί σ' εμένα είναι γνωστό ότι εκλάπη, επειδή είμαι Μέλος της Επιτροπής. Πιστεύω ότι ανοίγεται κάπως, εγώ ρωτώ βέβαια, ως δια μαγείας κι επίσης πιστεύω ότι η φύλαξη με τις προϋποθέσεις που γίνεται, δεν είναι επαρκής.

Θα καλέσω και θα παρακαλέσω τη Διοίκηση να μην είμαστε μόνο, να μη δίνουμε έτσι μόνο κάποιες αποφάσεις και να λέμε κάποια λόγια, αλλά να δίνουμε και λύσεις. Είν' ενα ευαίσθητο σημείο, ενα σημαντικό σημείο και ήδη το νεκροταφείο έχει ήδη χτυπηθεί και με άλλες διάφορες ειδήσεις.

Και κάτι δεύτερο. Σ' αυτό που είπε ο Γιάννης Κωνσταντάτος για την πλατεία Αγίας Τριάδας, θα ήθελα να ρωτήσω εάν η πιάτσα ταξί έχει άδεια, διότι δεν βλέπω το Γιάννη εδώ τον Μπουζάκη. Δεν ξέρω αν είναι εδώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θ' απαντήσει ο Αντιδήμαρχος.

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: Α, το είχανε συζητήσει στο Τοπικό και είχανε πει να δοθεί θέση πάρκινγκ στην Αλεξουπόλεως, απ' την εκκλησία, που δεν έχει και κανένα σπίτι. Είν' αλήθεια ότι μια οικογένεια έχει πάρει τέσσερις κλήσεις. Τη μια την πλήρωσε μάλιστα σήμερα και θα πρέπει να δώσουμε και σ' αυτό μια λύση.

Και κάτι άλλο. Από τη μια ναι μεν βάλαμε τις κλήσεις, το λέω για τον Αντιδήμαρχο, δίνουμε κλήσεις και βάζουμε φύλαξη αγαπητέ Τάκη, αλλά το βράδυ, βεβαίως το βράδυ δεν υπάρχει Δημοτική, αλλά τι να κάνουμε, το βράδυ στην πλατεία γίνεται, με συγχωρείτε, της τρελλής. Χθες, αν δείτε τι γινόταν από μηχανές, από αυτοκίνητα, από ταξί, ε, δεν είναι φύλαξη αυτή και δεν είναι προστασία και δεν είναι ο μοναδικός δημότης. Είναι τρεις - τέσσερις εκεί, αλλά θα πρέπει κάπως να τους βοηθήσουμε. Σε μια μέρα πήρε δύο κλήσεις, 80 ευρώ.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγινε κατανοητό. Ο κ. Τρίκας ζήτησε το λόγο.

ΤΡΙΚΑΣ: Λοιπόν, θέλω κι εγώ να επαναφέρω ένα θέμα που έχω ξαναβάλει και άλλη φορά, σχετικά με το Συμβούλιο Ενταξης Μεταναστών. Συστηματικά απουσιάζουνε συγκεκριμένοι Δημοτικοί Σύμβουλοι. Υποχρεωθήκαμε ν' αντικαταστήσουμε δύο. Τώρα πρέπει να φύγουνε, θεωρώ, και οι άλλοι δύο.

Ο κ. Ξηνταβελόνης δεν ήρθε ποτέ. Ο κ. Λιάπης ήρθε μόνο την πρώτη φορά. Εχουμε κάνει πέντε κλήσεις. Δεν πατάνε. Θεωρώ ότι σαμποτάρουνε την ύπαρξη του Συμβουλίου Ενταξης Μεταναστών. Δεν θέλουν να συμμετέχουνε. Προσπαθούν να το μπλοκάρουνε. Πιεζόμαστε από την Περιφέρεια να το λειτουργήσουμε. Καταφέραμε μετά την αντικατάσταση των δύο Δημοτικών Συμβούλων να το λειτουργήσουμε για πρώτη φορά. Νομίζω όμως ότι δεν έχουνε θέση οι άνθρωποι, οι οποίοι δεν θέλουν να συμμετάσχουν στη διαδικασία.

Θα ήθελα μια απάντηση λοιπόν απ' τον κ. Τσαρπαλή, ο οποίος απουσιάζει και απ' τον κ. Λιάπη, αν θ' αποχωρήσουνε, ή θα κάνω έγγραφο ν' αντικατασταθούν.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Με τον κ. Ξηνταβελόνη θα επικοινωνήσω εγώ, γιατί ο κ. Ξηνταβελόνης δεν μετέχει στο Δημοτικό Συμβούλιο. Δηλαδή, έχει αδικαιολόγητες απουσίες πάρα πολλές και είμαι υποχρεωμένος, είπα να στείλω στην Περιφέρεια έγγραφο εάν δεν τις δικαιολογήσει. Θα επικοινωνήσω εγώ εν πάση περιπτώσει και θα του πω και για τη συμμετοχή του αυτή. Εντάξει. Λοιπόν, αυτά.

Ναι, ο κ. Αντιπρόεδρος έχει το λόγο.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ κατά την επίσκεψη που έκανα εδώ κι ένα μήνα στο πάρκο, που μέσα στο σημερινό μας υπάρχει θέμα για την αξιοποίηση του πάρκου στο Ελληνικό - Αργυρούπολης, επισκέφθηκα εκεί και διεπίστωσα κάποιες καταστάσεις πολύ άσχημες, από το πρώην που ήταν εκεί το τσίρκο, τι ήταν εκεί,

ενα λούνα πάρκ, το οποίο είχε σκάψει λίγο εκεί ενα κομμάτι τη γη και είχε γεμίσει από τις τουαλέτες των υπαλλήλων τις ακαθαρσίες και βρωμιές.

Πράγματι, ο Αντιδήμαρχος ενήργησε και μέσα σε τρεις μέρες απεκαταστάθη αυτή η κατάσταση. Αλλά παράλληλα εκεί υπάρχουνε δύο φορτηγά, τρία φορτηγά, τα οποία είναι εγκατελλειμένα, χωρίς πινακίδες, πολύ καιρό. Θα πρέπει αυτά ν' απομακρυνθούν από εκεί, διότι τις νύχτες εκεί υπάρχουνε αυτοκίνητα που γίνονται συναλλαγές. Το τι συναλλαγές, επειδή είμαι πατέρας και παππούς δεν θα κινδυνέψω τη ζωή μου. Ακόμα δεν πρέπει. Αποχωρώ και φεύγω.

Παράλληλα όμως εκεί υπάρχει ένας άπορος δημότης μας, μ' ενα τροχόσπιτο, που κατοικεί εκεί αυτός ο άνθρωπος. Νομίζω ότι θα πρέπει αυτό τον άνθρωπο να τον αποκαταστήσουμε κάπου τέλος πάντων, σ' ενα χώρο, ώστε να έχει και μια τουαλέτα, ενα μπάνιο, να μπορεί να ζει σαν άνθρωπος αυτός ο κύριος κάτοικος.

Το ενα θέμα είν' αυτό που θέτω και το άλλο είναι, πήγα στην οδό Γόρτυνος σήμερα και παλαιότερα. Εχει καεί κάποια λάμπα εκεί και δεν έχει επισκευαστεί. Δεν έχει αλλαχτεί. Επίσης, τα παρτέρια είναι αποξηραμένα εντελώς. Θέλουν οι κάτοικοι, εφόσον τα έχουμε κατασκευάσει, να είναι πράσινα.

Το άλλο είναι στην οδό Τραπεζούντος 58. Υπάρχει σ' ενα στενό, το ξέρετε κάποιοι εκεί, που 'μαι κάτοικος εγώ εκεί, ενα στενό τυφλό, δεν έχει, δεν είναι διαμπερές και είναι αδιέξοδο κι υπήρχε ενα φωτιστικό μέσα σ' αυτό το κομμάτι γύρω στα 60 μέτρα, 70 δεν είναι το βάθος του, υπήρχε μια λάμπα. Τώρα τελευταία γίνανε δυό κλοπές εκεί.

Παρακαλώ πολύ τη Διοίκηση, το Δήμο μας, να πάει να τοποθετήσει ενα φωτιστικό. Αλλά και το έξω, απέναντι από το στενό, υπάρχει ενα φωτιστικό το οποίο η λάμπα ανάβει το βράδυ καμιά ώρα. Μόλις ζεσταθεί, σταματάει και δεν

λειτουργεί. Και το άλλο θέμα είναι, και προχθές και σήμερα έκανα μια βόλτα γενικότερα στα παρτέρια στην πόλη μας. Τα παρτέρια είναι εγκατελλειμένα.

Αλλ' ανέβηκα την Κρήτης, προς την Ηλιούπολη. Αυτή η νησίδα είναι καταπράσινη κι είναι πάρα πάρα πολύ ωραία. Οπως επίσης, η κάθοδος από τον επόμενο δρόμο της Αγίας Παρασκευής που ήρθα προς την πόλη μας, πάλι είναι καταπράσινος. Δεν ξέρω, η Αργυρούπολη να 'χει πιο αξίους υπαλλήλους; Δεν το πιστεύω. Πιο εργατικούς; Δεν το πιστεύω.

Θα ήθελα λοιπόν και το Ελληνικό μας και όλη η πόλη μας γενικότερα να 'ναι καταπράσινη. Βεβαίως Δήμαρχε διαπίστωσα και σήμερα έξω, εδώ, στην πλατεία μας, θέλει κούρεμα αυτό το χορτάρι. Αλλιώς να βάλουμε ραδίκια, να τα ποτίζουμε, να 'ρχεται ο κόσμος να μαζεύει ραδίκια.

Θα ήθελα πραγματικά να φροντίζουμε όσο μπορούμε την πόλη μας. Οι υπεύθυνοι Αντιδήμαρχοι να είναι πραγματικά κοντά στην πλατεία, κοντά στον πολίτη, κοντά στον άνθρωπο γενικότερα.

Σας ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Γι' αυτό το θέμα; Να ρωτήσετε, ναι, ναι.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: (Παρέμβαση εκτός μικροφώνου) Πήραμε απόφαση στο Δημοτικό Συμβούλιο να μεταφερθεί στο πάρκινγκ το λούνα πάρκ;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, ναι, πήραμε απόφαση. Εχουμε πάρει απόφαση. Λοιπόν, οι κύριοι Αντιδήμαρχοι ν' απαντήσουν. Ο κ. Κοροβέσης.

ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ: Καλησπέρα. Για το θέμα του παγκαριού που είπε η κ. Φουσκίδου, αυτό που καταφέραμε να κάνουμε είναι ν' αντικαταστήσουμε εκείπέρα τους κρίκους τέλος πάντων στο παγκάρι. Είχε μια κατασκευή πολύ πρόχειρη, με κάτι μπετόβεργες, κ.λ.π. Τις αντικαταστήσαμε με ασφάλινες, με μια ασφάλινη κατασκευή, ώστε να μην είναι δυνατόν να επαναληφθεί αυτό το πράγμα.

Όσον αφορά για το άδειασμα του παγκαριού, η κ. Φουσκίδου ξέρει πάρα πολύ καλά ότι εκείνες τις μέρες υπήρχε μια δυσκολία, γιατί κανένας από τους Αιρετούς δεν μπορούσε να πάει. Τη μια μπορούσε ο ένας, την άλλη δεν μπορούσε ο άλλος. Εσείς είσαстан ασθενής εκείνες τις μέρες.

Εν πάση περιπτώσει, η δυσκολία, το έχω ξαναπεί και σε προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο, είναι το ότι οι Αιρετοί δεν μπορούν να συνεννοηθούν μεταξύ τους, για να πάνε, για να τελειώσει, για να γίνεται στις ημερομηνίες που λέμε, ας το πούμε. Υπάρχει μια δυσκολία εκεί. Δεν λέω ότι φταίτε εσείς. Λέω ότι είναι μια δυσκολία συνεννόησης μεταξύ μας. Εν πάση περιπτώσει, έχουμε πει κάθε μήνα αυτό να γίνεται. Τουλάχιστον μια φορά το μήνα.

Όταν έγινε την προηγούμενη φορά, δεν ήτανε παραπάνω από μήνας. Ήτανε 32 - 33 μέρες. Δεν ήτανε δηλαδή κάνα τρομερό διάστημα. Εν πάση περιπτώσει, έχουμε πει και με την Υπηρεσία του Κοιμητηρίου αυτό να γίνεται σε συχνότερα και όχι τακτικά χρονικά διαστήματα, ώστε ν' αποτρέπουμε κακόβουλες, ας το πούμε, πράξεις.

Για το θέμα των φωτιστικών, κ.λ.π., το 'χουμε ήδη δρομολογήσει. Εκεί στη Γόρτυνος υπήρχαν δύο θέματα. Το ένα ήτανε μια λάμπα, που όντως την είδα κι εγώ δηλαδή. Πέρασα κι εγώ από εκεί. Το άλλο είναι μια κολώνα, η οποία δεν έχει φωτιστικό. Η Γόρτυνος είναι ένα πολύ μικρό δρομάκι, που έχει τρεις κολώνες, εκ των οποίων οι δύο έχουνε φωτιστικό. Η μια δεν έχει.

Δηλαδή, ουσιαστικά σε όλο το μήκος του δρόμου φωτίζεται με ένα φωτιστικό. Έχουμε ζητήσει από τη ΔΕΗ να μπορέσουμε να βάλουμε κι ένα δεύτερο.

Για όλα τα υπόλοιπα δεν έχω να πω κάτι. Μόνο για το θέμα των κλήσεων εκεί, στην πλατεία, ήθελα να πω το εξής. Η πλατεία, όπως γνωρίζετε, ακολουθεί τη σήμανση της Αλεξουπόλεως. Δηλαδή, δεν επιτρέπεται το παρκάρισμα. Όχι η

στάση και η στάθμευση. Δεν επιτρέπεται η στάθμευση. Συνεπώς, δεν θα μπορούσαμε να κάνουμε κάτι άλλο, ας το πούμε, εκεί.

Θα μπορούσε ο κύριος αυτός ο συγκεκριμένος, με τον οποίο έχω ασχοληθεί μαζί του επανειλημμένα πολλές φορές, μ' έχει πάρει στο τηλέφωνο και σήμερα μιλήσαμε, του προτείνω να χρησιμοποιεί τη Χρυσοστόμου Σμύρνης, ή τη Γερουλάνου, ή τα κάθετα στενά. Ο ίδιος μου λέει, ότι α, το πήγα και το έβαλα σ' ένα στενό και με τρακάρανε. Δεν είναι λογική τώρα αυτή.

Δηλαδή εντάξει, θα το ξαναδούμε. Να ξαναδούμε αν μπορεί να γίνει μια εξαίρεση. Να το δούμε. Δεν λέω. Εν πάση περιπτώσει, θα σας απαντήσω σε επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο αν μπορεί να γίνει κάτι γι' αυτό το θέμα. Εγώ πραγματικά το βρίσκω δύσκολο και να σας πω γιατί το βρίσκω δύσκολο. Θα 'θελα απλώς να πω το εξής. Οτι έτσι κι αλλιώς είναι μια κατάσταση, όπως είπε κι η κ. Φουσκίδου νομίζω, που είναι πολύ επιβαρυσμένη εκεί στην πλατεία, πάρα πολύ επιβαρυσμένη.

Δηλαδή, όσους ελέγχους και να κάνεις, όσες κλήσεις και να κόψεις, με το που θα φύγουνε, θα ξαναγεμίσει πάλι, ας το πούμε. Είναι μια τυραννία εκειπέρα με το αυτοκίνητο, ας το πούμε, που έχει μαζευτεί λόγω των καφετεριών κι όλα αυτά τα πράγματα. Εν πάση περιπτώσει, να το ξαναδούμε. Για όλα τα υπόλοιπα τα παίρνουμε υπόψη μας και θ' απαντήσουμε σε επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άλλος απ' τους Αντιδημάρχους. (Απευθυνόμενος στην κ. Φουσκίδου) Δεν νομίζω ότι υπάρχει. Δεν υπάρχει τώρα. Στο τέλος, αφού απαντήσουν οι Αντιδήμαρχοι. Δεν επανερχόμεθα. Εντάξει, το είπε, το διόρθωσε. Είπε, δεν ξέρω αν ήσουν εσύ άρρωστη. Δεν υπάρχει συνεννόηση, είπε. Τίποτ' άλλο. Τελείωσε.

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: Μα γιατί Πρόεδρε; Είν' ένα λεπτό θέμα και πρέπει να λέμε την αλήθεια κι εδώ εγώ προσωπικά είμαι για να βοηθάω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν επέρριψε ευθύνες σ' εσάς ο κύριος Τρίκας.

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: Οχι, αλλά τη Μεγάλη Τετάρτη, 12.00 η ώρα δέχθηκα τηλεφώνημα για τη Μεγάλη Παρασκευή και δέχθηκε κι ο κ. Ντάλλας Μεγάλη Παρασκευή, 7.30 ν' ανοίξουμε το παγκάρι και στις 12.00 η ώρα δέχθηκα το τηλεφώνημα. Υπάρχει εδώ και στη 1.00 η ώρα ξαναδέχομαι τηλεφώνημα και μου λένε, ξέρεις, εκλάπη το παγκάρι και το είδαμε τώρα. Εγώ είχα πει κάποια πράγματα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, για την Παρασκευή. Εντάξει, το είπατε, το ιστορικό το είπατε.

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: Τα κλειδιά τα είχανε πεντακόσιοι άνθρωποι.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, το είπε ο κύριος. Είπε ότι ελήφθησαν μέτρα. Προχωρούμε παρακάτω. Άλλος Αντιδήμαρχος αν υπάρχει να κάνει. Τώρα δεν μπορούμε κύριέ μου. Εκτός μικροφώνου, αλλά οι Αντιδήμαρχοι δεν απαντήσανε. Ναι, πέστε για την πλατεία.

ΚΑΤΟΙΚΟΣ: Στην πλατεία, εκεί για το οποίο συζητάμε, για του Γιώργου το σπίτι, είναι ακριβώς μπροστά στη στάση. Εκεί είναι το μεγάλο πρόβλημα, ότι είναι πάνω στη στάση. Επειτα, μην ξεχνάμε ότι ο Γιώργος χρόνια πάρκαρε μπροστά στο φούρνο που υπήρχε και ήταν ανοιχτή η πρασιά.

Τώρα την πρασιά την έχει καταλάβει το κατάστημα το οποίο νοικιάζουμε και γι' αυτό δεν μπορεί να παρκάρει. Τι προβληματιζόμαστε; Γιατί το άλλο πρόβλημα είναι αυτό που είπε και η Βασιλεία, για το θέμα των ταξί που παρκάρουν επάνω στη στάση. Είναι πάνω στην απέναντι στάση. Γι' αυτό, αν θέλουμε να είμαστε ακριβοδίκαιοι, θα πρέπει να τιμωρούμε και τον έναν και τον άλλον.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η κ. Αντιδήμαρχος θ' απαντήσει, η κ. Γεωργακάκη, σ' όσα θέματα έχουμε μπει.

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Λοιπόν, δύο διευκρινίσεις καταρχήν, για να καταλαβαίνουμε κι όλοι τα ίδια. Στην πλατεία γενικώς, δεν είναι ότι, αν είχαμε εμείς αποφασίσει τη σήμανση, θα το γνωρίζαμε, γιατί θα παίρναμε απόφαση στο Δημοτικό Συμβούλιο. Η σήμανση αυτή είναι δεδομένη από την Περιφέρεια. Εμείς την εφαρμόσαμε, γιατί δεν μπορούσε να την εφαρμόσει η Περιφέρεια.

Ασχοληθήκαμε βέβαια ιδιαίτερος για την εφαρμογή, γιατί υπήρχανε πάρα πολλοί τσακωμοί και με το θέμα του παρκαρίσματος κι επειδή η πλατεία είναι στρογγυλή και τα λεωφορεία, είχαμε σοβαρές παρατηρήσεις απ' τους οδηγούς των ΟΑΣΑ, κ.λ.π., έπρεπε να πάμε. Το μέτρο λοιπόν που λέει ότι, μπορεί να σταματήσει κανένας για πέντε λεπτά, για να κάνει μια δουλειά και να φύγει, αυτό είναι το θέμα. Δεν μπορεί να παρκάρει για πέντε ώρες κι έτσι να μπορεί και να λειτουργεί η πλατεία και να εξυπηρετούνται κι όλοι.

Συνεπώς, επειδή δεν είναι ένας δρόμος που βάζουμε εμείς μια σήμανση, επιτρέπεται ή δεν επιτρέπεται το πάρκινγκ, να υπάρχει δυνατότητα κατ' εξαίρεση να δώσεις κάρτα σ' ένα δημότη. Αυτό δεν γίνεται. Θα μπορούσε, λέω, στη χειρότερη των περιπτώσεων να το κάνουμε αυτό αν ήταν σ' έναν άλλο χώρο ενδεχομένως, που κι εκεί θα μπαίνουν άλλα ζητήματα για το πως θα διευθετήσεις ότι θα το πάρει η κ. Γεωργακάκη και δεν θα το πάρει η κ. Φουσκίδου.

Συνεπώς, μάλλον αυτό δεν μπορεί να λυθεί. Θα πρέπει να παρκάρει πιο εδώ και ειδικά εκεί, σ' αυτή τη στροφή είναι δεδομένο ότι οποιαδήποτε, στο λεωφορείο πρέπει να υπάρχουν δώδεκα μέτρα ελεύθερα. Δεν υπάρχει δυνατότητα δηλαδή και να ήθελε κανένας.

Για την πιάτσα των ταξί, επειδή είναι κι αυτό ένα πραγματικό πρόβλημα και λειτουργίας του χώρου, αλλά κι ένα πραγματικό πρόβλημα των επαγγελματιών των ταξί, την αρμοδιότητα για να χωροθετεί θέσεις την έχει ο ΟΑΣΑ. Στην Αττική δηλαδή είναι αρμοδιότητα του ΟΑΣΑ.

Εμείς απευθυνθήκαμε, κάναμε και συναντήσεις και με τα Συνδικάτα των ταξί και εφόσον και ο ΟΑΣΑ έκανε τις επικοινωνίες μαζί τους, είδαμε κάποιες εναλλακτικές προτάσεις, ποιές θα μπορούσαν, γύρω από την πλατεία βεβαίως, γιατί δεν μπορείς να πας να βάλεις και μια πιάτσα ταξί σ' ένα δρόμο που δεν βλέπει άνθρωπος, για να εξυπηρετούνται και αυτοί που χρειάζονται το ταξί, οι χρήστες, αλλά και οι επαγγελματίες.

Αυτό που κρίθηκε και έχει εγκριθεί από τον ΟΑΣΑ, σε συνεργασία με όλους τους άλλους φορείς και μας έχει έρθει η απόφαση, είναι να μπει η πιάτσα των ταξί για οκτώ θέσεις επί της Γερουλάνου, στην πλατεία της Βάρναλη, που δεν έχει επίσης κατοικίες, κ.λ.π. Να μπει εκεί. Ναι, θα μπει οκτώ θέσεις, όχι όλο. Οκτώ θέσεις και θα πάμε να το σηματοδοτήσουμε αύριο - μεθαύριο. Και στα ταξί γίνονται παρατηρήσεις. Δεν είναι ότι κατ' εξαίρεση γίνονται σε κάποιους και στα ταξί δεν γίνονται. Ετσι έχει το πράγμα όσον αφορά αυτό.

Σε ότι αφορά για τη Γόρτυνος και για το πράσινο που είπε ο συνάδελφος ο Γιώργος. Εκεί έχουμε κάνει, τα δέντρα που έχουμε φυτέψει στα παρτέρια, σύμφωνα με τη φυτοτεχνική, της μελέτης που φτιάξαμε αυτό το δρομάκι ήπιας κυκλοφορίας, είναι μια χαρά γιατί ποτίζονται. Το να φυτέψουμε λουλούδια, δεν είχαμε μπορέσει αυτό να το κάνουμε, γιατί η ΕΥΔΑΠ, τώρα δεν έχει σημασία για Χ, Ψ λόγους, τι, δεν μας έδωσε ρολόϊ σε αυτό το χώρο. Θα πρέπει να το ξαναεπιχειρήσουμε.

Εάν δεν έχεις τώρα ρολόϊ, δεν μπορείς να φυτεύεις καλλωπιστικά φυτά, γιατί θέλουν πολύ νερό. Θέλουν καθημερινή φροντίδα. Αν θα ήθελε βεβαίως ένας μπροστά στο παρτέρι του, πέρα από το δέντρο, να φυτεύσει και κάτι άλλο και να το φροντίζει, αυτό θα το είδαν πάρα πολλοί νομίζω εύκολο και με τη συμμετοχή του. Αν το λύσουμε αυτό, θα μπορούσαμε να φυτέψουμε και άλλα. Επειδή δεν το έχουμε λύσει ακόμα, δεν μπορέσαμε.

Αλλά τα δέντρα νομίζω ότι είναι μια χαρά. Οι μουριές έχουν μεγαλώσει. Είναι ίδιες με τις άλλες και είναι πάρα πολύ καλές. Ολοι πρέπει να κάνουμε μια μικρή προσπάθεια. Το ξέρουν και οι άλλοι και τους έχουμε ενημερώσει απλά έτσι κι αλλιώς.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Ωραία. Λοιπόν, να περάσουμε στα θέματα της Ημερησίας Διάταξης και να ενημερώσω ότι υπάρχει κι έκτακτο θέμα "Αντικατάσταση Μέλους της Επιτροπής ΕΚΠΟΤΑ λόγω συνταξιοδότησης" και η αντικατάσταση του κ. Αράπογλου, ο οποίος έχει αποχωρήσει. Θα είναι κι αυτό από τα έκτακτα θέματα. Θα το εντάξουμε στα έκτακτα θέματα. Σ' όσες Επιτροπές υπήρχε.

Πρέπει να προηγηθεί όμως από τα θέματα όλα το θέμα "Χορήγηση ή μη αδειας, ίδρυσης, λειτουργίας Ωδείου με την επωνυμία Ωδείο Εκπαιδευτηρίων Γεωργίου Ζώη Α.Ε.", επειδή είναι οι άνθρωποι εδώ κι είναι απ' τα τελευταία θέματα, για να μην περιμένουν. Ναι, βεβαίως. Να πρωτάξουμε κι αυτό. Το ψήφισμα στο τέλος.

ΘΕΜΑ 19ο

Χορήγηση ή μη άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου με την επωνυμία "Ωδείο Εκπαιδευτηρίων Γ. Ζώη Α.Ε."

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, να πω εγώ πριν πάρει το λόγο ο κ. Ζώης, ή ο Νομικός Σύμβουλος, να πω τα εξής. Λέω ότι το είχαμε συζητήσει το θέμα σε προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο.

Το νέο που προέκυψε στο θέμα αυτό του κ. Ζώη είναι ότι στο ΦΕΚ 85/11-4-2012, στο κεφάλαιο 2 "Ρυθμίσεις για την οργάνωση, λειτουργία, οικονομικά και το προσωπικό των ΟΤΑ" και στο άρθρο 44, ακόμα και στο άρθρο 12 του Ν. 682/1987, προστίθεται η ακόλουθη παράγραφος. Το επαναλαμβάνω. Με το νόμο αυτόν, στο Ν. 4071/2012, προστέθηκε στο άρθρο 12 του Ν. 682/1987 η ακόλουθη παράγραφος:

"Οι κτιριακές εγκαταστάσεις και το σύνολο των λοιπών υποδομών των ιδιωτικών σχολείων δύναται να αξιοποιούνται σε χρόνους εκτός διδακτικού ωραρίου, ή και διδακτικών ημερών για την παροχή υπηρεσιών μορφωτικού, επιμορφωτικού, πολιτιστικού, ψυχαγωγικού, ή αθλητικού σκοπού, εφόσον οι υπηρεσίες αυτές δεν αντίκεινται στη φύση της εκπαίδευσης και στο χαρακτήρα του σχολείου και διασφαλίζεται η προσήκουσα παροχή υπηρεσιών γενικής εκπαίδευσης".

Αυτό έχει προστεθεί. Ναι, έχει και μια παράγραφο, που λέει: "Η άσκηση των ως άνω υπηρεσιών δύναται να γίνεται από τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα που έχουν άδεια λειτουργίας ιδιωτικών σχολείων". Αυτό έχει προστεθεί και να πω ότι ο κ. Πουρσανίδης επιμένει όμως στην εισήγηση που έχει κάνει μέχρι τώρα, επιμένει στην άρνησή του, δηλαδή στη διατύπωση όπως την είχε κάνει στην αρχή. Παρόλο την τροποποίηση αυτή του νόμου, ο κ. Πουρσανίδης επιμένει ότι δεν μπορεί να δοθεί η άδεια.

Λοιπόν, ν' ακούσουμε πρώτα και το Νομικό Σύμβουλο.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Να ξαναδιαβάσετε τους σκοπούς που δύναται να έχει με αυτή την παράγραφο που λέτε. Λέει πουθενά Εκπαιδευτήρια Μουσικά, Ωδεία;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λέει. Το διαβάζω πάλι. "Οι κτιριακές εγκαταστάσεις και το σύνολο των λοιπών υποδομών των ιδιωτικών σχολείων δύναται να αξιοποιούνται σε χρόνους εκτός διδακτικού ωραρίου, ή και διδακτικών ημερών για την παροχή υπηρεσιών μορφωτικού, επιμορφωτικού, πολιτιστικού, ψυχαγωγικού, ή αθλητικού σκοπού, εφόσον οι υπηρεσίες αυτές δεν αντίκεινται στη φύση της

εκπαίδευσης και στο χαρακτήρα του σχολείου και διασφαλίζεται η προσήκουσα παροχή υπηρεσιών γενικής εκπαίδευσης".

Εντάξει, αυτό είναι ερώτηση, είναι μια ερώτηση. Είπαμε στον κ. Πουρσανίδη, είπα ότι επιμένει, γιατί ο κ. Πουρσανίδης το έλαβε υπόψη του αυτό, επιμένει στην αρχική του γνωμοδότηση. Αλλά ν' ακούσουμε όμως και το Νομικό Σύμβουλο του κ. Ζώη. Καλησπέρα.

ΘΕΟΔΩΡΟΥ (ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ): Καλησπέρα. Λέγομαι Λεωνίδας Θεοδώρου. Είμαι ο Δικηγόρος στον Πειραιά και ασχολήθηκα με το θέμα αυτό των Εκπαιδευτηρίων και το αίτημα που έχει υποβάλλει για το Ωδείο. Θεωρώ ότι και πριν την ψήφιση του άρθρου 44, την οποία σας διάβασε ο κ. Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου, δεν υπήρχε κανένα απολύτως πρόβλημα για την παροχή αδειας ιδρύσεως και λειτουργίας Ωδείου στο σχολείο των Εκπαιδευτηρίων του κ. Ζώη. Δεν απαιτείται ειδική μνεία για μουσικά σχολεία, ή για εκπαιδευτήρια μουσικά, ή οτιδήποτε άλλο, όπως υπαινίχθηκε εδώ.

Το σχολείο έχει όλους τους κανονισμούς και είναι χτισμένο σύμφωνα με το Γενικό Οικοδομικό Κανονισμό. Αυτό προκύπτει απ' τα έγγραφα που υπάρχουν μέσα στο φάκελο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το είπαμε στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο.

ΘΕΟΔΩΡΟΥ (ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ): Η αντίρρηση του κ. Πουρσανίδη, τον οποίον δεν γνωρίζω οπτικά, αλλά μίλησα μαζί του για το θέμα της γνωμοδότησης την οποίαν σας είχε υποβάλλει, η αντίρρησή του ήταν ότι δεν μπορεί σε ένα ιδιωτικό σχολείο να λειτουργεί παράλληλα και ωδείο. Αυτή είναι η θέση του και μάλιστα επικαλείται ένα έγγραφο της ΤΕΟΑ. Ετσι;

Εδώ δεν τίθεται θέμα παράλληλης λειτουργίας. Το Ωδείο θα λειτουργεί σε ώρες εκτός ωρολογίου προγράμματος. Δεν αλλοιώνεται η φύση και ο χαρακτήρας του ιδιωτικού εκπαιδευτηρίου από τη λειτουργία του Ωδείου και σε

κάθε περίπτωση θα σας πω ότι εδώ, στη διάταξη αυτή που προστέθηκε στο Ν. 682/77, στο άρθρο 12, που επικαλείται και ο κ. Πουρσανίδης στη γνωμοδότησή του, τι λέει. Οτι, υπάρχει δυνατότητα σε ιδιωτικό εκπαιδευτήριο από τον φορέα του, που μπορεί να είναι φυσικό ή νομικό Πρόσωπο, να κάνει δραστηριότητες που έχουν γενικώς σχέση με την Εκπαίδευση και το χαρακτήρα των Εκπαιδευτηρίων.

Αραγε το Ωδείο δεν είναι επιμορφωτική και πολιτιστική δραστηριότητα; Δεν έχει εκπαιδευτικό σκοπό; Θεωρώ ότι είναι, χωρίς να το έχουμε επιδιώξει, είναι μια φωτογραφική διάταξη, που επιτρέπει πλέον χωρίς καμία επιφύλαξη την παροχή της άδειας Ωδείου στα Εκπαιδευτήρια του κ. Ζώη.

Θεωρώ ότι πρέπει να κάνετε αποδεκτό το αίτημα. Αλλωστε, ένα σχολείο τόσων ετών στην περιοχή σας θεωρώ ότι είναι κόσμημα και μια περαιτέρω δραστηριότητα αυτού του σχολείου θα κοσμήσει ακόμα περισσότερο και την πόλη σας και το Δήμο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, ευχαριστούμε. Παρεμβάσεις. Τοποθετήσεις. Ναι, ο κ. Αντιδήμαρχος, ο κ. Μπούκας να προσθέσει.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Θα ήθελα κι εγώ να προσθέσω κάτι έτσι ουσιαστικό, γιατί και ο Σύλλογος Εκπαιδευτικών του συγκεκριμένου σχολείου του ιδιωτικού, στο δημοτικό σχολείο δηλαδή όπου θα στεγαστεί, διαβεβαιώνει ότι παράλληλη χρήση δεν θα υπάρχει. Μετά τη λειτουργία του σχολείου, θα λειτουργεί και το Ωδείο, το οποίο υποβοηθεί την εκπαίδευση των μαθητών με μουσική παιδεία.

Δηλαδή, ομόφωνη απόφαση του Συλλόγου Διδασκόντων του σχολείου, για λόγους ουσίας δηλαδή, διαβεβαιώνει στο πρακτικό του ότι δεν εμποδίζεται η εύρυθμη λειτουργία της πρωινής ζώνης. Το Ωδείο θα λειτουργεί σε απογευματινή, μετά το τέλος του διδακτικού ωραρίου, γιατί και ο κ. Πουρσανίδης, απ' ότι κι εγώ μπορώ να ερμηνεύσω αυτό το πράγμα, εκεί

εστιάζει, ότι θεωρεί λειτουργία σχολείου και ωδείου παράλληλη. Δεν είναι όμως παράλληλη η λειτουργία αυτών των δύο εκπαιδευτικών διαδικασιών.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Τοποθετήσεις. Ο κ. Ιωαννίδης. Ναι, ερωτήσεις. Ο κ. Κωνσταντάτος ερώτηση.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Δηλαδή, η θέση της Διοίκησης είναι θετική, να δοθεί η άδεια κ. Μπούκα. Έτσι;

ΜΠΟΥΚΑΣ: Ναι, εγώ με την τοποθέτησή μου αυτό έλεγα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ο κ. Ιωαννίδης.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Θα ήθελα να ρωτήσω γιατί δεν εφαρμόζει το νόμο το Εκπαιδευτήριο, ο οποίος νόμος απαιτεί να διαχωριστεί το Ωδείο από το χώρο που γίνεται η εκπαίδευση; Θέλω να πω, για να το καταλάβουν όλοι, άλλο εκπαίδευση, άλλο μουσική εκπαίδευση. Η εκπαίδευση υπάγεται στο Υπουργείο Πολιτισμού, η μουσική εκπαίδευση υπάγεται στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Η παράγραφος την οποία διαβάσατε και θα 'πρεπε να μας την είχατε δώσει για να τη μελετήσουμε, η παράγραφος την οποία διαβάσατε, μιλάει για πολιτιστικές δραστηριότητες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αναφέρεται στην εισήγηση, στην εισήγηση που σας στείλαμε.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Ναι, θα 'πρεπε να υπάρχει και πάνω σ' αυτό λέω μια γνωμάτευση. Δηλαδή, τι λέει αυτή η παράγραφος. Θέλουν να κάνουν τα Εκπαιδευτήρια το απόγευμα θέατρο; Θέλουν να κάνουν χορό, θέλουν να κάνουν κάποιες άλλες δραστηριότητες; Μπορούν να τις κάνουν.

Αν θέλουν να γίνουν Ωδείο, θα πρέπει να διαθέσουν τα χρήματα που απαιτούνται, που σημαίνει ότι χρειάζονται συγκεκριμένες αίθουσες, χρειάζονται συγκεκριμένοι χώροι. Πρέπει λοιπόν το εκπαιδευτήριο το συγκεκριμένο να διαθέσει κάποιους χώρους. Το 'χαμε πει και την προηγούμενη φορά. Νομίζω είχε

έρθει ο ίδιος ο κ. Ζώης. Είχαμε πει ότι μην τρέχει στις Πολεοδομίες. Είναι λάθος αυτή η διαδικασία. Κάποιοι τον έχουν καθοδηγήσει λάθος.

Πρέπει να πάει σωστά και το σωστό είναι να πάει στο Υπουργείο Πολιτισμού, να του δώσουν το Βασιλικό Διάταγμα του '57, να το διαβάσει, που λέει πόσα τετραγωνικά πρέπει να 'ναι κάθε αίθουσα, ποιά είναι η αποκλειστική χρήση κάθε αίθουσας και μετά να φτιάξει Ωδείο.

Εγώ νομίζω ότι επανερχόμαστε στο ίδιο θέμα, λέμε ξανά τα ίδια πράγματα. Φέρνουμε έναν άνθρωπο ενα χρόνο να ταλαιπωρείται. Φέρνουμε έναν άνθρωπο να ταλαιπωρείται ενα χρόνο και χωρίς κι εμείς να παρανομήσουμε. Πραγματικά, στον Αντιδήμαρχο να πω, δεν με αφορά τι λέει το εκπαιδευτικό προσωπικό. Δεν με αφορά καθόλου. Είναι ενα ιδιωτικό εκπαιδευτήριο, ζητήθηκε να πάρει μια απόφαση. Βεβαίως οι άνθρωποι θα σχολάσουνε την ώρα που θα σχολάσουν και μετά σου λέει, ας γίνει ότι θέλει.

Αλλά εδώ μιλάμε για Ωδείο, μιλάμε για μουσική εκπαίδευση και μιλάμε ότι αυτό το Ωδείο θα δίνει πτυχία. Θα δίνει πτυχία σε τελειόφοιτους και σε φυγής, θα δίνει πτυχία κι αυτοί οι άνθρωποι θα γίνονται δάσκαλοι. Αυτά τα πράγματα πρέπει να τα βλέπουμε πιο σοβαρά.

Νομίζω ότι αν δεν πληρεί τους όρους τους οποίους αναφέρονται και νομίζω ο κ. Πουρσανίδης εδώ πάρα πολύ καλά κάνει κι επιμένει, αν δεν πληρούνται αυτοί οι όροι, δεν χαλάμε την καρδιά κανενός. Υπάρχει χρόνος να τα κάνετε όλ' αυτά κι εμείς είμαστε εδώ.

Ας κάνουμε κι έκτακτο Δημοτικό Συμβούλιο, να τους δώσουμε την άδεια. Αλλά όχι να παρανομήσουμε κι όχι να κάνουμε κάτι, το οποίο αντιβαίνει κι απ' τη λογική. Ξαναλέω, άλλο εκπαιδευτήριο κι άλλο η μουσική εκπαίδευση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Γίνατε κατανοητός. Θα σας δώσω το λόγο. Περιμένετε. Άλλος συνάδελφος. Ο κ. Πεσιρίδης.

ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ: Επειδή είμαστε αρκετά χρόνια Δημοτικοί Σύμβουλοι και θα πρέπει να μας καταλαβαίνουν ειδικά γι' αυτά τα θέματα οι δημότες μας κι επειδή έχουνε δει πολλά τα μάτια μας, δηλαδή εδώ πάμε να κάνουμε ενα καλό κ. Πρόεδρε κι εσείς είσαστε κατηγορούμενος, λοιπόν, θα πρέπει να είμαστε λίγο προσεκτικοί, γιατί ούτε νομικοί είμαστε, ούτε ερμηνείες νόμων μπορούμε να κάνουμε.

Αρα λοιπόν, θα συμφωνήσω με το συνάδελφο το Γιώργο τον Ιωαννίδη, ότι θα πρέπει να γίνει κάποιο ερώτημα στο Υπουργείο Πολιτισμού, εάν πληρεί όλες αυτές τις προϋποθέσεις, να υπάρχει κάποιο χαρτί απ' το Υπουργείο, ότι ναι, βεβαίως, μπορεί να το κάνει με τους όρους και τις προϋποθέσεις που θέτει ο κ. Ζώης και από εκεί και πέρα βεβαίως, εμείς είμαστε υπέρ του ν' αναπτύσσονται τέτοιες δραστηριότητες.

Σκεφθείτε εάν μετά από λίγο καιρό κάποιος δημότης μας κάνει κάποια αγωγή, γιατί ζημιώσαμε το ωδείο του Δήμου μας, ας πούμε. Μπορεί να το δούμε και αυτό. Δηλαδή, είναι τρομερό. Ετσι; Επειδή έχουνε πολλά δει τα μάτια μας, γι' αυτό ακριβώς το λόγο θα πρέπει να ασφαλιστούμε και εμείς, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι, απ' όλες τις πλευρές. Αυτό θέλω να πω. Τίποτ' άλλο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άλλος συνάδελφος. Ο κ. Πασβαντίδης.

ΠΑΣΒΑΝΤΙΔΗΣ: Κύριε Πρόεδρε, για μια ακόμη φορά ένας Νόμος του Ελληνικού Κράτους μπαίνει σε μια διαδικασία πολλών και διαφορετικών ερμηνειών από τους νομικούς μας επιστήμονες. Δυστυχώς, αυτή η κατάσταση είναι πάγια στην Ελλάδα κι έχει οδηγήσει σε χιλιάδες προβλήματα.

Ετσι βλέπουμε ενα νομικό να λέει χ κι έναν άλλο νομικό να λέει Ψ. Το ακριβώς αντίθετο και καλούμεθα εμείς ανάμεσα σε νομικές γνώσεις, παρότι δεν είμαστε νομικοί, να αποφασίσουμε. Να αποφασίσουμε με ορισμένα δεδομένα, τα οποία έχουμε μπροστά μας και το κυριότερο απ' όλα, αποτελεί ενα ωδείο μια διαδικασία παιδευτική, μια διαδικασία πολιτισμική, μια διαδικασία εκπαιδευτική, όπως λέει ο νόμος;

Κατά την άποψή μου αυτό είναι σαφές. Εμείς πιστεύουμε και το είχαμε υποστηρίξει και την άλλη φορά, ότι η μουσική είναι τέχνη, η μουσική είναι πολιτισμός, η μουσική είναι παιδεία κι ως εκ τούτου, συμπεριλαμβάνεται μέσα σ' αυτή τη διαδικασία η δημιουργία του ωδείου τις απογευματινές ώρες και εκτός αυτού κ. Πρόεδρε εγώ θα ψηφίσω θετικά.

Εκτός αυτού, όταν παίρνεις μια απόφαση ως Δημοτικός Σύμβουλος, διότι εκτός από τη νομική, υπάρχει και η πολιτική και η κοινωνική θέση καθενός Δημοτικού Συμβούλου, στη δική μου κρίση, στη δική μου άποψη και ψήφο, δεν σας το κρύβω ότι υπάρχει ένας επηρεασμός και από τη γενικότερη παρουσία αυτού του σχολείου στην πόλη μας.

Έχει μεγαλώσει τρεις γενιές μαθητών, θα μεγαλώσει πολλές ακόμα. Είναι ένα σχολείο κόσμημα, είναι ένα σχολείο από το οποίο έχουν βγει επιστήμονες, που κοσμούν με την παρουσία τους την πόλη μας και θα συνεχίσει αυτή τη δραστηριότητα και αυτό στη δική μου γνώμη και στη δική μου ψήφο, έχει την ειδική, την ξεχωριστή σημασία, γι' αυτό και θα ψηφίσω θετικά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Άλλος συνάδελφος. Ο κ. Κωνσταντάτος.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Για να μην το κουράζουμε Πρόεδρε, τα είπε και ο συνάδελφος, ο Χάρης ο Πασβαντίδης. Την ίδια λογική έχω κι εγώ απολύτως και η Παράταξή μου.

Να πω ότι ο κ. Ζώης είναι ένα σοβαρό εκπαιδευτικό ίδρυμα. Δεν νομίζω ότι ποτέ θα πήγαινε να κινηθεί σε μια οδό παρανομίας, ώστε μελλοντικά να δώσει και πτυχία, τα οποία δεν θα 'χουνε πιστοποίηση και επίσημο τίτλο. Τώρα νομικά τι λέει ο ένας δικηγόρος, ή ο άλλος, εμένα δεν με πολυ-αφορά για να 'μαι ειλικρινής.

Εμείς ψηφίζουμε για να πάρει την άδεια ο άνθρωπος, με επιφύλαξη βεβαίως σε περίπτωση που υπάρχουνε νομικά θέματα, ακριβώς γιατί δεν έχουμε

τη νομική δυνατότητα, και θέλω να καταγραφεί στα πρακτικά αυτό, ν' αξιολογήσουμε ποιός απ' τους δύο νομικούς τελικά έχει δίκιο.

Οχι, έτσι είναι συνάδελφε. Δεν θα σταματήσουμε τη λογική, επειδή κάποιοι δεν θέλουν να κυβερνήσουν και τη χώρα και θέλουν να βγούν και απ' το ευρώ, να λέμε κι εμείς σ' όλα όχι, γιατί δεν συμφωνούμε με τίποτα. Τι να κάνουμε; Ολα έχουν σχέση. Ολα έχουνε σχέση. Δεν πειράζει. Θα γίνετε Κυβέρνηση τώρα και θα τα πάρετε εσείς πίσω. Μην ανησυχείτε. Περιμένουμε εμείς. Εδώ είμαστε. Είστε κυβερνώσα Παράταξη. Θα τα δώσετε πίσω.

Πρόεδρε, να σε συλληπηθώ γι' αυτή τη δημοτική ομάδα, που δεν βάζετε τάξη κι όταν εγώ αντίστοιχα αντιδρώ, με επικαλείσαι και λές ότι κάνω θέματα. Εδωπέρα γιατί δεν μιλάς τώρα;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τι να πω; Δεν σας προλαβαίνω. Λέω να σταματήσετε, δεν ακούει κανένας. Τι να κάνω; Τι να κάνω τώρα; Λέω, παρακαλώ κύριοι συνάδελφοι, μην διακόπτετε. Μπορείτε να πάρετε το λόγο και ν' απαντήσετε και στον κ. Κωνσταντάτο, που μπέρδεψε κάπως το ευρώ και την Ευρωπαϊκή Ένωση με το ωδείο του κ. Ζώη.

Λοιπόν, δεν θέλω να τον διακόπτετε. Πάρτε το λόγο και πέστε το.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Ακούστε να δείτε. Κάποιοι έχουνε μάθει στην πολιτική να επικαλούνται τους νόμους και το κράτος όπου τους βολεύει κι όπως τους συμφέρει. Ο κ. Ιορδανίδης προέρχεται από έναν πολιτικό χώρο, που όπου θέλουν ισχύει το Σύνταγμα, όπου θέλουν ισχύει ο νόμος, όπου θέλει ισχύει η Ευρώπη και οι κανονισμοί της. Ναι, για σένα το λέω. Οπου το ΚΚΕ το βολεύουν οι νόμοι, η επανάσταση, οι νόμοι είναι νόμοι. Όταν δεν το βολεύει στην περίπτωση εδώ, του κ. Ζώη, επικαλούμαστε τους νόμους.

Λοιπόν, αποφασίστε τι είστε. Εγώ ξέρω τι λέω και ξέρω γιατί το είπα. Όταν ... αντιδράτε κύριοι, θα 'χουμε πολλούς τέτοιους διαλόγους στο τέλος, για

να δω τελικά τι ισχύει για τον καθένα. Λοιπόν, εγώ δεν ξέρω αν είναι όντως αυτά που είπε ο κ. Ιωαννίδης σωστά ή όχι για τα υπουργεία και τους νόμους κι όλα αυτά.

Εγώ ξέρω ότι πολιτικά πρέπει ο άνθρωπος να λειτουργήσει το Ωδείο. Είναι κόσμημα το εκπαιδευτικό ίδρυμα και γι' αυτό το λόγο. Διατηρώ όμως τις επιφυλάξεις μου, γιατί όντως δεν είμαι νομικός και δεν μπορώ να ξέρω ποιός έχει δίκιο. Τι να κάνουμε δηλαδή;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Άλλος συνάδελφος. Ο κ. Μωϋσίδης ζήτησε το λόγο.

ΜΩΥΣΙΔΗΣ: Καταρχάς, θα ήθελα πάρα πολύ ν' ακούσω απ' τον κ. Κωνσταντάτο να παίρνει πίσω τα συλληπητήρια στον κ. Πρόεδρο για τη δημοτική του ομάδα. Πρώτα προκαλείτε κ. Κωνσταντάτο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κύριε Μωϋσίδη, αφήστε. Ναι, παρακαλώ. Δεν είναι δημοτική μου ομάδα. Είμαι Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου. Δεν έχω δημοτική ομάδα. Δημοτική ομάδα έχει ο κ. Δήμαρχος. Εγώ έχω όλο το Δημοτικό Συμβούλιο. Συνεχίστε.

ΜΩΥΣΙΔΗΣ: Το κατάλαβα κ. Πρόεδρε κι εν πάση περιπτώσει, συλληπητήρια για συναδέλφους εδωπέρα και την παρουσία της δεν νομίζω ότι είναι τόσο πρέπον.

Σε ότι αφορά τώρα το θέμα αυτό, έχω την αίσθηση και από την παρέμβαση του συναδέλφου, του κ. Ιωαννίδη, ότι έχουν περιπλακεί δύο θέματα. Και την προηγούμενη φορά και σήμερα το θέμα το οποίο τίθεται, είναι η κτιριακή, αν το κτιριακό συγκρότημα πληρεί τις προϋποθέσεις και στο πλαίσιο των ωρών που θα λειτουργήσουν οι δύο διαφορετικές διαδικασίες. Η μια η εκπαιδευτική, που 'χει να κάνει με τη διδασκαλία και τα σχολεία και η άλλη, η εκπαιδευτική πάλι, είτε μορφωτική τη θεωρήσουμε, που έχει να κάνει με το Ωδείο.

Ότι αφορά ζητήματα που 'χουν να κάνουν με κριτήρια και προϋποθέσεις για να ιδρύσει κάποιος ένα ωδείο, είτε είναι ευθύνη του Υπουργείου Πολιτισμού, είτε είναι ευθύνη του Υπουργείου Παιδείας, νομίζω ότι, όχι ότι δεν μας αφορά ως Δημοτικό Συμβούλιο, αλλά δεν είναι θέμα δικό μας και φανταζόμαστε και φαντάζομαι ότι τους όρους αυτούς και τ' αναγκαία χαρτιά και άδειες, κ.λ.π., ο κ. Ζώης και η επιχείρηση τέλος πάντων των Εκπαιδευτηρίων Ζώη έχει μεριμνήσει να έχει.

Δεν νομίζω ότι είμαστε εμείς, ή έχουμε το δικαίωμα να παρέμβουμε σ' αυτή την ιστορία περί νομιμότητας και σκοπιμότητας των ζητημάτων που 'χουν να κάνουν με τη λειτουργία ενός ωδείου και του πτυχίου, που θα δίνει και τη νομιμότητα του πτυχίου.

Αλλά σε ότι έχει να κάνει με το κτιριακό και με το πρόβλημα που ετέθη και την προηγούμενη φορά, έχω την αίσθηση, όπως είπε και ο αξιότιμος δικηγόρος του κ. Ζώη, εάν πράγματι η συγκεκριμένη πρόσθεση στο νόμο έγινε πριν από δυό εβδομάδες, θα έλεγα ναι, είναι φωτογραφία, παραγγελία του κ. Ζώη κι ότι έχω την εντύπωση, έτσι όπως άκουσα τη συμπλήρωση του νόμου, ότι με αυτό καλύπτεται πλήρως η νομική πλευρά της λειτουργίας ενός ωδείου στο πλαίσιο ενός ιδιωτικού εκπαιδευτηρίου και συνεπώς, δεν βλέπω το λόγο περαιτέρω ταλαιπωρίας αυτού του θέματος.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, ο κ. Εφραιμίδης.

ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ: Κύριε Πρόεδρε, μια ερώτηση θέλω να κάνω, επειδή δεν ήμουν στο άλλο Συμβούλιο. Μπαίνει θέμα δηλαδή έκδοσης άδειας ίδρυσης και λειτουργίας του Ωδείου; Έτσι μπαίνει το θέμα; Συγγνώμη, αλλά δεν ήμουν και δεν ξέρω πως μπαίνει το θέμα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας.

ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ: Ποιός την έχει δει αυτή την άδεια;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο Δήμος.

ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ: Με την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ: Αυτό από που προκύπτει;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Από πού προκύπτει; Προκύπτει απ' τις αρμοδιότητες που μεταφέρθηκαν.

ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ: Ναι, καλά, έτσι είναι. Αυτό λέω. Δηλαδή, έχει συστήσει Επιτροπή ο Δήμος, που έχει κάνει έλεγχο του κτιρίου, υπάρχει τέτοια Επιτροπή κι έχει εισήγηση θετική; Αυτό θέλω να πω. Πήγε Επιτροπή του Δήμου;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Πήγε η Πολεοδομία, η Πολεοδομία η οποία έστειλε ένα έγγραφο και λέει ότι το κτίριο είναι κατάλληλο.

ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ: Οχι, όχι, για τα εκπαιδευτήρια, για παιδικούς σταθμούς, για νηπιαγωγεία, υπάρχει ειδική Επιτροπή εκ του νόμου. Έχει συσταθεί αυτή η Επιτροπή; Γιατί η Πολεοδομία δεν είναι τέτοια Επιτροπή, σας λέω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν ξέρω αν ήσουνα στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Αν διαβάσατε την εισήγηση κ. Εφραιμίδη, αναφέρονται όλοι οι έλεγχοι που έχουν γίνει. Δεν έχει συσταθεί η Επιτροπή. Αλλά ξεκινήσαμε απ' τη διαδικασία, απ' το Υπουργείο Πολιτισμού.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Απ' το Υπουργείο Πολιτισμού έχει πάρει έγκριση. Στο Υπουργείο Πολιτισμού κατέθεσε τα χαρτιά ο άνθρωπος, για να 'χει τις αρμοδιότητες, για να 'χει τα στοιχεία αυτά που δίδεται μια άδεια απ' την Τοπική Αυτοδιοίκηση, απ' τον "ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗ".

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Στο 4, το αναφέρει αυτό στο 4. Λέει: "Με την υπ' αριθμ. τάδε έγγραφο του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, η Γενική Διεύθυνση

Αναστήλωσης Μουσείων, κ.λ.π. και Πολιτιστικών Κτιρίων, που αφορά τη διαβίβαση Πρακτικού διενέργειας ελέγχου απ' την Επιτροπή Ελέγχου Καταλληλότητας Μουσικών Εκπαιδευτηρίων, υπό την ίδρυση Ωδείου (συνημμένο το πόρισμα του κτιριακού έργου), σύμφωνα με το οποίο εισηγείται τη χορήγηση αδειας λειτουργίας, χωρίς πρόσθετες υποδείξεις, προϋποθέσεις κι εκρεμότητες". Ναι στη συνέχιση.

Άλλος συνάδελφος.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Προσήλθε η κ. Πολυχρονίδη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Ο κ. Μπούκας έχει το λόγο.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Θέλω να προσθέσω και στον κ. Ιωαννίδη ότι, ότι ήταν απαραίτητο για τη χορήγηση της άδειας, έγινε σε συνεννόηση και με βάση τα διατάγματα που υπάρχουν για την ίδρυση κάποιου ωδείου, ξεκινώντας απ' το Υπουργείο Πολιτισμού και με τις υποδείξεις του και η μόνη ένσταση που υπάρχει είναι για την παράλληλη χρήση.

Όλα τα άλλα, ο φάκελος είναι πλήρης, είναι στη διάθεση του καθενός, έτσι με διαβεβαιώνει η Υπηρεσία, εκτός απ' αυτό, που υπάρχει μια διάσταση απόψεων ως προς την παράλληλη χρήση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Να προσθέσετε, ναι, ναι.

ΘΕΟΔΩΡΟΥ (ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ): Μια διευκρίνιση μόνο. Παρακαλώ δεχθείτε ότι δεν ανταγωνίζομαι το συνάδελφό μου, τον κ. Πουρσανίδη, ποιός έχει δει. Αλλά για να διασκεδάσω την άποψη που διατυπώσατε, θα σας πω τούτο. Εάν το σχολείο ήθελε να κάνει θέατρο, δεν ήθελε άδεια από πουθενά. Αν ήθελε να κάνει αθλητισμό, δεν ήθελε άδεια από πουθενά.

Για να μπει λοιπόν αυτή η διάταξη εδώ, σαφώς άλλες δραστηριότητες, πέραν αυτών που δεν χρειάζονται άδεια, μήκε. Δηλαδή, αν ήθελε να κάνει μια

θεατρική παράσταση ο κ. Ζώης, δεν χρειαζόταν να έρθει, να σας ζητήσει μια άδεια. Αν ήθελε να κάνει ένα τουρνουά, αν θέλετε, αθλητικό, πάλι το ίδιο.

Αρα, ο νόμος αυτός δίνει δυνατότητες, έτσι, που είναι πέρα από αυτές που έχει. Αυτή είναι η θέση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Εγινε κατανοητό. Κύριε συνάδελφε, να το κλείσουμε το θέμα. Ναι, δευτερολογία ο κ. Ιωαννίδης.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Ας το κάνω κι αυτό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ένα λεπτό να πρωτολογήσει, γιατί δεν είπε ο κ. Αντιπρόεδρος.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ θα πω το εξής. Οτι, έχω τελειώσει μετά από τα Γυμνάσια της εποχής μας, δεν θα πω την ηλικία μου γιατί το ξέρετε, τελείωσα μία Δραματική Σχολή και μία Σχολή Μουσική του Καίσαρη στον Αγιο Δημήτριο, με καθηγητές το Χαμηλοθώρη και με εξετάσεις στη γριά την Καλομοίρα που ζούσε, η τελευταία μουσικός που υπήρχε, το σόϊ των Καλομοιραίων.

Το Ωδείο που πήγαινα εγώ ήτανε ιδιωτικό σ' ένα ισόγειο, δίπλα από την Αστυνομία την εποχή εκείνη στον Αγιο Δημήτριο, μέσα σ' ένα διαμέρισμα κι είχε άδεια απ' το Υπουργείο Πολιτισμού. Δεν χρειαζόταν τίποτ' άλλο να έχει. Έτσι έχω διαβάσει, έτσι ξέρω εδώ και σαράντα χρόνια κύριε συνάδελφε.

Επειδή είσαι αξιόλογος άνθρωπος κι εργαζόμενος και φιλότιμος και σεβαστός στην κοινωνία, πραγματικά, δίδομε μια άδεια, για να μορφωθούν τα παιδιά μας και τα εγγόνια μου, που πρέπει αντί να γυρίζουν στις καφετέριες και στα καφενεία και στα μπιλιάρδα, ξέρετε εσείς πολύ καλύτερα και από εμένα εδώ, στην Αργυρούπολη τι συμβαίνει, είναι ένα σχολειό, που πρέπει τα παιδιά να πάνε να μάθουν μουσική.

Στο στρατό που πήγα εγώ, μαζευόταν όλος ο λόχος και όλο το τάγμα, να παίζουμε, να τραγουδούμε. Περνούσε δηλαδή ο στρατός επί δύο έτη με

διασκέδαση και με κιθάρα. Δεν κάναμε κακό τίποτα που μάθαμε να παίζουμε κιθάρα. Δεν ήταν το σχολείο δημόσιο όμως.

Ευχαριστώ πολύ. Εγώ ψηφίζω Υπέρ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ο κ. Ιωαννίδης σε δευτερολογία. Να το κλείσουμε το θέμα.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Ναι, για να πω καταρχήν, δεν θέλω ν' απαντήσω επί προσωπικού. Εγώ θέλω να πω ότι ούτε ηθικολόγος είμαι, ούτε στηρίζομαι σε τίποτα Συντάγματα, για να πω την άποψή μου, ούτε στους νόμους, ούτε στους παρα-νόμους. Υπάρχει μία σαφής διάταξη, που λέει ότι πρέπει να διαχωρίζονται αυτά τα δύο εκπαιδευτήρια.

Σ' αυτό λοιπόν, αυτή η χορήγηση άδειας που πάτε τώρα να δώσετε, υπολείπεται. Είναι ένα ζήτημα, το οποίο θα 'πρεπε να το σκεφθείτε καλά. Και να πω και κάτι, αυτό που είπε ο κ. Πασβαντίδης, ότι πράγματι, πολλές φορές χρειάζεται να κάνεις και την πολιτική σου άποψη, να πεις την πολιτική σου άποψη και να ξεφύγεις τέλος πάντων, ή να παραβλέψεις κάποια πράγματα, ή τέλος πάντων, να μην δώσεις τόσο μεγάλη σημασία.

Του θυμίζω ότι ο μεγάλος καυγάς που έγινε πρόσφατα, έγινε γιατί κάποια στελέχη πήρανε μια πολιτική απόφαση και σύρονται στα δικαστήρια. Αναφέρομαι πάλι και κοιτάξτε πως το φέρνει το πράγμα. Πως έρχεται καμιά φορά η μοίρα, κι αναφέρομαι πάλι για το ωδείο, για τον καθηγητή του ωδείου, που έσυρε όλο το Διοικητικό Συμβούλιο της ΔΕΑΔΑ, τους έσυρε στα δικαστήρια, γιατί πήρανε μια απόφαση, η οποία έβλαπτε τα συμφέροντά του.

Σε αυτό εγώ στέκομαι και λυπάμαι πραγματικά που ταλαιπωρούνται οι άνθρωποι. Αλλά δεν μπορώ να καταλάβω γιατί δεν κάνει αυτό το διαχωρισμό. Είχε πει κι ο κ. Ζώης την προηγούμενη φορά κι ανέφερε και κάποια άλλα εκπαιδευτήρια κι ανέφερε και το εκπαιδευτήριο, την Ελληνο-Γερμανική. Πήγα. Έχει διαφορετικό κτίριο για το ωδείο του. Διαφορετικό κτίριο κ. Θεοδώρου.

Καταλάβατε; Εκεί στέκεται η ένσταση κι όταν ο Νομικός Σύμβουλος ο δικός μας, του Δήμου μας, έχει αυτές τις ενστάσεις, δεν μπορεί να τις παραβλέψουμε.

Αυτή είν' η άποψή μου κι εγώ δεν μπορώ να το ψηφίσω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παρακαλώ κύριε. Δεν χρειάζεται. Δεν χρειάζεται άλλη παρέμβαση. Δεν χρειάζεται. Θα κλείσουμε το θέμα. Δευτερολογία ο κ. Πασβαντίδης και μετά ο κ. Πεσιρίδης.

ΠΑΣΒΑΝΤΙΔΗΣ: Ένα λεπτό θέλω να πω κ. Πρόεδρε. Οτι, θυμάμαι ότι τη γνωμοδότηση του κ. Πουρσανίδη σε σχέση με το ωδείο και τον κ. καθηγητή, δεν την λάβαμε υπόψη μας και λάβαμε υπόψη μας τη γνωμοδότηση του κ. Καρούζου, την οποία κι εγώ εψήφισα και δεν το κρύβω, ότι και μετανόησα που την ψήφισα, μετά τη συμπεριφορά δε.

Δεν είναι δηλαδή η πρώτη φορά που το Δημοτικό Συμβούλιο μια γνωμοδότηση δεν την λαμβάνει υπ' όψιν και λέει, προχωράει σε μια αντίθετη κατεύθυνση. Αλλωστε, το λέει και η λέξη, γνωμοδότηση. Αν ήτανε να κυβερνούνε μόνοι τους οι νομικοί, ας ερχόντουσαν εδώ, να κάνανε και τον Πρόεδρο και το Δήμαρχο και τους Δημοτικούς Συμβούλους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Ο κ. Πεσιρίδης.

ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ: Θέλω να διευκρινίσω ότι τουλάχιστον και η πολιτική μου θητεία στο Δημαρχείο της Αργυρούπολης, αλλά και η στάση ζωής μου, φαίνεται καθαρά ότι δεν φοβάμαι τις τολμηρές αποφάσεις, γι' αυτό σύρομαι και αδίκως συρόμεθα πάρα πολλές φορές σε δίκες, οι οποίες είναι ανυπόστατες.

Πολιτικά βεβαίως το στηρίζουμε. Δεν υπάρχει κανένα τέτοιο θέμα. Είμαστε υπέρ του να δίνουμε λύσεις στα προβλήματα της κοινωνίας της Αργυρούπολης. Όμως, υπάρχει και αυτή η διάσταση η νομική, που καλώς ή κακώς, ζούμε σε αυτή την κοινωνία, που διέπεται από κάποιους νόμους.

Εγώ αυτό που είπα ήταν, επειδή είπε και ο Αντιδήμαρχος, ότι η μόνη διαφορά είναι ως προς την παράλληλη χρήση, αν κατάλαβα καλά, ίσως θα πρέπει να το διευκρινίσουμε. Να μην υπάρχει, γιατί μπορεί να μας τύχει κι άλλο θέμα τέτοιο, να μην έχουμε λοιπόν και στο μέλλον καμία τέτοια περίπτωση.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν κύριοι συνάδελφοι, το θέμα νομίζω εξαντλήθηκε. Το βάζω σε ψηφοφορία. Ψηφίζεται, απ' ότι διαπιστώνω, Κατά Πλειοψηφία, Μειοψηφούντος του κ. Ιωαννίδη, το σημειώνω.

Επί της διαδικασίας να ρωτήσετε.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Μας έχει έρθει εδώ ένα σχέδιο απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου, όσον αφορά την παραλία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, είναι ψήφισμα στο τέλος.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Μα δεν είναι ψήφισμα. Αφού λέει, αποφασίζει το Δημοτικό Συμβούλιο. Αν είναι, να μπει σαν έκτακτο θέμα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, είναι ψήφισμα του Δημοτικού Συμβουλίου. Δεν το έφερα σαν θέμα. Το έφερα σαν ψήφισμα. Εντάξει; Εντάξει, εντάξει. Θα το πούμε στο ψήφισμα.

Λοιπόν, επειδή υπάρχει ένα άλλο θέμα στην Ημερησία Διάταξη, νομίζω το τελευταίο, για το οποίο υπάρχει εδώ μια δημότισσα και η οποία ενδιαφέρεται, είναι το θέμα: "Ανάπλαση διαδημοτικού οικολογικού πάρκου Ελληνικού - Αργυρούπολης. Υποβολές και προτάσεις στο ΕΣΠΑ". Ναι, θα το βάλω μετά. Να το τελειώσουμε αυτό και θα το βάλω μετά. Να μπούμε σ' αυτό το θέμα λοιπόν.

ΘΕΜΑ 24ο

"Ανάπλαση Διαδημοτικού Οικολογικού Πάρκου Ελληνικού - Αργυρούπολης": Υποβολή πρότασης στο ΕΣΠΑ (ενδιάμεσος φορέας διαχείρισης ΕΕΤΑΑ Α.Ε., πρόσκληση 44) για ένταξη και χρηματοδότηση της πράξης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, μπορεί να πάρει το λόγο για να το εισηγηθεί η κ. Γεωργακάκη. Κυρία Γεωργακάκη, έχετε το λόγο.

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Λοιπόν, στα πλαίσια της προσπάθειας που κάνουμε σαν Δήμος να παρακολουθούμε τα προγράμματα που εντάσσονται στο ΕΣΠΑ και ενδεχομένως μπορούμε κι εμείς να υποβάλλουμε κάποια θέματα που έχουμε ετοιμάσει, στην ανοιχτή λοιπόν πρόσκληση του ενδιάμεσου φορέα διαχείρισης ΕΕΤΑ Α.Ε. για την υποβολή προτάσεων στο πλαίσιο του άξονα προτεραιότητας 02 "ΑΤΤΙΚΗ 2007 - 2013", προς ένταξη και χρηματοδότηση από το ΕΣΠΑ, με βάση αυτή την απόφαση κι αυτή την ανακοίνωση που έκανε, προτείνουμε, γιατί πρέπει να πάρουμε μια απόφαση, πριν προχωρήσει να κάνει τεχνικό δελτίο η Τεχνική Υπηρεσία, προτείνεται να υποβάλλει ο Δήμος Ελληνικού - Αργυρούπολης πρόταση για την ένταξη και χρηματοδότηση της πράξης με τίτλο "Ανάπλαση Διαδημοτικού Οικολογικού Πάρκου Ελληνικού - Αργυρούπολης" και δημόσια δαπάνη 3.061.665,83 ευρώ, πλέον ΦΠΑ.

Η μελέτη εκπονήθηκε από ιδιωτικό Γραφείο Μελετών κι εγκρίθηκε απ' τις Τεχνικές Υπηρεσίες και τα Δημοτικά Συμβούλια και των δύο Δήμων πρό του 2010. Σας θυμίζω, γιατί το έχουμε ξανασυζητήσει, αυτό το είχαμε προτείνει και οι δύο Δήμοι, συμπράττοντας, γιατί ένα τμήμα ανήκει στον πρώην Δήμο Ελληνικού κι ένα τμήμα στον πρώην Δήμο Αργυρούπολης, τώρα ενιαίο Δήμο, το

είχαμε προτείνει στο πρώην Νομαρχιακό Συμβούλιο και το είχε συμπεριλάβει στο πρόγραμμά του τότε.

Μετά τις εκλογές, την κατάργηση των δύο Δήμων και που προέκυψε ο ενιαίος, αλλά και της Νομαρχίας, κάνουμε αυτό το αίτημα τώρα, να συμπεριληφθεί στο ΕΣΠΑ μέσω της Περιφέρειας. Είναι κάτι που έχει συζητηθεί και σ' εκείνα τα πλαίσια είχαν γίνει όλες οι προετοιμασίες κι οι μελέτες, για τις οποίες και τα δύο Δημοτικά Συμβούλια είχαν ψηφίσει. Επιμέρους μελέτες.

Το έργο αφορά την ανάπλαση του πάρκου που βρίσκεται στη συμβολή των οδών Αφροδίτης, Γούναρη, Κύπρου και Αναστάσεως, με τον εμπλουτισμό του σε φυτεύσεις και τη δημιουργία ψυχαγωγικών δραστηριοτήτων (παιδική χαρά, πίστα skateboard, κ.λ.π.), ώστε ν' αποτελέσει πόλο έλξης για τους κατοίκους του Δήμου μας και των γύρω Δήμων.

Κατόπιν των παραπάνω, εισηγούμαστε στο Δημοτικό Συμβούλιο να αποφασίσει την υποβολή πρότασης για τη χρηματοδότηση της πράξης, με τίτλο "Ανάπλαση διαδημοτικού οικολογικού πάρκου Ελληνικού - Αργυρούπολης" και δημόσια δαπάνη 3.061.665,83 ευρώ, πλέον ΦΠΑ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Υπάρχει νομίζω μια κάτοικος εδώ, συνδημότισσα, η οποία έχει ένα πρόβλημα γύρω από το σχέδιο, τη μελέτη δηλαδή που έχει δει και μπορεί να μας πει το πρόβλημά της. Πέστε το όνομά σας, για να ξέρουμε.

ΚΑΛΟΜΕΝΙΔΟΥ (ΔΗΜΟΤΙΣΣΑ): Καλομενίδου Μπόντοβα λέγομαι. Στο σχέδιο που έχει εκπονηθεί για το πάρκο, έχετε συμπεριλάβει και το συνεργείο του συζύγου μου κι έχουμε έννομο συμφέρον.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το οποίο είναι στην Αφροδίτης;

ΚΑΛΟΜΕΝΙΔΟΥ (ΔΗΜΟΤΙΣΣΑ): Το οποίο είναι στην Αφροδίτης. Ναι, επί της οδού Αφροδίτης. Ανάμεσα Αφροδίτης και Αναστάσεως. Θα ήθελα να ξέρω τι γίνεται μ' αυτό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θ' απαντήσει η κ. Αντιδήμαρχος. Λοιπόν, υπάρχει κανένας άλλος; Ο κ. Ιωαννίδης.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Θέλω να ρωτήσω αν θα κοπούν τίποτα δέντρα. Αν στο σχέδιο περιλαμβάνεται να κοπούν δέντρα. Δεν το 'χω διαβάσει το σχέδιο. Φαίνεται μεγάλο το ποσόν το 3.061.665,83 και γι' αυτό δεν καταλαβαίνω τι άλλο θα γίνει. Μια πίστα skateboard και;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερωτήσεις. Θα γίνουν κι άλλες ερωτήσεις. Ωραία. Ερώτηση κι ο κ. Αντιπρόεδρος. Ερώτηση.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, θέλω να ρωτήσω, σ' αυτό το ποσόν, που όπως είπε κι ο συνάδελφος, ο κ. Ιωαννίδης, έχει κάποιες κτιριακές εγκαταστάσεις μέσα σ' αυτά τα 3.000.000, ή μόνο ανάπλαση του πάρκου; Δηλαδή, αξιοποίηση των δρόμων εκεί, αυτό το κομμάτι; Έχει έξοδο προς την Κύπρου, ξέρω 'γώ; Να γνωρίζουμε. Δεν έχουμε δει κάποιο σχέδιο κ. Αντιδήμαρχε. Αν μπορείτε κ. Αντιδήμαρχε να το δούμε, να μας το φέρετε, να ψηφίσουμε βεβαίως. Αλλά χωρίς να δούμε κάτι. Να το δούμε πρώτα και μετά να ψηφίσουμε.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Υπάρχουν λοιπόν τρεις ερωτήσεις. Κυρία Γεωργακάκη, ν' απαντήσετε.

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Καταρχήν, εμείς φέρνουμε αυτό το θέμα για απόφαση. Σας λέω ότι τις μελέτες δεν είναι τωρινές. Είναι παλιότερες κι έχουν ψηφιστεί απ' τα Δημοτικά Συμβούλια. Τώρα αν κοπούν, μάλλον, τι είναι να φτιαχτεί, για να το πούμε και μ' αυτό που ρωτάει ο κ. Ιωαννίδης.

Καταρχήν αυτό που, η σκέψη που υπήρχε εκεί, ήταν ένας χώρος αρκετά μεγάλος. Είναι περίπου 14 στρέμματα. Στην προσπάθεια να φυλαχθεί αυτό το άλσος που υπάρχει, να βελτιωθεί, ν' αποδοθεί στον κόσμο για χρήση, να μη φαγωθεί από τους δρόμους, που μας απασχολούσαν πάρα πολύ σοβαρά, είναι

σχολεία δίπλα, έγινε αυτή η προσπάθεια, που πρέπει να σας πω ότι ήταν αρκετά σοβαρή, μέχρι να φθάσουμε εδώ, που θα φτάσουμε, που φτάσαμε μάλλον.

Οπωσδήποτε ο τίτλος, αυτό που λέει, είναι εμπλουτισμός με δέντρα, γιατί υπάρχει ένα κομμάτι που δεν έχει. Κατά κύριο λόγο, ας πούμε, έτσι όπως έχω δει τα σχέδια εγώ, γιατί τα θυμάμαι, μπορεί να μην τα θυμάμαι με λεπτομέρεια, το skateboard θα γίνει στο κομμάτι που είναι προς τα σχολεία, που δεν έχει δέντρα. Ε, τώρα αν χρειαστεί να κοπεί κάποιο δέντρο, βεβαίως και θα κοπεί. Σε κάθε έργο μπορεί να γίνει αυτό, όπως και θα προστεθούν άλλα.

Περιλαμβάνει μια παιδική χαρά, δεν θυμάμαι τώρα να σας πω ακριβώς το μέγεθός της, πάντως θα είναι μεγάλη μέσα σ' αυτά τα πλαίσια. Επίσης, δύο οικίσκους, που θα μπορεί να είναι ένα κυλικείο μέσα σ' αυτά, ας το πω έτσι, δεν ξέρω αν περιγράφεται έτσι, μέσα σ' αυτά τα 13 στρέμματα. Ένας, ή οι οικίσκοι, οι οποίοι θα είναι ελαφρείς, θα 'ναι ξύλινοι, υπάρχει ένας σχεδιασμός γι' αυτά, που θα είναι, επειδή τώρα εκεί είναι οι εγκαταστάσεις των προσκόπων και πάλι ας πούμε να είναι οι εγκαταστάσεις των προσκόπων. Αλλά είναι με περίγραμμα, είναι πολύ συγκεκριμένο μέσα σ' αυτό το χώρο. Επειδή είναι χαρακτηρισμένος πράσινο, είναι με περίγραμμα. Δεν μπορείς να ξεφύγεις απ' τα περιγράμματα.

Συνεπώς, αυτά που λέμε, οι υποδομές κτιρίων είναι πάρα πολύ ελαφριές, αν σκεφθείτε ότι δεν είναι απαραίτητες οι υδραυλικές μελέτες. Είναι δηλαδή μόνο οι συνδέσεις των αποχετεύσεων. Το γιατί τόσα χρήματα, γιατί έχει η υποδομή για το skateboard και άλλες αναπλάσεις που αναδεικνύουν το πράσινο σε σχέση με την παιδική χαρά, τους διαδρόμους, έχει κάποιες ειδικές κατασκευές, και βεβαίως αυτά υπολογίζονται κι όλα, γίνεται ένας προϋπολογισμός βάσει των τιμών που σου δίνει το ΥΠΕΧΩΔΕ.

Δεν θα κοστίσει τόσο η κατασκευή. Αυτά τα τεύχη δημοπράτησης που γίνανε, αυτό βγάζαν γι' αυτές τις κατασκευές. Τώρα, αν στη μελέτη εφαρμογής αυτό βγεί λιγότερο, έχεις το περιθώριο, ας πούμε, να το κάνεις.

Σε ότι αφορά το συνεργείο, που λέει η κ. Καλομενίδη. Εκεί υπήρχε ένα θέμα από παλιά. Δεν είναι τωρινό. Δεν είμαι νομικός. Είπα και στην κ. Καλομενίδη, που με βρήκε πριν από λίγο, πολύ ευχαρίστως, ότι χρειαστεί, να το αναζητήσει και απ' τη Νομική Υπηρεσία του Δήμου.

Εγώ, προς γνώση του Δημοτικού Συμβουλίου, που νομίζω ότι όλοι το γνωρίζουν και η κ. Καλομενίδου το γνωρίζει, ο χώρος αυτός δεν είναι ιδιοκτησία. Ήταν χώρος καταπατημένος. Πάλι ένα κομμάτι, γιατί τα όρια ορίζονται από ένα παλιό ρέμμα που υπήρχε και το οποίο δεν υφίσταται, και πρέπει να σας πω και αυτή η διαδικασία και με την ΕΥΔΑΠ έχει γίνει, όπως και με το Δασαρχείο. Γι' αυτό σας λέω, ότι είναι εργασίες χρόνων για να τακτοποιηθούν, όπως και η τροποποίηση του ρυμοτομικού, η οποία έγινε κι έχει περάσει στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης και ισχύει πλέον ως έχει κι αυτό είναι μια εργασία που μας πήρε αρκετό χρόνο. Επειδή στα όρια, στους χάρτες εν πάση περιπτώσει του Δήμου, τα όρια είναι αυτό το ρέμμα το παλιό που σας λέω, που δεν υφίσταται πλέον, η καταπάτηση αυτή, ένα τμήμα αφορούσε τον πρώην Δήμο Ελληνικού κι ένα τμήμα τον πρώην Δήμο της Αργυρούπολης.

Ο πρώην Δήμος Ελληνικού έκανε τη διαδικασία και έχει αποβάλλει διοικητικά, έχει τελεσιδικήσει, έχει αποβάλλει διοικητικά από το όριο του πρώην Δήμου τα μέτρα που καταλάμβανε, ας πούμε, το συνεργείο. Αυτό δεν έχει γίνει αντίστοιχα από το Δήμο της Αργυρούπολης, τον πρώην Δήμο. Τώρα θα πρέπει να γίνει και αυτό, αν θα πάμε να κάνουμε αυτή την εργασία.

Μπορεί να υπάρξει μια καθυστέρηση, αλλά δεν μπορεί να 'χει καμία τέτοια τύχη, γιατί είναι το ίδιο τμήμα που χαρακτηρίζεται, μόνο που εμείς το εφαρμόσαμε στα όρια του Ελληνικού, εφόσον αυτή ήταν η δικαιοδοσία μας. Τώρα για να προχωρήσει η μελέτη, θα πρέπει να εφαρμοστεί πλήρως. Θα μπορούσε δηλαδή ταυτόχρονα να είχε γίνει, όταν είχε γίνει από το Δήμο του Ελληνικού τη δεκαετία του '90, να είχε γίνει και απ' την Αργυρούπολη.

Δεν έχει σημασία τώρα το πως και το γιατί. Αλλά είναι δημόσιος χώρος, είναι καταγεγραμμένος και νομίζω ότι, ότι χρειαστεί μπορεί να το έχουνε κι απ' την Πολεοδομία μπορεί να το έχουνε και απ' οπουδήποτε. Δεν προκύπτει διεκδίκηση. Ήταν τόσα χρόνια εκεί. Καλώς, κακώς ήτανε, αλλά και πάλι λέω στην κ. Καλομενίδη, ότι χρειαστεί απ' τη Νομική Υπηρεσία, μπορεί να το ζητήσει.

Σας το λέω, ότι εγώ έχω, ας πούμε, τα έγγραφα που έχουν τελεσιδικήσει και σ' αυτή τη διαφορά που υπήρχε με τον κ. Καλομενίδη και το ξέρουν και οι κύριοι, γιατί πήγαν και τα όριά τους εκεί που έπρεπε να πάνε κι απλώς κρατήσαν αυτό που ήταν στο Δήμο της Αργυρούπολης. Συνεπώς, δεν έχω κάτι άλλο να πω.

ΚΑΛΟΜΕΝΙΔΟΥ: Συνεπώς, σ' αυτή την περίπτωση θ' ασκήσουμε κι εμείς όλα τα ένδικα μέσα. Ναι, θα προχωρήσουμε δικαστικά. Εντάξει. Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να 'στε καλά. Λοιπόν, τοποθετήσεις. Ο κ. Μιμηγιάννης.

ΜΙΜΗΓΙΑΝΝΗΣ: Μια ερώτηση καταρχάς στην κ. Αντιδήμαρχο. Εκεί είναι κι άλλα καταπατημένα μέτρα, απ' την πλευρά των σχολείων. Στο χώρο αυτό υπάγονται κι αυτά; Γιατί είναι από χρόνια, όπως είναι κι οι κύριοι που μένουν στο δικό τους, που 'χουν το συνεργείο πάνω από πενήντα χρόνια κι οι άλλοι, που κατοικούν από εκεί. Θα φύγουν κι αυτοί, συμπεριλαμβάνει κι όλες τις παράγκες που είναι απέναντι, πίσω απ' τα σχολεία;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η κ. Αντιδήμαρχος. Ναι, ερώτηση. Ο κ. Ιωαννίδης. Να τελειώσουμε τις ερωτήσεις.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Ο χώρος είχε χαρακτηριστεί ως δασική έκταση. Έχει αποχαρακτηριστεί;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άλλη ερώτηση υπάρχει; Ναι, δύο ερωτήσεις κ. Γεωργακάκη.

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Καταρχήν, δεν είναι έτσι ο χώρος χαρακτηρισμένος. Δεν είναι δασική έκταση. Εν πάση περιπτώσει, ότι ακριβώς λεπτομέρειες.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Δεν ήταν το πρόβλημα ότι δεν προχώραγε;

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Οχι, όχι, όχι. Ήταν διάφορα. Επρεπε να διευθετήσουμε τα ζητήματα των ορίων, γιατί πιο πριν είμασταν δύο Δήμοι χωριστοί. Επρεπε να διευθετήσουμε το δρόμο της Αναστάσεως, για να το οριοθετήσουμε, που δεν ήταν οριοθετημένος. Επρεπε επίσης να περάσει, να χαρακτηριστεί ως πάρκο αυτός ο χώρος, γιατί ήταν γενικώς αχαρακτήριστος. Ήταν αστικό πράσινο. Αυτό από μόνο του δεν σε βοηθάει να κάνεις εσένα μια μελέτη.

Το Δασαρχείο δεν έλεγε αυτό. Δεν είναι μεν δασική, γιατί είναι, πως το λένε, σε κομμάτια που είναι εντός σχεδίου. Μπορεί το ίδιο να μην έχει συντελεστή δόμησης, αλλά είναι κάτω από τη Γούναρη. Είναι εντός πόλεως. Πως να το πούμε; Που μπορεί να υπάρχει και δασική έκταση εντός πόλεως. Μπορεί να 'ναι και στο κέντρο της Αθήνας. Το Δασαρχείο αυτό που απαντούσε είναι ότι εγώ δεν έχω τέτοιο χαρακτηρισμό, αλλά ισχύει ότι ισχύει για τις δασικές εκτάσεις εν πάση περιπτώσει, επειδή εκεί είναι πράσινο.

Τα λύσαμε όλα αυτά τα θέματα. Γι' αυτό σας λέω ότι ήτανε χρονοβόρα. Εγινε η τροποποίηση του ρυμοτομικού, που ορίζει τα όρια ακριβώς των δρόμων, τα πεζοδρόμια, το χαρακτηρισμό, έχει περάσει στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης, έχει δημοσιευτεί κι έτσι μπορούμε τώρα, γιατί αν αυτά τα είχαμε πιο πριν, ενδεχομένως θα είχε προχωρήσει το έργο και με τον προϋπολογισμό της Νομαρχίας. Αλλά επειδή δεν είχε περάσει στο ΦΕΚ, δεν μπορέσαμε να το εκτελέσουμε μέσω της Νομαρχίας και μ' αυτή τη λογική είχε μπει και στον προϋπολογισμό της Νομαρχίας.

Γι' αυτό που ρωτάει ο συνάδελφος ο Μιμηγιάννης, όχι. Το πάρκο αυτό που είναι, τα περίπου 14 στρέμματα που σας λέω, είναι από την Αναστάσεως προς την Αφροδίτης. Δεν είναι απ' την Αναστάσεως και μετά αυτά τα

ερωτηματικά που έχετε βάλει εσείς και δεν ξέρω να σας απαντήσω έτσι κι αλλιώς γι' αυτά τώρα. Δεν αφορούν αυτή τη μελέτη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, υπάρχει άλλη καμία παρέμβαση;

ΘΕΟΔΩΡΟΥ (ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ): (Εκτός μικροφώνου) Τα καταπατημένα ήταν σε απόσταση συνεργείου. Αυτό το συνεργείο μας πλήρωνε κάτι, ένα ενοίκιο, κάτι;

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Αν μας πλήρωνε, δεν θα 'ταν καταπατημένο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ένα λεπτό. Κύριε Θεοδώρου, ξαναπέστε το στο μικρόφωνο γιατί δεν ακούστηκε.

ΘΕΟΔΩΡΟΥ (ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ): (Εκτός μικροφώνου) Είναι, απ' ό,τι καταλάβαμε, σε μια καταπατημένη έκταση επί σειρά ετών, σ' ένα συνεργείο. Αυτό το συνεργείο πλήρωνε κάτι στο Δήμο; Σ' αυτή την καταπατημένη έκταση πάρθηκαν νομιμοποιήσεις, έκανε κάποιες ενέργειες; Τι ζητάει η κυρία τώρα από εμάς; Να κάνουμε τι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα το λύσει. Θα έρθει σ' επαφή με την Τεχνική Υπηρεσία και με τη Νομική Υπηρεσία.

Ναι, ο κ. Αντιπρόεδρος.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ θα κάνω μια τοποθέτηση, η οποία, κ. Δήμαρχε, κ. Εφραιμίδη, ακούστε λίγο εδώ. Γνωρίζω ότι είσαστε ένας συνεργάτης καλός με την Παράταξή σας, αλλά τώρα μιλάει το Προεδρείο και πρέπει να ακούτε τους Προέδρους. Σεβασμός στο Προεδρείο κύριε συνάδελφε.

Θέλω να πω λοιπόν κυρίες και κύριοι, ότι αυτό το έργο πράγματι είχε μελετηθεί από πολλά χρόνια για την αξιοποίηση του πάρκου μας. Ενθυμείστε κ. Εφραιμίδη εσείς, που 'σαστε απ' το Ελληνικό και η κ. Γεωργακάκη.

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Κι απ' την Αργυρούπολη, γιατί μαζί το 'χαμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, δεν τους γνωρίζω. Τότε εγώ δεν είχα παραβρεθεί σε Δημοτικά Συμβούλια. Οπως ξέρετε, αυτό το κομμάτι εκεί έχει, πρέπει να δούμε, πρώτα απ' όλα να πάρουμε απ' το Υπουργείο Περιβάλλοντος, ή Δημοσίων Έργων, παλαιότερων ονομασιών, αν ο δρόμος τελικώς, η άνοδος της Εθνάρχου Μακαρίου, η κάθοδος της Εθνάρχου Μακαρίου και η άνοδος της Αφροδίτης προς το αεροδρόμιο, προς τη σύραγγα, έχετε τέτοια ενημέρωση ότι ακυρώθηκε εντελώς;

Γιατί άμα χαλάσουμε 3.000.000 μια επένδυση και μετά από ένα - δύο - τρία χρόνια ανακαλέσει αυτό το έργο το Υπουργείο, εμείς καταστρέψουμε το κομμάτι αυτό, αξιοποιήσουμε το κομμάτι αυτό, χαλάσουμε χρήματα και μετά είναι άκυρο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερώτηση.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οχι, τοποθετούμαι και παράλληλα μ' αυτό κ. Πρόεδρε. Δηλαδή, απ' ότι γνωρίζω, αν είναι βεβαίως, έχετε πάρει απάντηση απ' το Υπουργείο ότι ο δρόμος σταμάτησε αυτός, ο ερχόμενος απ' το αεροδρόμιο προς το παλιό αεροδρόμιο, απ' το παλιό στο νέο, ναι, η σύραγγα του Υμηττού, για να προχωρήσει το έργο. Αλλιώς είναι δώρον άδωρον. Τι να προχωρήσουμε; Να δίδουμε μελέτες, να κατασκευάζουμε έργα και μετά να κατεδαφιστούν, να είναι απαράδεκτα; Να γίνει νοητό, να το καταλάβετε, αν λέτε ότι θα το κάμετε αυτό το έργο τώρα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, έγινε κατανοητό. Η κ. Γεωργακάκη ν' απαντήσει σ' αυτό.

ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ: Εμείς αυτό που έχουμε να κάνουμε, έχουμε έναν ελεύθερο χώρο, έχουμε δέκα οικόπεδα, που λέει ο λόγος. Υπάρχει το ΦΕΚ που ορίζει τα όρια. Τα όρια της Αναστάσεως εκεί Γιώργο είναι ένας δρόμος δέκα μέτρων. Αυτό λέει το ρυμοτομικό. Το λέει πολύ συγκεκριμένα.

Συνεπώς, έχουμε αυτό το χώρο. Εχουμε κάθε δικαίωμα να πάρμε αυτό τον χώρο, να τον φροντίσουμε, έτσι όπως εμείς αντιλαμβανόμαστε για τους κατοίκους της πόλης μας. Θα μπαίναμε σε αυτή τη συζήτηση αν υπάρχει από το ΥΠΕΧΩΔΕ, ή δεν ξέρω 'γώ, από κάποιο άλλο Υπουργείο χαρακτηρισμός του χώρου, απαγόρευση. Σε κανένα πλέον χώρο από εκεί και κάτω δεν υπάρχει ούτε και για τις ιδιωτικές περιουσίες. Εχει γίνει άρση και των απαλλοτριώσεων.

Συνεπώς, το ίδιο ισχύει και για τους δημόσιους χώρους και καλά θα κάνουν και μακάρι να τα καταφέρουμε λέω εγώ να ενταχθεί και να καταφέρουμε να τα κάνουμε όλα πάρα πολύ καλά και να είναι ένα σημαντικό πάρκο ανάμεσα σε σχολεία και ένα δρόμο που προκαλεί και θόρυβο και τα υπόλοιπα, ένα πάρκο 14 στρέμματα. Είναι πάρα πολύ σημαντικό με αυτές τις δραστηριότητες. Μακάρι να τα καταφέρουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να προχωρήσουμε κύριοι συνάδελφοι. Το θέμα μπαίνει σε ψηφοφορία. Ψηφίζεται Ομόφωνα το 24ο θέμα "Ανάπλαση Διαδημοτικού Οικολογικού Πάρκου Ελληνικού - Αργυρούπολης": Υποβολή πρότασης στο ΕΣΠΑ (ενδιάμεσος φορέας διαχείρισης ΕΕΤΑΑ Α.Ε., πρόσκληση 44) για ένταξη και χρηματοδότηση της πράξης".

Θα προηγηθεί τώρα το θέμα των Συλλόγων. Δηλαδή, "Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για επιχορήγηση στους Πολιτιστικούς Συλλόγους που εδρεύουν στο Δήμο μας για υποστήριξη πολιτιστικών δραστηριοτήτων για το 2012".

ΘΕΜΑ 22ο

Επιχορήγηση Πολιτιστικών Συλλόγων

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εισηγητής ο κ. Μπούκας. Ο Αντιδήμαρχος κ. Μπούκας.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Συνάδελφοι, καταρχήν θα 'θελα να ζητήσω συγνώμη, γιατί έφτασε πριν από λίγο η εισήγηση στα χέρια σας. Αυτό συνέβη γιατί είχαμε και μια τελευταία συνάντηση με τους Πολιτιστικούς Συλλόγους χθές το βράδυ, καταφέραμε δηλαδή να την κάνουμε, για ν' ακούσουμε και την άποψή τους στην πρόταση που θα κατεβάζαμε και πραγματικά, μετά απ' αυτή την κουβέντα που κάναμε μαζί τους, τροποποιήσαμε και κάπως την εισήγησή μας. Ήταν δηλαδή χρήσιμη, ακούγοντας και την άποψή τους.

Σε προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο είχαμε αποφασίσει, στο προηγούμενο, είχαμε αποφασίσει τα έσοδα του πανηγυριού να διατεθούν κατά 70% στην Ένωση Ποντίων Σουρμένων και το 30% να διατεθεί στους υπόλοιπους Πολιτιστικούς Συλλόγους. Αυτή την πρόταση πάμε να υλοποιήσουμε, προσθέτοντας όμως και ένα ποσόν απ' το δημοτικό προϋπολογισμό κατά 8.600 ευρώ και η πρόταση γίνεται συγκεκριμένη.

Στην Ένωση Ποντίων Σουρμένων με τις 30.000 που είχανε πάρει, δίνουμε 17.600, για να καλύψουμε ακριβώς το 70% των εσόδων του πανηγυριού και τα υπόλοιπα, που 'ναι 29.000, τα διαθέτουμε 6.000 στο Σύλλογο Κρητών Ελληνικού, 4.000 στο Σύλλογο Κεφαλλονιτών Αργυρούπολης, 4.000 στην Αδελφότητα Ηπειρωτών Αργυρούπολης, στον Πολιτιστικό Λαογραφικό Σύλλογο "Η ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ" 4.000, στο Σύλλογο Κρητών Αργυρούπολης 4.000 και στην Ένωση Ποντίων Σουρμένων, Ένωση Ποντίων Αργυρούπολης 7.000.

Είχα όμως δώσει κι ένα συγκριτικό πίνακα, ο οποίος δεν έχει φτάσει στα χέρια σας, στο οποίο έχουμε κάποια στοιχεία με τις επιχορηγήσεις τα τρία τελευταία χρόνια, με το φετεινό δηλαδή, το 2010, το 2011 και το 2012, όπου εκεί φαίνεται αυτό που λέγαμε και σε προηγούμενα και που είναι απαίτηση των Συλλόγων, κάπως να μειωθούν λίγο τα ποσά, χωρίς να φέρουμε όμως πίσω απ' τον προγραμματισμό τους, που μέχρι τώρα είχαν συνηθίσει και που τα θεωρούσαν δεδομένα.

Για παράδειγμα, να σας αναφέρω την Ένωση Ποντίων Σουρμένων. Το έτος 2010 είχε επιχορηγηθεί με 65.000 ευρώ, το 2011 60.000 ευρώ και το 2012 47.600. Φαίνεται δηλαδή η μείωση και να σας πω και ένα ακόμα. Οτι, το ίδιο και στους Κρήτες του Ελληνικού, το έτος 2010 ήταν 14.000, το έτος 2011 7.000 και φέτος 6.000. Δηλαδή, σ' αυτούς οι οποίοι έπαιρναν τη μερίδα του λέοντος, φαίνεται ότι εισηγούμαστε να κατεβαίνουν αυτά τα έσοδά τους, κρατώντας όμως σταθερά αυτά τα οποία δίνουμε στους άλλους Συλλόγους.

Οπως, για παράδειγμα, να πούμε ο Σύλλογος Κεφαλλονιτών το 2010 δεν πήρε τίποτα. Πέρυσι πήρε 4.000 και φέτος το κρατάμε στις 4.000. Δεν του μειώνουμε δηλαδή αυτή την επιχορήγηση που δίνουμε. Η Αδελφότητα Ηπειρωτών της Αργυρούπολης το 2010 πήρε 3.000, το 2011 4.000 και φέτος το κρατάμε πάλι 4.000. Δηλαδή, έχουμε αυτά τα συγκριτικά στοιχεία, για να δείτε ότι στην τακτική μας είναι να μειώσουμε εκεί που δίνουμε τα περισσότερα, χωρίς να τους εξαθλιώνουμε, χωρίς να βγαίνουν έξω απ' τον προγραμματισμό τους και σ' αυτούς που δίνουμε χαμηλά, να το διατηρούμε.

Αυτά τα ολίγα. Θ' απαντήσω σε κάποιες ερωτήσεις, όπως θα θέλατε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερωτήσεις. Ο κ. Κωνσταντάτος ερωτήσεις.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Θέλω να μου πει ο κ. Μπούκας αν γνωρίζει, πρώτον, αν πληρώνει ο Δήμος λογαριασμούς ΔΕΗ ή ΕΥΔΑΠ για Πολιτιστικά Σωματεία. Αν δηλαδή έρχονται οι λογαριασμοί ΔΕΗ για χώρους που υπάρχουν σε Σωματεία

είτε του Ελληνικού, είτε της Αργυρούπολης κι ιδιαίτερα του Ελληνικού, αν πληρώνει ο Δήμος, τους λογαριασμούς που 'χετε στην κατάσταση.

Και το δεύτερο. Θέλω να μου πει ο κ. Μπούκας αν γνωρίζει και γιατί, να μου το εξηγήσει, να μου το αιτιολογήσει, στην κατάσταση που πήραμε τον κ. Τσαρπαλή για όλες τις απευθείας αναθέσεις και πληρωμές που 'χουνε γίνει για το 2011, υπάρχουνε τρία ποσά μέσα, τα οποία είναι 1.800 ευρώ για τσουρέκι από το φούρνο "ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗ", για τις ανάγκες του πανηγυριού του Θωμά, για την Ένωση Ποντίων Σουρμένων.

Δύο, 4.000 ευρώ για τη "Φιλοξενία συγκροτήματος για το πανηγύρι του Θωμά στο ξενοδοχείο ΩΚΕΑΝΙΣ". Τρίτον, 3.000 ευρώ γι' αντίστοιχα άλλο ένα συγκρότημα χορευτικό, που φιλοξενήθηκε σ' ένα άλλο ξενοδοχείο για το 2011.

Αυτά αν τ' αθροίσουμε δηλαδή, μας κάνουν άλλα 10.000 περίπου και θέλω να ρωτήσω αν ξέρετε γιατί ο Δήμος πλήρωσε αυτά τα ποσά. Αν δεν τα γνωρίζετε, μπορώ να σας δώσω το αντίγραφο της Υπηρεσίας, που μας έδωσε τις πληρωμές.

Ευχαριστώ πολύ και μετά θα τοποθετηθώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άλλος ερωτήσεις. Ο κ. Μπούκας ν' απαντήσει.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Ναι. Να πούμε ότι στην περσινή απόφαση, αν το θυμάστε κ. Κωνσταντάτο, ήταν 30.000 ως επιχορήγηση και 30.000 ως συνδιοργάνωση. Δεν δώθηκαν δηλαδή οι 60.000 στο Σύλλογο. Επομένως, αυτά που λέτε, η εξόφληση αυτών των τιμολογίων, πιθανόν να έγινε στα 30.000, που είναι της συνδιοργάνωσης. Δεν το γνωρίζω εγώ βέβαια αυτό το στοιχείο, αλλά γνωρίζω όμως ότι ο Σύλλογος ο οποίος παίρνει ένα ποσόν, ή μάλλον, συνδιοργανώνει με το Δήμο κάποια, παίρνει τα τιμολόγια στην Οικονομική Υπηρεσία και τα εξοφλεί, μέχρι να συμπληρώσει το ποσόν για το οποίο είχε επιχορηγηθεί.

Έτσι γινόταν και παλαιότερα και το γνωρίζει κι ο κ. Εφραιμίδης αυτό. Δεν δίνονταν δηλαδή ως επιχορήγηση οι 60.000. Δίνονταν ένα ποσό ως επιχορήγηση και το άλλο ως συνδιοργάνωση, εξοφλώντας κάποιες υποχρεώσεις, που ο ίδιος Σύλλογος αποφάσισε κι εξοφλούσε τα τιμολόγια.

Για τους λογαριασμούς της ΔΕΗ δεν είμαι έτοιμος να σας πω. Θα το ρωτήσω και στο επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο μπορώ να σας ενημερώσω. Δεν ξέρω. Θα το ψάξουμε. Τώρα δύο Σύλλογοι είναι οι δικοί μας, οι οποίοι στεγάζονται. Θα το δούμε αυτό. Εγώ δεν μπορώ να το πω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άλλη ερώτηση υπάρχει; Δεν υπάρχει. Τοποθετήσεις. Ο κ. Κωνσταντάτος.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Όχι, υπάρχει η κατάσταση της ΔΕΗ πάνω στο Λογιστήριο, τι πληρώνει ο Δήμος μέσα. Ε, δεν έχει σημασία. Εμείς είχαμε πει και πέρυσι, όπου είχατε δώσει, είχατε ψηφίσει τα διπλάσια ποσά, δηλαδή είχατε ψηφίσει να πάρουν 8.000 π.χ. οι Κεφαλλονίτες, τους δώσατε 4.000 και λογικό είναι, γιατί υπάρχει οικονομική κρίση, στενότητα οικονομική, κ.λ.π.

Σας είχα πει τότε, ότι μην ψηφίζετε και μην δίνετε χρήματα πιστωτικά, τα οποία δεν μπορείτε να τ' αποδώσετε στην πράξη, όχι γιατί φταίτε, αλλά γιατί δεν υπάρχουν. Μ' είχαν ειρωνευτεί τότε κάποιοι συνάδελφοι. Εγώ σας είχα πει ότι αυτό πρέπει να διορθωθεί και χαίρομαι που φέτος τουλάχιστον πάτε να δώσετε αυτά που μπορείτε να δώσετε.

Παρόλα αυτά, πρέπει ν' αρχίσουμε επιτέλους να καταλαβαίνουμε ότι ο Δήμος αυτός είναι ένας ενιαίος Δήμος. Είναι το Ελληνικό μέσα στην Αργυρούπολη κι η Αργυρούπολη μέσα στο Ελληνικό. Εντάξει; Η πρώτη χρονιά μπορεί να ήταν για όλους δύσκολη, γιατί φέρναμε ο καθένας τις παραδόσεις και τις συνήθειες των προηγούμενων Δήμων, άλλοι υπερτερούσαν σε κάποια σημεία, άλλοι αλλού.

Σε κάθε περίπτωση το 2011 ήταν μια αναγνωριστική χρονιά για όλους και για όλα και για τις λεγόμενες παραδόσεις που υπάρχουν σ' αυτό το Δήμο. Ερχεστε τώρα, κι επειδή γνωρίζω τη συζήτηση που έγινε με τους Πολιτιστικούς Συλλόγους, και κάνετε μια κατανομή, στην οποία ας πούμε δίνετε στο Σύλλογο Κρητών Ελληνικού 6.000, στο Σύλλογο Κρητών Αργυρούπολης 4.000. Και σας ρωτάω τώρα, για 2.000 διαχωρίζετε δύο Συλλόγους, που έχουν την ίδια ιστορία, την ίδια παρουσία, την ίδια προσφορά.

Ξέρω την απάντηση, ότι ιστορικά οι άλλοι Σύλλογοι παίρνανε τόσα στο Δήμο Ελληνικού, στην Αργυρούπολη παίρνουνε τόσα. Εντάξει, αυτό το θέμα πρέπει κάποια στιγμή να μπει μια τελεία ή άνω, ή κάτω. Διαλέξτε και πάρτε. Το "CARREFOUR" ας πούμε, που θα δώσει τα 30.000 ως επιχορήγηση, είναι στην Αργυρούπολη. Εντάξει; Αν το πάμε στη λογική της παράδοσης και του εθιμοτυπικού, δεν θα 'πρεπε να πάρουν λεφτά τα Σωματεία του Ελληνικού, να τα πάρουνε παραπάνω της Αργυρούπολης. Δεν μπαίνει έτσι όμως. Η χορηγία εκείπέρα θα πάει, όπως έχει ο ΟΝΑΔΑ αποφασίσει ότι πρέπει να καταμεμηθεί και στα Σωματεία του Ελληνικού και στα Σωματεία της Αργυρούπολης. Γιατί διαχωρίζετε τα Σωματεία τόσο έντονα; Εγώ δεν μπορώ να το καταλάβω αυτό. Δηλαδή ειλικρινά και δεν αναφέρομαι στο πανηγύρι. Αναφέρομαι στην κατανομή των ποσών, όπως γίνεται αυτή τη στιγμή.

Επειδή τυχαίνει να παρακολουθούμε και τα πολιτιστικά και ξέρουμε ο καθένας τι κάνει και τι δράσεις έχει, είναι αδικία. Ακόμα και συμβολικά να το δει κανείς, είναι αδικία. Μετά κ. Μπούκα να σας πω κάτι. Σας ρώτησα για τα τσουρέκια και ανεξάρτητα αν είναι 30.000 ως επιχορήγηση, είτε ως επιδότηση, ή ως συνδιοργάνωση, καλά, δεν κάθεστε να δείτε λιγάκι, αφού όντως δεν μπορείτε να δώσετε στους άλλους Συλλόγους τα χρήματα που υποσχεθήκατε πέρυσι, τι οικονομικές δυνατότητες έχετε και κάποιες περιττές σπατάλες να μην τις κάνετε.

Γιατί να δώσετε 1.800 ευρώ για τσουρέκια ρε παιδιά; Για εξηγήστε μου, να το καταλάβω δηλαδή. Επειδή το κάνατε και παλιά, θα μου πείς, Ποιοί τα φάγανε αυτά τα τσουρέκια; Δηλαδή, τι πείραζε να μην το κάνατε και να μην τα δίνετε; Και να τα δίνετε επιπλέον σ' έναν άλλο Σύλλογο, που τα 'χει ανάγκη.

Οι άλλοι κλείσαν τα γραφεία τους γιατί δεν μπορούσαν να πληρώσουν το ενοίκιο και η καραμέλα ότι σας δώσαμε γραφεία, άρα τώρα δεν έχετε νοίκια, δεν ισχύει και δεν ισχύει γιατί οι Σύλλογοι, υπάρχουν άδειοι χώροι στο Δήμο που μπορούσαν να φιλοξενηθούν. Αυτό θα το 'κανε οποιαδήποτε Διοίκηση. Το ρευστό είναι το πρόβλημά τους αυτή τη στιγμή στην επιβίωσή τους, για να κάνουνε μια εκδήλωση, για να διατηρήσουν τα χορευτικά τους, για να φέρνουν τα συγκροτήματά τους.

Πως δηλαδή και με ποιά φιλοσοφία κατανέμονται τα χρήματα, ακόμα κι όταν μπαίνουμε συνδιοργάνωση σ' ενα πανηγύρι; Και τελικά να σας πω κάτι, αφού το 'χετε παράδοση εκεί στο Ελληνικό και παίρνουν οι Πόντιοι το πανηγύρι του Θωμά, γιατί δεν παίρνετε τα πανηγύρια της Αργυρούπολης με απόφαση καινούρια οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι της Αργυρούπολης; Δώστε το πανηγύρι της Αγίας Τριάδας, τα έσοδα όλα, να τα παίρνουνε οι Κεφαλλονίτες. Να τα παίρνουν του Αη - Γιώργη, ότι μαζεύεται, οι Πόντιοι της Αργυρούπολης, ή της Αγίας Βαρβάρας.

Δεν ξέρω οικονομικά τι εισπράττει το κάθε πανηγύρι. Εγώ δεν συμφωνώ μ' αυτή τη λογική έτσι κι αλλιώς. Δεν ξέρω τι εισπράττει το κάθε πανηγύρι. Αλλά αν θέλετε να 'σαστε δίκαιοι σ' έναν ενιαίο πλέον Δήμο, καλώς κάνατε με τους Πόντιους στα Σούρμενα και γινόταν αυτή η παράδοση τόσα χρόνια, να υπάρχουνε νέα δεδομένα κι έχουνε δίκιο οι άλλοι να φωνάζουν και να ωρύνονται.

Αρα, εδώ πρέπει να επαναπροσδιοριστεί πως αντιμετωπίζουμε όλα τα Σωματεία της πόλης κι επειδή δεν θέλουμε κι εμείς να κοπεί στους μέν αυτό που

είχαν τόσα χρόνια, δώστε και στους δέ ισότιμα την ίδια χρηματοδότηση. Δώστε τους απ' τα άλλα πανηγύρια. Το φέρνω πρόταση.

Δεν θα σας πω πάρτε την πίττα των Ποντίων των Σουρμένων και μοιράστε την στους άλλους, που κι αυτό αν θέλετε ηθικά θέλει συζήτηση πολλή, γιατί οι εκδηλώσεις που είχαν οι Κεφαλλονίτες στη χρονιά που πέρασε, γεμίσαν δέκα φορές το "ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ" και φέρανε σχήματα και καλλιτέχνες, οι οποίοι είναι πανελληνίως γνωστοί, με τεράστια ακτινοβολία. Με 4.000 τους φέρανε;

Λοιπόν, δεν ξέρω πραγματικά πότε θα πάρουμε απόφαση ως Δημοτικό Συμβούλιο, τι κατευθύνσεις έχουμε. Θα διατηρούμε δηλαδή τα δεδομένα όπως υπήρχανε, ή θα πάρουμε γενναίες αποφάσεις, που θα επαναπροσδιορίσουμε κάποια θέματα κι ενα απ' αυτά είναι και οι Σύλλογοί μας.

Αρα, εγώ Πρόεδρε, εμείς σ' αυτή τη φάση δεν ψηφίζουμε αυτή την κατανομή. Θεωρώ ότι αδικούνται τα Σωματεία. Είναι τελείως έξω απ' τη φιλοσοφία τη δική μας. Για να το ψηφίσουμε, θα εξισωθούν όλα τα Σωματεία Ελληνικού και Αργυρούπολης στο ίδιο επίπεδο.

Αν χρειάζεται να δώσει και απ' την επιχορήγηση ο Δήμος παραπάνω, για να το πετύχει, να το κάνει. Αν δηλαδή μπορεί να τα κάνει ολονών 7.000, όπως είναι της Ένωσης Ποντίων Αργυρούπολης, ή όλων 6.000, όπως είναι του Ελληνικού, προς τα πάνω ναι. Όχι προς τα κάτω βεβαίως. Έτσι; Κανείς δεν θέλει να πάρουν οι Σύλλογοι λιγότερα.

Και να γραφτεί κι η πρόταση για τα πανηγύρια της πόλης μας, της Αργυρούπολης, αντίστοιχα να δίνονται και στους Συλλόγους της πόλης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγινε κατανοητό. Άλλος συνάδελφος τοποθέτηση. Ο κ. Πασβαντίδης έχει το λόγο.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Και να γραφτεί κι η πρόταση για τα πανηγύρια της πόλης μας, της Αργυρούπολης, αντίστοιχα να δίνονται και στους Συλλόγους της πόλης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Εγινε. Το είπατε και προηγουμένως. Ο κ. Πασβαντίδης έχει το λόγο.

ΠΑΣΒΑΝΤΙΔΗΣ: Κύριε Πρόεδρε, το να εξομοιώνουμε την εκδήλωση του πανηγυριού του Θωμά των Ποντίων στο Ελληνικό με οποιοδήποτε άλλο πανηγύρι, ή με οποιαδήποτε άλλη εκδήλωση, ή με οποιονδήποτε άλλο Σύλλογο της πόλης μας, για τους οποίους τρέφω μεγάλης αγάπης και συμπάθειας και στήριξης στο έργο τους, νομίζω ότι είναι ένα ιστορικό λάθος.

Δεν έχει καμία σχέση το πανηγύρι των Ποντίων με οτιδήποτε άλλο γίνεται στην πόλη μας και οι λόγοι για τους οποίους αυτό ισχύει είναι τόσο κατανοητοί, που νομίζω ότι δηλαδή θα μετέφερε γλαύκα εις Αθήνας άμα τους ανέλυε. Γι' αυτό και εμείς και την προηγούμενη φορά είμασταν αντίθετοι με τη μείωση που επιχειρήθηκε στο ποσοστό των Ποντίων και αυτό το ποσοστό να μεταφερθεί στους άλλους Συλλόγους, γιατί είναι μια παράδοση μεγάλη.

Όσοι βρεθήκαμε και φέτος στο πανηγύρι, καταλαβαίνουμε τι σημαίνει αυτό το πανηγύρι όχι για τους Ποντίους κατά βάση, γιατί εδώ συζητάμε ως Δημοτικοί Σύμβουλοι, όχι ως Πόντιοι, ή ως Κεφαλλονίτες, ή ως Ηπειρώτες. Συζητάμε ως Δημοτικοί Σύμβουλοι. Όσοι λοιπόν παραβρεθήκαμε για μια ακόμη φορά, καταλάβαμε τι σημαίνει αυτό το πανηγύρι για το Δήμο μας. Όχι για τους Ποντίους, που και για τους Ποντίους προφανώς έχει τη δική του ιστορική, ξεχωριστή αξία.

Γι' αυτό και είπαμε ότι εμείς δεν συμφωνούμε με τη μείωση του ποσοστού, το οποίον δίδεται εις τους Ποντίους. Τώρα ξέρετε, λογικά ακούγεται αυτό που λέει ο κ. Κωνσταντάτος. Μα γιατί δίνετε 4.000 ευρώ, να πάτε να φέρετε ένα χορευτικό συγκρότημα από τη Γερμανία και δεν φέρνετε ένα από το Μενίδι, που θα σας στοιχίσει 300 ευρώ και μάλιστα σε εποχές κρίσεως. Ετσι;

Αμα ο κ. Κωνσταντάτος το πει αυτό στην κοινωνία, θα υπάρξουν ευήκοα ώτα, που θα πούνε μήπως έχει δίκιο. Αλλά αν γίνει αυτό, δηλαδή αν όλη αυτή η διαδικασία που κρατάει πενήντα χρόνια κλειστεί μέσα στα όρια της Αττικής, χάνει αυτό που τουλάχιστον εμείς οι Πόντιοι εδώ και πολλά χρόνια το αισθανόμεθα, ότι αυτή η εκδήλωση του Θωμά δεν αφορά το Δήμο μας, δεν αφορά την Αττική, δεν αφορά την Ελλάδα. Είναι μια ιστορία που αφορά τους Ποντίους όλης της Ευρώπης κι όλου του κόσμου.

Αν το δεις λοιπόν και πεις, 4.000 ας τα κερδίσω, αλλά δεν με νοιάζει εάν θα πάνε στη Γερμανία οι Πόντιοι και θα πουν ότι εμείς πήγαμε στου Θωμά και χορέψαμε και θα μεταφέρουν αυτό το μήνυμα της μητέρας πατρίδας προς την ξενιτιά όπου ζούνε, αν το κάνεις αυτό και πεις, ποιο μήνυμα και ιστορίες τώρα, ποιά ένωση με τους υπόλοιπους Ποντίους, ποιά οικουμενικότητα του ελληνισμού και του ποντιακού ελληνισμού, τα 4.000 είναι αυτά τα οποία σ' αυτή την κρίση έχουν την αξία τους, μπορεί και να συμφωνήσεις, να μην το ξανακάνεις.

Αλλά εμείς έχουμε άλλη άποψη γι' αυτό. Πιστεύουμε ότι αξίζουν και 4.000 και 5.000 και 10.000 ευρώ, προκειμένου αυτή η εκδήλωση των Ποντίων να έχει ενα διεθνή χαρακτήρα, όπως πενήντα χρόνια τώρα έχει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα.

ΠΑΣΒΑΝΤΙΔΗΣ: Τώρα για τα πανηγύρια, που λέει ο κ. Κωνσταντάτος να τα δώσετε στους άλλους Συλλόγους, μπορεί να 'χουν και δίκιο σ' αυτό που λένε. Εντάξει. Η παράδοση είναι παράδοση και συνεχίζεται, αλλά πάντοτε δημιουργούνται και καινούριες παραδόσεις.

Δηλαδή, το να αποκτήσουν και οι Σύλλογοι της πόλης μας κάποια έσοδα από εκδηλώσεις που κάνουνε, αν και νομίζω ότι ο Σύλλογος των Ποντίων της Αργυρούπολης κάνει ήδη εκδηλώσεις ως Σύλλογος, από τις οποίες εισπράττει κι

ορισμένα έσοδα, τα οποία τα χρησιμοποιεί. Αλλά, το να ενισχυθούν οι Σύλλογοί μας με αυτό τον τρόπο, είναι κάτι το οποίον δεν μας βρίσκει αντίθετους.

Δεν μας βρίσκει αντίθετους και μακάρι να γίνει και μακάρι Σύλλογοι όπως είναι και οι άλλοι, όπως είναι οι Κεφαλλονίτες, οι οποίοι πραγματικά έχουνε μια σημαντική δραστηριότητα στην πόλη μας, και άλλοι και οι Κρήτες, μακάρι ν' αποκτήσουνε πηγές εσόδων, διότι κάποτε κ. Πρόεδρε και καθώς η κρίση θα βαθαίνει και θα προχωράει, θα φτάσουμε σ' ένα σημείο οι Σύλλογοί μας να μην μπορούν ούτε από το Δήμο να συντηρηθούν και πρέπει να μπου σε μια λογική, μπορεί μερικοί να τη λένε ιδιωτικοποίηση, αλλά πρέπει να μπου σε μια λογική, να μπορούν να εισπράττουν και οι ίδιοι, να αυξήσουν τα έσοδά τους, για να μπορούν να κάνουνε και εκδηλώσεις καλύτερες.

Ίσως λοιπόν το να στραφούμε και προς αυτή την κατεύθυνση, μπορεί να είναι μια λύση της ενίσχυσης της οικονομικής των Συλλόγων.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Άλλος συνάδελφος. Να κλείσει ο κ. Μπούκας, αν έχει ν' απαντήσει. Για ποιό πράγμα;

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Πρόεδρος του Συλλόγου Κρητών είναι, ο κ. Σταματάκης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μπορείτε, ναι, βεβαίως.

ΣΤΑΜΑΤΑΚΗΣ (ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΣΥΛ. ΚΡΗΤΩΝ): Καλησπέρα σας. Σταματάκης Δημήτρης - Πρόεδρος του Συλλόγου Κρητών Ελληνικού "Ο ΨΗΛΟΡΕΙΤΗΣ". Ευχαριστούμε για την προσπάθεια και όλες αυτές τις ενέργειες που κάνατε, για να πάνε μπροστά οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι.

Χθες είχαμε μια συνάντηση, θα μιλήσω σχετικά με το δικό μου και με το θέμα, τις επιδοτήσεις των Συλλόγων. Χθες είχαμε μια συνάντηση με το Δήμαρχο και τον Αντιδήμαρχο του Πολιτισμού όλοι οι πολιτιστικοί φορείς του Δήμου. Ο καθένας κατέθεσε κάτω τα προγράμματα που είχε και κάναμε μια συζήτηση και μας ανέπτυξαν τι θα μπορούσε να πάρει ο καθένας.

Συμφωνήσαμε στα ποσά που έδωσαν κι εγώ, επειδή πέρυσι είχε γίνει μια χρηματοδότηση 14.000, από τις οποίες πήραμε τις 7.000 και η εκδήλωση είχε στοιχίσει 8.500, από πέρυσι περίμενα αυτό το 1.500, όποτε θα είχε δυνατότητα ο Δήμος να μας το έδινε, για να καλύψουμε το ταμείο του Συλλόγου.

Χθες από τη συζήτηση άφησαν να εννοηθεί ότι εάν υπάρξει δυνατότητα, θα μπορούσε να καλυφθεί. Φύγαμε λοιπόν και είχαμε αποδεχθεί όλοι οι φορείς τα ποσά. Εγώ ήτανε 4.400 και περίμενα να μου καλύψει τη διαφορά, την οποίαν είχαμε μείνει εκτεθειμένοι, γιατί μας είχε επιχορηγήσει 14.000 και όταν έγιναν οι οριζόντιες περικοπές και πήραμε όλοι τα μισά, δεν μπορέσαμε να καλύψουμε τα έξοδα.

Αυτό είναι η διαφορά που είχε όσον αφορά την επιδότηση από τους άλλους Πολιτιστικούς Συλλόγους. Όλοι επιτελούμε ένα έργο, όλοι είμαστε ίσοι και είπαμε ότι από την επόμενη φορά θα το δούμε με άλλη, διαφορετική βάση. Αυτό είναι που κάνει τη διαφορά τη δικιά μου από τους άλλους Συλλόγους.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Δεν υπάρχει άλλος συνάδελφος. Ο κ. Μπούκας να κλείσει. Ο κ. Μπούκας για να κλείσουμε το θέμα.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Πάρα πολύ ωραία τα λόγια του κ. Κωνσταντάτου, ότι να δίνουμε στους Συλλόγους και να ελέγχουμε τους Συλλόγους. Αλλά νομίζω ότι στην πράξη πολλά απ' αυτά που λέτε, δεν τα εννοείτε κ. Κωνσταντάτο.

Εάν μπει ο Δήμος στη διαδικασία να ελέγξει τις ενέργειες και τις δραστηριότητες των Συλλόγων, αντικαθιστά τα Διοικητικά Συμβούλια των Συλλόγων. Οπωσδήποτε όμως οι συζητήσεις με τους Συλλόγους, με τους Πολιτιστικούς, κ. Κωνσταντάτο σας άκουσα και ξέρω τι είπατε. Μα, μιλήσατε για τα τσουρέκια, που έφεραν τιμολόγιο. Εφεραν για τα άτομα τα οποία φιλοξενούσαν. Υπάρχει λογική δηλαδή.

Γι' αυτό σας λέω ότι δεν είμαστε σε θέση και εξάλλου, όλοι οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι είναι στη διάθεση όλων μας, να μας παραθέτουν τα παραστατικά. Πηγαίνετε και ελέγξτε αν θέλετε τις εκδηλώσεις, τις οποίες κάνουμε. Εσείς, αν αμφισβητείτε.

Θα ήθελα επίσης να πω, εντάξει κ. Κωνσταντάτο, μπορεί αυτό να κατάλαβα εγώ. Αλλά νομίζω δεν κατάλαβα λάθος. Τώρα, εγώ σας άκουσα με μεγάλη προσοχή. Ούτε σας διέκοψα, ούτε σχολίασα. Μα δεν σχολίασα. Δεν σας έχω διακόψει ποτέ. Σας ακούω με πολύ μεγάλη προσοχή. Είναι κανένας που δεν σας άκουσε εδώ τι είπατε; Η εσάς θα παρεξηγήσει, ή εμένα με αυτά που λέω.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Χρησιμοποιήσατε τη λέξη έλεγχο προς τους Συλλόγους; Σας είπα γιατί δεν εξετάζετε αυτές τις δαπάνες.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Εγώ μιλάω, ή εσείς;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τις δαπάνες. Ναι, σε αυτό απαντάει. Εμεσα εννοούσε αυτό. Να τελειώσει και μετά να βγάλετε γνώμη τι είπε. Συνεχίστε κ. Μπούκα.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Αν μου επιτρέψει ο κ. Κωνσταντάτος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας επιτρέπει. Σας επιτρέπω εγώ.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Οσον αφορά για τις επιχορηγήσεις, νομίζω σας εξήγησα τη λογική, αλλά πρέπει να προσθέσω και ένα ακόμα στοιχείο. Πράγματι, πέρυσι είχαμε πει για 14.000 στο Σύλλογο Κρητών, που είπε ο κ. Σταματάκης και πήρε τις 7.000 και πως τις πήρε, κύριοι συνάδελφοι. Όλοι οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι πως τις πήραν αυτές τις χιλιάδες των ευρώ. Τις πήραν με "εντέλλεσθε" του Δημάρχου.

Βρείτε έναν Δήμο, ο οποίος έχει επιχορηγήσει πέρυσι Πολιτιστικούς Συλλόγους. Αυτό σας διαφεύγει της προσοχής; Σας διαφεύγει βέβαια. Και αυτά που θα δώσουμε φέτος, πως θα δοθούν; Πάλι με "εντέλλεσθε" του Δημάρχου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν εγκρίνει ο Επίτροπος. Το είπαμε αυτό.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Διότι το 2010 είχε εγκρίνει και ο Δήμος της Αργυρούπολης. Νομίζω ότι σας εξήγησα με τον τρόπο, ότι δεν έχουμε αυτή την πολυτέλεια να δίνουμε, όπως δίναμε, όπως επιχορηγούσαμε. Βάζαμε τη λογική, συζητήσαμε με τους Συλλόγους, αποδέχθηκαν στο μεγαλύτερο βαθμό αυτή την πρόταση, την βελτιώσαμε μετά απ' τη συζήτηση, αφού τους ακούσαμε κι αυτή είναι η πρότασή μας στη λογική που σας ανέπτυξα στην πρωτολογία.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Άλλος συνάδελφος. Δεν υπάρχει. Κύριε συνάδελφε, να βάλουμε το θέμα σε ψηφοφορία. Ο κ. Γραμματέας είναι εδώ; Ναι, για ν' ακούει τις αποφάσεις. Λοιπόν, το 22ο θέμα "Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για επιχορήγηση στους Πολιτιστικούς Συλλόγους που εδρεύουν στο Δήμο μας για υποστήριξη πολιτιστικών δραστηριοτήτων για το 2012", ψηφίζεται Κατά Πλειοψηφία, Μειοψηφούντος του κ. Κωνσταντάτου, της κ. Στελλάκη, της κ. Φουσκίδου και ο κ. Αντιπρόεδρος.

Προχωρούμε στο επόμενο θέμα. Όχι, το 1ο θέμα θα βάλουμε τώρα. Τελειώσαμε. Οτι έχουμε πει. Θα πάρετε τα πρακτικά. Επειδή δεν είσατε εδώ, θα πάρετε τα πρακτικά και θα διαβάσετε τι έχει ειπωθεί. Τώρα δεν μπορούμε να ξαναεπανεέλθουμε πάλι. Δεν μπορούμε να επανεέλθουμε πάλι. Το θέμα έχει λήξει. Πάρετε τα πρακτικά, να τα διαβάσετε. Λοιπόν, 1ο θέμα.

ΘΕΜΑ 1ο**Έγκριση ή μη απολογιστικών στοιχείων του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης έτους 2011 σύμφωνα με την 63/12 Απόφαση της Ο.Ε.**

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παρακαλώ τοποθετήσεις.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Προσήλθε ο κ. Τσαρπαλής.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Τσαρπαλής έχει το λόγο.

ΤΣΑΡΠΑΛΗΣ: Κύριε Πρόεδρε, αγαπητοί συνάδελφοι, η έγκριση ή μη απολογιστικών στοιχείων είναι μια πράξη, ας το πούμε, ρουτίνας κάθε χρόνο, γιατί ουσιαστικά η Υπηρεσία λέει τι έσοδα είχαμε και τι έξοδα και επαναλαμβάνω, δεν ξέρω στα τόσα χρόνια να 'χει καταψηφιστεί πίνακας απολογιστικών στοιχείων.

Ομως εφέτος είχαμε ενα, εκτός απ' αυτή που βλέπετε την εισήγηση, υπήρχε προς την Οικονομική Επιτροπή κι ένας κατάλογος με "Εντέλλεσθε", συνολικού ποσού 366.342 ευρώ. Πίσω στα "Εντέλλεσθε" υπήρχαν διάφορα ποσά σε εργαζόμενους προφανώς, που είχανε κατατεθεί με το "Εντέλλεσθε", αλλά υπήρχαν και σ' Αθλητικά Σωματεία, Πολιτιστικά Σωματεία και τέτοια. Μια πράξη, την οποία δεν μπορούμε να την ψηφίσουμε.

Δεύτερον, 770.000 ευρώ, το οποίο θα ενημερώσω και διεξοδικά το Σώμα όταν θα έχουμε τον απολογισμό, 770.000 ευρώ είναι με απευθείας αναθέσεις κάτω από 15.000 ευρώ. Αυτό δεν έχει ξαναγίνει ποτέ στο Δήμο, 770.000 ευρώ. Σε πολλές απ' αυτές τις αναθέσεις, τις απευθείας αναθέσεις, κατά τη γνώμη μου, έτσι, άλλος μπορεί να διαφωνεί, υπάρχει κατάτμηση. Σαφέστατη κατάτμηση.

Γι' αυτό λοιπόν, μ' αυτούς τους τρεις λόγους, εμείς δεν ψηφίζουμε τον απολογισμό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Άλλος συνάδελφος. Ναι, ο κ. Κωνσταντάτος.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ: Τα είπε λίγο περιληπτικά ο κ. Τσαρπαλής. Βρίθει παρανομιών. Δεν θα στηρίξουμε κι εμείς την απόφαση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μάλιστα. Ψηφίζεται λοιπόν το 1ο θέμα "Έγκριση ή μή", Κατά Πλειοψηφία, Μειοψηφούντος του κ. Τσαρπαλή, του κ. Κωνσταντάτου, της κ. Στελλάκη, του κ. Εφραιμίδη, του κ. Πεσιρίδη και του κ. Μιμηγιάννη.

Το επόμενο θέμα, το 2ο θέμα.

ΘΕΜΑ 2ο

Ορισμός Επιτροπής Καταλληλότητας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η Επιτροπή λοιπόν είναι τριμελής και ορίζεται από το Δημοτικό Συμβούλιο. Αποτελείται από δύο Μέλη, εκ των οποίων ένας θα οριστεί ως Πρόεδρος και θα είναι κι ένας της Τεχνικής Υπηρεσίας, υπάλληλος της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου.

Λοιπόν, η πρόταση της Πλειοψηφίας είναι στην Επιτροπή να μετέχει η κ. Αλεξάνδρα Πολυχρονίδη καταρχήν, η κ. Ζωή Ράϊκου και απ' την Τεχνική Υπηρεσία.

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κυρία Πολυχρονίδη, διορίζετε σε θέση-κλειδί για την πόλη μας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα; Ψηφίζεται Ομόφωνα.

ΘΕΜΑ 3ο

Εγκριση του οικονομικού απολογισμού της Σχολικής Επιτροπής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης έτους 2011 (Από την ημερομηνία έκδοσης του ΦΕΚ, ήτοι από 29/8/2011 έως 31/12/2011).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, να πει ο κ. Μπούκας, να εισηγηθεί το θέμα.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Απλά ήθελα ν' αναφέρω ότι, στη Συνεδρίασή της η Επιτροπή, η Σχολική Επιτροπή της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ομόφωνα ψήφισε τον απολογισμό. Βέβαια, είναι για το χρονικό διάστημα από τις αρχές του Σεπτεμβρίου μέχρι τέλος του Δεκεμβρίου.

Νομίζω σας έχει σταλεί ένας συνοπτικός πίνακας του απολογισμού. Αν χρειάζεστε κάποιες διευκρινίσεις, ευχαρίστως να το επαναφέρω. Το ίδιο ισχύει και για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, τοποθετήσεις. Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Το 4ο θέμα το ίδιο.

ΘΕΜΑ 4^ο

Εγκριση του οικονομικού απολογισμού ότι Σχολικής Επιτροπής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δήμου Ελληνικού – Αργυρούπολης έτους 2011 (Από την ημερομηνία έκδοσης του ΦΕΚ, ήτοι από 29/9/2011 έως 31/12/2011).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Θέμα 5^ο.

ΘΕΜΑ 5^ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση εκθέσεων ζωγραφικής και φωτογραφίας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το συνολικό κόστος 345 ευρώ. Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Ναι, η κ. Στελλάκη.

ΣΤΕΛΛΑΚΗ: Λοιπόν, το θέμα 5, που είναι η λήψη απόφασης γι' αυτό, για τη ζωγραφική και τη φωτογραφία, επειδή όλα τα επόμενα μέχρι σχεδόν το 11 είναι συναφή, εγώ ήθελα να εκφράσω εκ μέρους ότι Παράταξης μου έτσι μια γνώμη, ότι επειδή θέλω ο Δήμος σαν Δήμος Ελληνικού – Αργυρούπολης να λειτουργεί ενιαία και για τον περιορισμό των εξόδων και όλα αυτά, θα έβλεπα σαν σκόπιμο να μπορούσαν να συγκεντρωθούν όλα αυτά και να γίνονται κάποιες μέρες όλα

μαζί, να μπορέσουμε έτσι και τα έξοδα να περιορίσουμε, αλλά και να φανεί ενιαίος σαν Δήμος Ελληνικού – Αργυρούπολης.

Να μην κατακερματίζονται, γιατί ο κατακερματισμός και δεν μπορεί να φέρει πιο κοντά τον κόσμο Ελληνικού – Αργυρούπολης, ούτως ώστε να πετύχουμε αυτή την ενότητα, που επιδιώκουμε χρόνια τώρα. Αφού σαν Δήμος είμαστε ενιαίος, θα πρότεινα λοιπόν όλ' αυτά να συγκεντρωθούν, να γίνονται σε έναν ενιαίο χώρο, να βγει μια ενιαία πρόσκληση, ούτως ώστε όλοι μαζί να λειτουργήσουν. Η ισχύς εν τη ενώσει. Έτσι νομίζω εγώ, νομίζει η Παράταξη ότι έχουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, τώρα όσον αφορά το κόστος, για το ενιαίο αυτό δεν έχω. Είναι Πολιτιστική Επιτροπή, η οποία μπορεί να μιλήσει για το χαμηλό κόστος. Θέλω να πω το εξής. Προχθές πέρασα από το ωδείο, το ισόγειο του ωδείου και είδα την κ. Πολυχρονίδη. Ναι, αλλά επειδή την είδα εγώ, πρέπει να το πω. Ότι, έβαφε κάτι ξυλάκια μικρά.

Είχανε κόψει κάτι ξύλα και τα βάφανε και μετά είχανε κόψει κάτι χαρτόνια και τα κολλάγανε πάνω, κ.λ.π. Και λέω, τι είναι αυτό; Λέει, για να μειώσουμε το κόστος, φτιάχνουμε εμείς τα βραβεία που θα δώσουν, τι είναι αυτά, δεν ξέρω, η κ. Πολυχρονίδου θα ότι πει, τα ενθύμια που θα δώσουνε στα παιδιά, κ.λ.π.

Θέλω να πω δηλαδή ότι, γίνεται μια προσπάθεια να μειωθεί το κόστος και με προσωπική εργασία των ανθρώπων που μετέχουν στην Πολιτιστική Επιτροπή. Τώρα, για το άλλο θέμα δεν είμαι εγώ ο αρμόδιος. Είπα απλώς τη γνώμη μου γι' αυτό. Είναι μια άποψη αυτή, για την ενοποίηση των εκδηλώσεων. Αλλά μπορεί να μιλήσει και η Πολιτιστική Επιτροπή περισσότερο.

Ναι, ο κ. Ιωαννίδης ζήτησε το λόγο.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Ναι, εγώ να μη μιλήσω για το θέμα, γι' αυτό που ανέφερε η συνάδελφος. Ο κ. Κωνσταντάτος το ξέρει πολύ καλά. Η ενοποίηση των ομάδων είναι κάτι το οποίο δεν μπορεί να γίνει και δεν μπορεί να γίνει γιατί είναι διαφορετικοί δάσκαλοι, έχουν τα διαφορετικά προγράμματα, κάνει καθένας το δικό του κομμάτι και το παρουσιάζει. Καλό είναι να το παρουσιάζει στη Δημοτική Κοινότητα.

Φαντάζομαι δεν θα θέλετε στην λογική ότι ενοποίησης να καταργήσουμε και ότι Δημοτικές Κοινότητες και τη λειτουργία ότι. Κάποιες εκδηλώσεις γίνονται στο Ελληνικό, στην πλατεία, κάποιες ότι γίνονται στην Αργυρούπολη, στο ανοιχτό θέατρο, ή όπου αλλού γίνεται.

Τώρα όσον αφορά το κόστος. Επειδή έχω ζήσει πολλά χρόνια μέσα στην Πολιτιστική Επιτροπή κι έχω ζήσει τη σπατάλη, θα την βάλω σε εισαγωγικά, δεν πετούσανε λεφτά, γινόντουσαν ότι πράγματα με μια άνεση, βέβαια θα έπρεπε να γινότανε και με μια σύνεση, γιατί πληρώναμε, κάναμε πράγματα τα οποία δεν ξέραμε αν θα πληρωθούν και υπάρχουν άνθρωποι απλήρωτοι απ' το 2008, ότι πούμε, αν θυμάμαι καλά, ήμουν και σε Επιτροπή Παραλαβής και γι' αυτό το λέω, έχει γίνει πραγματικά κάθετη μείωση. Έχει γίνει πραγματικά τρομερή συρρίκνωση των οικονομικών.

Γίνεται προσπάθεια να μειωθούν τα πάντα. Γίνονται εργασίες με εθελοντές και για όσους και από την Παράταξη ότι θέλουν κι ενδιαφέρονται, θα μπορούσαν να συμμετάσχουν ως εθελοντές. Ανέφερε ο Πρόεδρος ότι, ότι πούμε, αυτά που δίνουμε έτσι, σαν ενθυμήματα, ενθύμια ότι ανθρώπους, ότι συντελεστές των παραστάσεων, τα κάνουνε μόνοι ότι οι άνθρωποι, κάποιιοι που 'χουν κλίση, που βοηθάνε, κ.λ.π. Κάποιοι άλλοι βοηθάνε σε πρακτικές δουλειές.

Γίνεται μια προσπάθεια και καλό είναι να συμμετέχουμε όλοι σε αυτό και δεν νομίζω ότι μπορεί να συρρικνωθεί αυτό το κόστος. Γιατί, να βγάλουμε τυπογραφείο να τυπώνουμε, δεν μπορούμε να το κάνουμε, ούτε να κάνουμε.

Δηλαδή, αυτά που γίνονται, γίνονται τα εντελώς απαραίτητα. Θα δείτε και κάπου αλλού, που μιλάμε για στολές και ψάχνει η Πολιτιστική Επιτροπή, να βρει έναν τρόπο να φτιάξει στολές για να μην ότι νοικιάζει. Γίνεται τέτοια προσπάθεια. Δεν μπορούν να γίνουν κι όλα, να γίνονται δωρεάν και τσάμπα. Κάποια πρέπει να τα πληρώσει ο Δήμος.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ότι συνάδελφος. Ο κ. Βάσσιος.

ΒΑΣΣΙΟΣ: Εγώ κ. Πρόεδρε δεν έχω αντίρρηση ότι γίνεται το δυνατόν καλύτερο όσον αφορά τη μείωση του κόστους. Εξάλλου, αυτό φαίνεται από χρήματα του ισολογισμού, από χρήματα που ξοδεύονταν προηγούμενες χρονιές και πόσα χρήματα ξοδεύτηκαν και πέρυσι και φαίνεται ότι φέτος θα ξοδευτούνε λιγότερα, χωρίς να περιορίζουμε τον αριθμό των εκδηλώσεων, τον αριθμό των συμμετεχόντων, κ.λ.π.

Εγώ έχω έναν άλλο προβληματισμό κ. Πρόεδρε, γιατί φαντάζομαι ότι αυτό, αλλά και τα επόμενα τέσσερα – πέντε θέματα τα οποία αφορούν διάφορες εκδηλώσεις, με χαρά βλέπω ότι θα ψηφιστούνε Ομόφωνα. Με λύπη ότι θα δούμε του χρόνου, αντίστοιχη εποχή, κάποιους απ' ότι που ψηφίζουνε Ομόφωνα, να καταγγέλλουνε, ότι κάναν στον απολογισμό, διότι είναι εκδηλώσεις, η μεγάλη πιθανότητα είναι να μην ότι εγκρίνει η Επίτροπος, οι εκδηλώσεις θα πρέπει να γίνουνε και κάποιος θα πρέπει να ότι πληρώσει και μετά οι ίδιοι άνθρωποι που τώρα λένε ναι ότι εκδηλώσεις, οι ίδιοι άνθρωποι οι οποίοι λένε ναι στα χρήματα για ότι Πολιτιστικούς Συλλόγους, μετά θα 'ρθούν, ότι κάνανε αμέσως στο προηγούμενο θέμα, να καταγγείλουν τα «Εντέλλεσθε» του Δημάρχου.

Αυτό δεν ξέρω πως λέγεται στην ελληνική. Η δικιά μου η γλώσσα δεν είναι πολύ πλούσια, η ελληνική διάλεκτος. Αλλά νομίζω ότι δεν θέλω να

χρησιμοποιήσω πράξεις, διότι φάσκουμε και αντιφάσκουμε, για να μην πω τίποτα σημαντικότερο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ότι συνάδελφος. Νομίζω ότι δεν υπάρχει κανένας. Ψηφίζεται το θέμα.

ΤΣΑΡΠΑΛΗΣ: Κύριε Πρόεδρε, με τον αστερίσκο ότι θα το εγκρίνει η Επίτροπος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, ψηφίζεται λοιπόν το 5^ο θέμα. Ούτως ή άλλως κ. Τσαρπαλή, εάν δεν το εγκρίνει η Επίτροπος, δεν πρόκειται να πληρωθεί. Εντάξει. Επομένως, εξυπακούεται. Λοιπόν, «Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση εκθέσεων ζωγραφικής και φωτογραφίας», ψηφίζεται Ομόφωνα.

Ναι, ο κ. Βάσσιος.

ΒΑΣΣΙΟΣ: Ισχύει το ίδιο σαν πρόταση του κ. Τσαρπαλή και για την επιχορήγηση ότι Πολιτιστικούς Συλλόγους; Γιατί εκεί κι αν είναι σίγουρο ότι δεν θα ότι εγκρίνει η Επίτροπος. Ότι ψήφισες ναι στη δαπάνη, όχι στο μοιρασμό. Ψήφισες ναι στη δαπάνη κ. Κωνσταντάτο, όχι στο διαχωρισμό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Έχει κλείσει το θέμα. Υπάρχουν στα πρακτικά γραμμένα. Προχωρούμε στο 6^ο θέμα.

ΘΕΜΑ 6ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση παράστασης των παιδικών τμημάτων παραδοσιακών χορών της Δημοτικής Κοινότητας Αργυρούπολης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

7ο θέμα.

ΘΕΜΑ 7ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για εκδήλωση τμημάτων χορού Δημοτικής Κοινότητας Ελληνικού.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

ΜΠΟΥΚΑΣ: Οχι, όχι, μια διόρθωση κ. Πρόεδρε. Το 7ο θέμα, "Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για εκδήλωση τμημάτων χορού Δημοτικής Κοινότητας Ελληνικού", έγινε κάποιο λάθος και πρέπει να διορθωθεί η εισήγηση ως προς τον αριθμό των φορεσιών. Δηλαδή, είχαν εγγραφεί 35 φορεσιές, είναι 65 επί 20, το συνολικό κόστος είναι 1.599 ευρώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει. Λοιπόν, ψηφίζεται Ομόφωνα.

Το 8ο θέμα.

ΘΕΜΑ 8ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση εκδήλωσης Κέντρου Εκφρασης και Δημιουργίας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

9ο θέμα.

ΘΕΜΑ 9ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για διοργάνωση θεατρικής παράστασης Δημοτικής Κοινότητας Ελληνικού.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

10ο θέμα.

ΘΕΜΑ 10ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για έκδοση εντύπου με όλες τις εκδηλώσεις του Δήμου για Μάϊο - Ιούνιο 2012.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

11ο θέμα.

ΘΕΜΑ 11ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για χορωδιακή ανοιξιάτικη συνάντηση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Θέμα 12ο.

ΘΕΜΑ 12ο

Λήψη απόφασης και ψήφιση πίστωσης για την αμοιβή Μελών Εξεταστικής Επιτροπής σε πτυχιακές εξετάσεις του παραρτήματος του Δημοτικού Ωδείου Ελληνικού - Αργυρούπολης "ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΙΧΑΛΑΚΕΑΣ".

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

13ο θέμα.

ΘΕΜΑ 13ο

Εκτακτη οικονομική ενίσχυση απόρων δημοτών.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

14ο θέμα.

ΘΕΜΑ 14ο

Τροποποίηση προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2012 για παράβολα προστίμων σχετικά με την τακτοποίηση αυθαιρέτων κατασκευών του Δήμου με τις διατάξεις του Ν. 4014/11.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Το 15ο θέμα.

ΘΕΜΑ 15ο

Μεταφορά μαθητών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ειδικών Σχολείων Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης για το σχολικό έτος 2011 - 2012. (Αποσύρεται)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αποσύρεται.

ΘΕΜΑ 16ο

Εγκριση Πρωτοκόλλου προσωρινής και οριστικής παραλαβής του έργου: "Ανάπλαση εμπορικού κέντρου οδού Κύπρου".

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Θέμα 17ο.

ΘΕΜΑ 17ο

Παροχή ή μη σύμφωνης γνώμης στην τροποποίηση προϋπολογισμού εξόδων Ο.Ν.Α.Δ.Ε.Α οικονομικού έτους 2012.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

18ο θέμα.

ΘΕΜΑ 18ο

Συμμετοχή του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης στην υλοποίηση και εφαρμογή προγραμμάτων Γενικής Εκπαίδευσης Ενηλίκων σύμφωνα με την υπ' αριθ. 244/29-3-12 ανοιχτή πρόσκληση του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων προς τους Καλλικρατικούς Δήμους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα. Δεν το ψηφίζετε; Ψηφίζεται Κατά Πλειοψηφία, Μειοψηφούντος του κ. Ιωαννίδη.

Λοιπόν, θέμα 20ο και επίσης το 21ο θέμα.

ΘΕΜΑ 20ο

Εκλογή Τακτικού Μέλους για την Οικονομική Επιτροπή (Παραίτηση Χ. Πασβαντίδη).

ΘΕΜΑ 21ο

Εκλογή Αναπληρωματικού Μέλους της Οικονομικής Επιτροπής (Παραίτηση Ι. Εφραιμίδη).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Επομένως πρέπει, αφού από την Παράταξή σας πρέπει να γίνει εκλογή, πρέπει λοιπόν να εκλέξετε εσείς με ψηφοφορία τα δύο Μέλη για την Οικονομική Επιτροπή. Τα εκλέξατε. Παρακαλώ, ένα λεπτό.

Λοιπόν, έγινε εκλογή λοιπόν στην Παράταξη του κ. Πασβαντίδη. Εγινε εκλογή των Μελών. Ναι, μετά την εκλογή λοιπόν Τακτικό Μέλος για την Οικονομική Επιτροπή είναι ο κ. Μιμηγιάννης και Αναπληρωματικό Μέλος ο κ. Πεσιρίδης.

Λοιπόν, στο 23ο θέμα.

ΘΕΜΑ 23ο

Οικονομική ενίσχυση άπορου δημότη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Εχουμε έκτακτα. Λοιπόν, το 1ο έκτακτο θέμα, είπαμε:

ΘΕΜΑ 1ο ΕΚΤΟΣ Η.Δ.

Αντικατάσταση Μέλους της Επιτροπής ΕΚΠΟΤΑ λόγω συνταξιοδότησης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Και επαναλαμβάνω ότι από την Επιτροπή του ΕΚΠΟΤΑ συνταξιοδοτήθηκε η κ. Γκαβάγια Ευαγγελία. Περιλαμβάνονται στα Τακτικά Μέλη

η κ. Γκαβάγια Ευαγγελία, η κ. Μάσιου Ελένη και η κ. Χριστοφίδου Θεοδοσία και Αναπληρωματικά ο κ. Κόντος, η κ. Κιάτου και ο κ. Πορίχης.

Μετά τη συνταξιοδότηση λοιπόν της κ. Γκαβάγια, προτείνεται για τη θέση της η κ. Σωτηριάδη Αφροδίτη. Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Ποιό είναι το άλλο έκτακτο τώρα; Το επόμενο έκτακτο θέμα:

ΘΕΜΑ 2ο ΕΚΤΟΣ Η.Δ.

Αντικατάσταση Δ.Σ. κ. Αράπογλου απ' όλες τις Επιτροπές στις οποίες μετείχε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Κωνσταντάτος. Τα ξέρει η κ. Φουσκίδου. Η κ. Στελλάκη είναι καινούρια. Μπορεί να μην τα ξέρει. Αλλά η κ. Φουσκίδου οφείλει να τα ξέρει. Λοιπόν, ο κ. Αράπογλου μετείχε σε ποιές Επιτροπές είπαμε;

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: (Εκτός μικροφώνου) Ήταν στον Αθλητικό Οργανισμό ΟΝΑΔΕΑ κι εκεί θα είναι Τακτικός ο Παγούδης ο Γιάννης και Αναπληρωματικός ο Θεοδώρου. Όχι, παραμένει Αναπληρωματικός ο Θεοδώρου. Ναι, Τακτικός όμως ήτανε ο Θεοδώρου και θέλει να γίνει Αναπληρωματικός.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει. Θα το γράψουμε. Που αλλού μετείχε, για πέστε μου τώρα.

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: Ήτανε στο Παγκάρι.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν για πέστε μου, ποιός θα είναι εκεί Τακτικός;

ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ: Στο Παγκάρι θα μείνει η κ. Στελλάκη, εφόσον παίρνει τη θέση του Χαραλαμπόπουλου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Επομένως, στο έκτακτο αυτό θέμα, ο κ. Αράπογλου λοιπόν που αντικαταστάθηκε στον Αθλητικό Οργανισμό, στον οποίο μετείχε ως Αναπληρωματικό Μέλος, γίνονται οι εξής αλλαγές. Ο κ. Θεοδώρου παραιτείται από Τακτικό Μέλος και γίνεται Αναπληρωματικό και αναλαμβάνει στη θέση του κ. Αράπογλου ο κ. Παγούδης.

Στην Επιτροπή για το άνοιγμα του παγκαριού παραιτήθηκε ο κ. Αράπογλου και τη θέση καταλαμβάνει η κ. Στελλάκη. Ωραία.

Να περάσουμε λοιπόν στα επόμενα θέματα τώρα. Λοιπόν, να περάσουμε στα ψηφίσματα. Εχουμε δύο ψηφίσματα. Το πρώτο αφορά την παραλία και ελπίζω να το έχετε διαβάσει. Να μην το ξαναδιαβάσω.

ΘΕΜΑ 3ο ΕΚΤΟΣ Η.Δ.

Ψήφισμα συμπαράστασης του Δημοτικού Συμβουλίου για τις διώξεις στην παραλία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Υπάρχει εκεί στην παραλία ένα σοβαρό πρόβλημα, με μηνύσεις για αδικήματα, ανυπόστατα αδικήματα, αγωγές εκατοντάδων χιλιάδων. Οδηγούνται Δήμαρχος, Δημοτικοί Σύμβουλοι και οι εργαζόμενοι του Δήμου. Αύριο ξέρω 'γώ, πότε π.χ. ο Μιλτιάδης ο Ευσταθιάδης οδηγείται στο δικαστήριο.

Οπως ξέρετε, το ιστορικό όλο της παραλίας αυτό το έχετε όλοι και επομένως, τον επόμενο μήνα δικάζονται οδηγοί, κατηγορούμενοι για δήμεν απειλή και εξύβριση και ακόμα ο Καθηγητής του Πολυτεχνείου, κ. Γιώργος Ζουπάνος, τον οποίον τραυμάτισαν εκειπέρα οι μπράβοι των κέντρων παραλίας. Οδηγείται λοιπόν για δήμεν ξυλοδαρμό.

Επομένως, πρέπει το Δημοτικό Συμβούλιο να εκφράσει τη συμπαράσταση σε αυτούς τους ανθρώπους και όχι μόνο στους Αιρετούς, αλλά και στους εθελοντές που πήρανε μέρος. Να αποφασίσουμε ότι την κάλυψη της δαπάνης, η οποία δεν ξέρω αν θα εγκριθεί από την Επίτροπο, που δεν νομίζω ότι θα εγκριθεί.

Αλλά εμείς ας πούμε ότι εκφράζουμε έτσι, τη βούλησή μας, αυτές οι δαπάνες που αφορούν τους υπαλλήλους του Δήμου και τους Αιρετούς να καλύπτονται και ο Δήμαρχος θα εκπροσωπήσει. Έχει δεκατέσσερις μάρτυρες στις παραπάνω δίκες. Αν συμφωνείτε με το ψήφισμα, να το περάσουμε.

Ναι, ο κ. Πεσιρίδης.

ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ: Καταρχήν, εμείς συμφωνούμε, δεν πιστεύουμε ότι ποτέ ένας Δήμαρχος, Δημοτικοί Σύμβουλοι, ή εργαζόμενοι του Δήμου θα ενεργούσαν αντίθετα με τα συμφέροντα τα κοινωνικά της πόλης μας. Ετσι; Αρα, συμφωνούμε στο ψήφισμα και τέτοια ψηφίσματα πρέπει να 'ναι και δυναμικά.

Από εκεί και πέρα, όσον αφορά το χρηματικό ποσό, έτσι, εγώ λέω να το βγάλουμε, διότι ούτως ή άλλως, το ξέρεις πολύ καλά Πρόεδρε ότι δεν εγκρίνεται από την Επίτροπο. Αρα, είναι και ντροπή να το βάλουμε. Ετσι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οχι, μπορούμε να το διατυπώσουμε λίγο διαφορετικά. Δηλαδή, να πούμε, ας πούμε ότι απαιτούμε απ' την Επίτροπο να καλύψει, ναι. Σαν πολιτική βούληση, γι' αυτό.

ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ: Σαν πολιτική βούληση βεβαίως, σαν διεκδίκηση βεβαίως να μπει. Σαν διεκδικητικό αίτημα βεβαίως.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Διεκδικούμε θα βάλουμε εδώ.

ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ: Ετσι, διεκδικούμε, βεβαίως. Γιατί από εδώ και πέρα πιθανόν να υπάρχουν πολλά τέτοια. Εγινε. Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ρε παιδί μου, δεν είναι απόφαση. Είναι σχέδιο. Ψήφισμα είναι. Πως το λένε; Στο ψήφισμα διεκδικούμε. Το διεκδικούμε. Δεν λέμε αποφασίζουμε να καλύψουμε. Λέμε διεκδικούμε. Δεν είναι απόφαση. Ψήφισμα.

Ο κ. Ιωαννίδης.

ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ: Εγώ από την αρχή είχα πει γι' αυτό το θέμα, ότι αυτό έπρεπε να εισαχθεί ως έκτακτο θέμα κι όχι ως ψήφισμα. Με τα διεκδικούμε και τα ελπίζουμε και τα αγωνιζόμαστε, δεν θα πληρωθεί το παράβολο του δικηγόρου.

Θεωρώ κ. Πρόεδρε ότι πρέπει να έρθει έκτακτο θέμα. Σ' αυτό το έκτακτο θέμα και να τοποθετηθούνε και όλοι, να μπει ακριβώς ότι ο Δήμος θα καλύψει είτε και με "Εντέλλεσθε" ακόμα, θα καλύψει τις δαπάνες των δικαστηρίων που προκύπτουν για τους υπαλλήλους, για το Δήμαρχο, τους Αντιδημάρχους, τους Δημοτικούς Συμβούλους του προηγούμενου Συμβουλίου, ή και του τωρινού και τους εθελοντές. Ο συγκεκριμένος καθηγητής που λέτε είναι εθελοντής.

Εμείς ξεκινήσαμε ενα διεκδικητικό πλαίσιο, να πάρουμε πίσω την παραλία μας. Σ' αυτή την αγωνιστική κινητοποίηση βρέθηκαν απ' όλες τις πλευρές πάρα πολλοί. Ζήσαμε τα γεγονότα, που γινόντουσαν τρομερές προκλήσεις από μπράβους, από ανθρώπους και σε μένα προσωπικά από το Γιαννόπουλο και τους μπράβους του. Σ' αυτές όλες τις προκλήσεις ενα "κίχ" να έλεγε κάποιος, κατευθείαν ετοιμαζόταν μια μήνυση.

Σήμερα λοιπόν δεν πρέπει να κάνουμε αυτό το αυτονόητο; Με ψηφίσματα δεν λύνονται τέτοια προβλήματα. Θεωρώ ότι είναι λάθος αυτή η αντιμετώπιση. Πάμε σε σχέδιο απόφασης, παίρνουμε μια απόφαση, είναι πολιτική. Να θυμίσω και τα λόγια του κ. Πασβαντίδη πριν, όταν μιλάγαμε για τους Πόντιους, ή για κάποιο άλλο θέμα. Είναι πολιτική η απόφασή μας κι αυτή την πολιτική απόφαση πρέπει να την στηρίξουμε.

Αύριο θα καλέσουμε τον κόσμο στο αεροδρόμιο. Τι θα του πούμε; Οτι έλα κι έχει μαζί σου και το δικηγόρο σου; Η κάνουμε μια κινητοποίηση; Εμείς δεν είμαστε μια ομάδα ανθρώπων. Είμαστε ένας Δήμος. Εχουμε μια υπόσταση, νομική υπόσταση και πρέπει αυτό να το παλαίψουμε. Δεν νομίζω ότι θα πρέπει να κάνουμε πίσω απ' οτιδήποτε. Να φύγει και το διεκδικούμε και να φύγουν όλα.

Πάμε σε μια απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου κι εγώ ελπίζω και εύχομαι και παρακαλώ να είναι ομόφωνη, για να δείξουμε και το που πάει το πράγμα. Δεν το καταλαβαίνω αυτό το διεκδικούμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, άλλος συνάδελφος. Ναι, ο κ. Δήμαρχος.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Συνάδελφοι, όσον αφορά λοιπόν την ουσία της υπόθεσης, συμφωνούμε όλοι. Το θέμα είναι αν θα το βάλουμε σαν ψήφισμα, ή σαν έκτακτο θέμα. Δεν έχω αντίρρηση σ' αυτό. Αλλά δεν ξέρω αν έχει μεγαλύτερη βαρύτητα. Και το ψήφισμα απόφαση είναι. Και θέμα να το βάλουμε Ημερήσιας Διάταξης, πιθανότατα θα οδηγηθούμε πάλι στο ίδιο αποτέλεσμα, να πληρώσουμε με "Εντέλλεσθε".

Συνεπώς, εμείς θέλουμε την άποψη του Δημοτικού Συμβουλίου. Δεν νομίζω ότι θα μας λύσει το πρόβλημα αν είναι απόφαση, ή αν είναι ψήφισμα. Αλλά εν πάση περιπτώσει, αν νομίζετε να το κάνουμε και απόφαση, το κάνουμε. Αλλά δεν νομίζω ότι είναι αυτό που θα μας λύσει το πρόβλημα. Αν είναι σαν θέμα Ημερήσιας Διάταξης, ότι θα έχει μεγαλύτερη τύχη να εγκριθεί δηλαδή από την Επιτροπή.

Ε, πως μωρέ; Και το ψήφισμα απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου είναι. Αλλωστε συνάδελφοι, μπορεί να χρειαστεί να πάρει απόφαση η Οικονομική Επιτροπή. Εχουμε ζητήσει από το Νομικό Σύμβουλο να προσπαθήσει να μας τεκμηριώσει κάπως, μ' έναν τρόπο, ότι μπορεί ο Δήμος να καλύψει αυτή τη δαπάνη κι ακόμα δεν το 'χουμε βρεί.

Πιθανόν να χρειαστεί να πάρουμε απόφαση στην Οικονομική Επιτροπή, να υπάρξει κάποια γνωμοδότηση του Νομικού Συμβούλου, που να μας βοηθάει να τεκμηριώνουμε κάπως τη νομιμότητα αυτής της δαπάνης. Συνεπώς, δεν είναι ότι θα λυθεί με μια απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου. Μακάρι να λυνόταν έτσι. Εγώ δεν έχω αντίρρηση αν επιμένετε ότι θα μας βοηθήσει περισσότερο, να το κάνουμε σαν απόφαση Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Μιμηγιάννης.

ΜΙΜΗΓΙΑΝΝΗΣ: Καλύτερα αν αναγκαστεί ο Δήμαρχος να πληρώσει τα "Εντέλλεσθε", να υπάρχει συγκεκριμένη νομοθετημένη απόφαση, να μην μπλέκει ο άνθρωπος και τρέχει.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Δεν σε βοηθάει άμα υπάρχει απόφαση.

ΜΙΜΗΓΙΑΝΝΗΣ: Και απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Για να φτάσουμε στην απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής, πρέπει να 'χουμε μια γνωμοδότηση. Να περάσει πάλι απ' την Οικονομική και μετά απ' το Δημοτικό Συμβούλιο ξανά. Τώρα έτσι όπως είναι, είναι ένα ψήφισμα το οποίο θα βοηθήσει στο δικαστήριο που γίνεται αυτές τις μέρες. Ναι, είναι άμεσο το ψήφισμα τώρα. Πρέπει να πάει στο δικαστήριο ο Δικηγόρος. Θα το χρειαστεί.

Λοιπόν, ψηφίζεται Ομόφωνα; Ομόφωνα.

Λοιπόν, και το δεύτερο ψήφισμα. Είναι για τους παιδικούς σταθμούς.

ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ: Με τον ίδιο τρόπο όμως θα πρέπει να φέρουμε, γιατί κάποιοι είναι εδώ, τριάντα Δημοτικοί Σύμβουλοι έχουμε κατηγορηθεί για κάτι ανήκουστο, θα πρέπει να φέρουμε και αυτό το θέμα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει. Ας βρούμε τη φόρμουλα και το φέρνουμε.

ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ: Αμ μπράβο. Λοιπόν, δεν είναι δηλαδή μονομερή τα θέματα. Αυτό θέλω να τονίσω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Να προχωρήσω στο επόμενο ψήφισμα, που αφορά τους παιδικούς σταθμούς.

ΘΕΜΑ 4ο ΕΚΤΟΣ Η.Δ.

Ψήφισμα διαμαρτυρίας προς το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων σχετικά με τη μείωση του προϋπολογισμού λειτουργίας των παιδικών σταθμών για τη σχολική περίοδο 2012-2013.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: "Γνωρίζετε τις επιπτώσεις της οικονομικής κρίσης στην ελληνική οικογένεια. Καθημερινά προστίθενται νέοι άνεργοι στον ήδη τεράστιο αριθμό των υπαρχόντων και όταν το εισόδημα των εργαζομένων γονιών συνεχώς συρρικνώνεται, ο ρόλος του παιδικού σταθμού που αποτελεί μια από τις σημαντικότερες βαθμίδες της αγωγής και της εκπαίδευσης, γίνεται ακόμα πιο σημαντικός, διότι η διασφάλιση της ένταξης όλων των παιδιών σε μια προσχολική αγωγή, με δημόσιο και παιδαγωγικό χαρακτήρα αποτελεί ευθύνη κι υποχρέωση της Πολιτείας".

Αυτό που καταλήγει το ψήφισμα, είναι ότι:

"Πρόσφατα ενημερωθήκαμε ότι στην πρόσκληση του επιχειρησιακού προγράμματος "Ανάπτυξη ανθρωπίνου δυναμικού" και στους άξονες προτεραιότητας 7, 8 κι 9, που αφορούν ουσιαστικά τους παιδικούς σταθμούς για την σχολική περίοδο 2012 - 2013, ο προϋπολογισμός περιορίστηκε στα 100.000.000 ευρώ από 173.000.000 που ήταν πέρυσι.

Εχοντας υπόψη τους παραπάνω λόγους, καταδικάζουμε αυτή την απεχθή απόφαση για οικονομική περικοπή και συμφωνούμε με το έγγραφο της ΚΕΔΕ προς το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, με το οποίο ζητάει αν όχι το λίαν απαραίτητο διπλασιασμό του ποσού, τουλάχιστον τη διατήρησή του στα επίπεδα της περασμένης χρονιάς".

Ψηφίζεται Ομόφωνα.

Νομίζω ότι η Συνεδρίαση έλαβε τέλος. Θεωρείται λήξασα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λύεται η συνεδρίαση.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ ΑΓΓΕΛΟΣ

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΖΩΓΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, Απών

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΑΡΒΑΝΙΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΒΑΣΣΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΒΛΑΧΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Απών	ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ ΡΟΙΔΗ
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΚΑΛΗΜΕΡΑΚΗ ΕΥΔΟΞΙΑ
ΚΑΡΑΛΗ ΣΟΦΙΑ	ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ ΤΑΚΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΜΑΡΑΓΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΜΠΟΥΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΝΤΑΛΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΔΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΡΑΙΚΟΥ ΖΩΗ, Απούσα
ΣΟΥΓΕΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, Απών	ΤΡΙΚΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΣΤΕΛΛΑΚΗ ΕΙΡΗΝΗ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑ
ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ	ΜΙΜΗΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΤΣΑΡΠΑΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΩΥΣΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΧΑΤΖΕΛΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, Απών
ΠΑΣΒΑΝΤΙΔΗΣ ΧΑΡΗΣ	ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΞΗΝΤΑΒΕΛΟΝΗΣ ΠΕΤΡΟΣ, Απών	ΛΙΑΠΠΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, Απών

Ηχος-Γραφή Ε.Π.Ε.

ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ 4 15561 ΧΟΛΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ. 2106548568 - 2106548667 / FAX. 2106533534
e-mail: hxografi@otenet.gr

ΤΗΡΗΣΗ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ	5, 9, 10, 19, 38, 39, 40, 46, 51, 52, 63, 67, 68, 90
ΑΡΒΑΝΙΤΗ	90
ΒΑΣΣΙΟΣ	73, 74, 90
ΒΛΑΧΟΣ	90
ΓΕΩΡΓΑΚΑΚΗ	25, 44, 46, 50, 51, 52, 90
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ	5, 90
ΔΗΜΑΡΧΟΣ	5, 86, 87
ΕΦΡΑΙΜΙΔΗΣ	37, 38, 90
ΖΩΓΟΠΟΥΛΟΣ	5, 90
ΘΕΟΔΩΡΟΥ	29, 39, 51, 90
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ	28, 31, 40, 41, 43, 46, 49, 72, 85, 90
ΚΑΛΗΜΕΡΑΚΗ	90
ΚΑΡΑΛΗ	90
ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΟΣ	90
ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ	21, 90
ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΤΟΣ	14, 17, 31, 34, 35, 55, 57, 61, 65, 68, 90
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ	90
ΛΙΑΠΠΗΣ	90
ΜΑΡΑΓΚΟΣ	90
ΜΙΜΗΓΙΑΝΝΗΣ	49, 87, 90
ΜΠΟΥΚΑΣ	30, 31, 39, 54, 56, 64, 65, 66, 69, 75, 90
ΜΩΥΣΙΔΗΣ	36, 90
ΝΤΑΛΛΑΣ	90
ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ	5, 90
ΠΑΣΒΑΝΤΙΔΗΣ	33, 42, 61, 62, 90
ΠΕΣΙΡΙΔΗΣ	33, 42, 84, 87, 88, 90
ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΔΗ	90
ΠΡΟΕΔΡΟΣ 5, 10, 12, 17, 18, 19, 21, 23, 24, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 49, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 90	
ΡΑΪΚΟΥ	90
ΣΟΥΓΕΛΑΣ	90
ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ	5, 90
ΣΤΕΛΜΑΚΗ	70, 90
ΤΡΙΚΑΣ	19, 90
ΤΣΑΡΠΑΛΗΣ	67, 74, 90
ΦΟΥΣΚΙΔΟΥ	17, 18, 23, 24, 82, 90
ΧΑΤΖΕΛΗΣ	90